Porta tua moglie
al ristorante,
i tuoi figli al cinema
e tu ai cavalli.
Al Trotto di Vinovo
c'è spazio
per tutti.
Corse
oggi e domani
Inizio ore 15

VINOVO
IPPODROMI DI TORINO

32 PAGINE - TUTTOSPETTACOLI

Sabato 12 Maggio 1979

Anno 111 - Numero 120

STAMPA SERA

QUOTIDIANO DI INFORMAZIONI - Torino, via Marenco 32 - Tel. (011) 65.681 - Codice di avviamento postale 10100 - Spedizione in abbonamento postale (gruppo 1/70) - Lire 250 (arretrati il doppio)

Il duplice omicidio a Leumann

L'assassino ha le ore contate

Perché ha sterminato la giovane sposa incinta e la zia?

TORINO

La bomba dei terroristi alla caserma di via Bagetti

Doveva essere una strage

Attentato alla stazione dei carabinieri di via Bagetti angolo via Duchessa Jolanda: una bomba delle «Squadre proletarie armate di combattimento per l'esercito di liberazione comunista» ha devastato verso le 22,40 l'edificio. Doveva essere una strage coinvolgendo numerose persone che passeggiavano in cerca di frescura. E' stato un carabiniere (nella foto) a dare l'allarme inseguendo con il mitra i terroristi che si dileguavano. Il boato ha mandato in frantumi i vetri dei palazzi vicini nel quartiere Cit Turin.

SERVIZIO A PAGINA 9

• La cattura dell'assassino della giovane donna (incinta di sei mesi) Vittoria Garrone e della zia Bianca Carrera, è questione di ore. Gli inquirenti sono giunti sulle tracce dell'omicida per alcuni particolari nuovi che qualche testimone della fuga del killer ha ricordato.

• Gli inquirenti avevano cercato di conoscere ogni particolare della vita della coppia che abitava nella villa di Leumann dove è avvenuto il delitto, ma pareva che nulla potesse far pensare ad un arresto imminente.

• Al numero 99 di via Condove a Leumann abitava la vittima, Vittoria Garrone di 25 anni, con il marito Domenico Tenini anch'egli venticinquenne. Insieme con loro, l'altra vittima; la zia, Bianca Carrera di 77 anni e i genitori della giovane uccisa, Miranda e Osvaldo Garrone, e il nonno Genesio di 88 anni.

• L'assassino ha agito con ferocia e fredda determinazione.

IL SERVIZIO A PAGINA 5

Vittoria Tenini, la giovane sposa (incinta di sei mesi) barbaramente uccisa con la zia nella villa di via Condove a Leumann. Perché?

Domani finisce il campionato

Juve e Toro chiudono in bellezza? «Drammatica» incertezza in coda alla classifica

alle pag. 24 e 25

Lauda teme Piquet

polemica fra i due piloti della stessa scuderia alla vigilia del Gran Premio del Belgio

a pagina 26

Negozi a Torino

a fine maggio entrerà in vigore il nuovo orario - Tutto chiuso il lunedì tranne i mercati

a pagina 6

Le 100 lire di Capodanno

ora valgono solo 94 per la spinta inflazionistica

a pagina 2

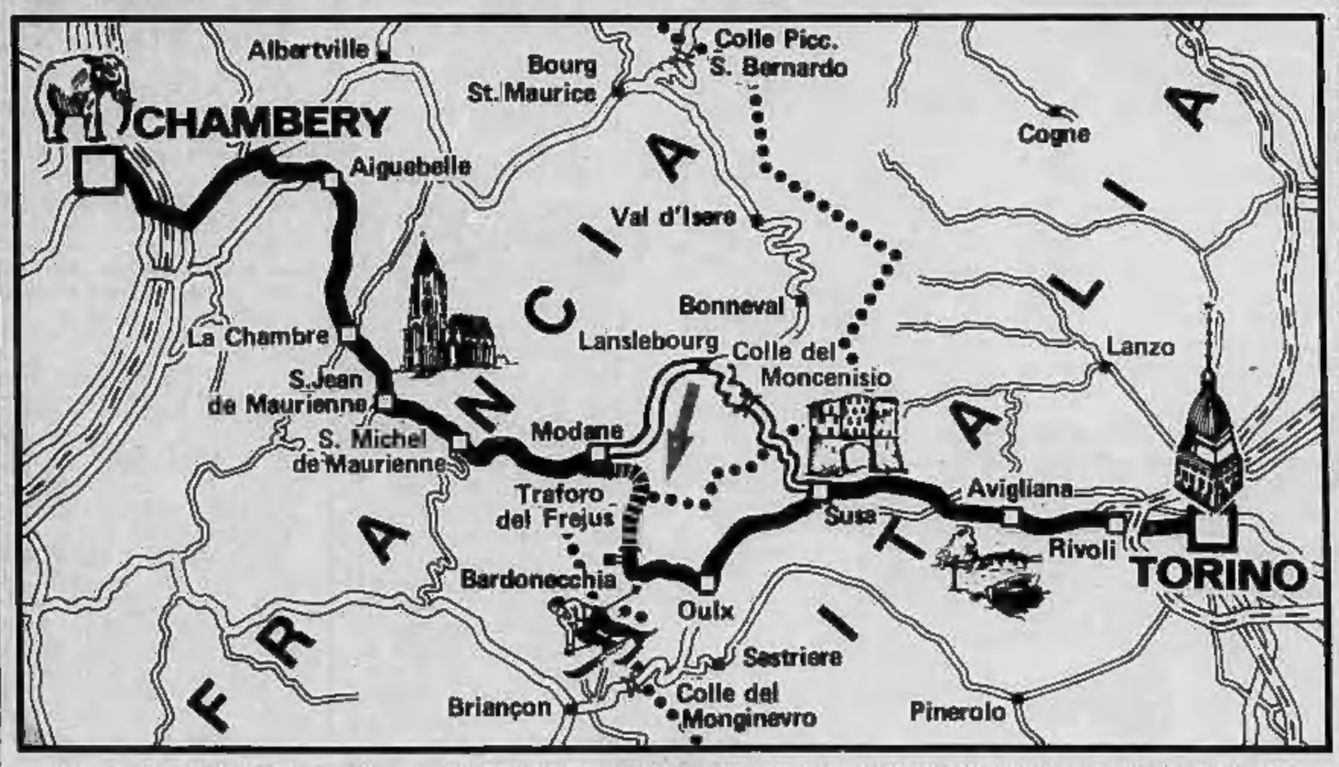
Divorzio a Cannes

fra il regista Rosi e Volontè al festival del Cinema

a pagina 21

Inaugurata stamane la galleria più lunga d'Europa

Andreotti e Barre aprono il Fréjus



I due primi ministri italiano e francese hanno inaugurato stamane il traforo del Frejus (Servizi alle pagine 4, 27, 28, 29)

Ancora perplessità per l'esercito contro il terrorismo

Le zone presidiate dai soldati saranno «territorio militare»?

ROMA — Sono proseguite quasi ininterrottamente anche nella giornata di ieri le consultazioni a livello di vertice tra i responsabili del ministero della Difesa e di quello degli Interni sulla scottante questione dell'impiego dei militari a tutela dell'ordine pubblico. Ci sono resistenze di duplice natura: una proveniente dai comandi militari e l'altra dagli organi di polizia e dei carabinieri. Questi ultimi avanzano riserve su una presunta impreparazione sia materiale sia psicologica dei reparti da impiegare.

Fonti attendibili del ministero della Difesa, però, pongono la questione su un piano diverso. Dicono: *«L'opposizione della polizia non è affatto motivata da reali preoccupazioni sull'efficienza e la preparazione dei nostri soldati, bensì solo da un calcolo alquanto più interessato. Se infatti saremo noi, Forze Armate, a presidiare con successo gli obiettivi affidati, il merito sarà tutto nostro, ed andrà a scapito della credibilità degli attuali tutori dell'ordine, già bersagliati, come si sa, da continue e non infondate, critiche. Se invece si decidesse di non affidarci detto controllo, la polizia sa benissimo che in caso di loro insuccesso la opinione pubblica non sarà tanto tenera con chi ha messo i bastoni fra le ruote».*

D'altro canto c'è pure una resistenza da parte delle Forze Armate che va al di là delle polemiche. Si chiede che prima siano ben chiariti tutti i punti ancora controversi. Si tratta infatti di decidere quando e in che modo saranno effettivamente impiegati i militari. Lo stato maggiore della Difesa ha un atteggiamento irremovibile su un punto fondamentale: ferma restando la completa disponibilità ad operare in concerto col ministero degli Interni, viene richiesta una certa autonomia d'azione. In altri termini, una volta assegnati gli obiettivi da presidiare, il ministero della Difesa chiede che tali punti nevralgici vengano poi considerati, per tutto il tempo che durerà il presidio, come «zone militari». Viene quindi chiesta la facoltà di attuare la sorveglianza come la si attua già oggi su tutto il territorio nazionale per i cosiddetti obiettivi militari.

Dunque, possibilità piena e completa di disporre delle zone come più sembrerà opportuno agli ufficiali preposti al comando. Trincee di sacchetti di sabbia a difesa delle truppe, ordine di sparare a vista su chiunque, non autorizzato, tenti di entrare, e via dicendo. Senza che ci siano accordate tali richieste — dicono alla Difesa — noi non ci muoviamo. Non abbiamo infatti alcuna intenzione di mandare i giovani di leva allo sbaraglio, a rischiare la pelle senza adeguate garanzie.

Per quanto riguarda invece l'organizzazione pratica, le cose filano più lisce, in quanto si è già stabilito che, in caso di intervento, le truppe impiegate saranno, se possibile, alloggiate «in loco» e riceveranno invece il rancio dalle caserme più vicine. I turni saranno tre nel corso della giornata. Dove invece risulta impossibile la sistemazione per la notte accanto agli obiettivi da presidiare, verranno istituiti speciali mezzi di trasporto dalle caserme dove sono di stanza le truppe. In tal caso, i turni di guardia saranno intensificati a quattro nel corso della giornata.

Come si vede, dunque, non sono tante le preoccupazioni logistiche a porre in forse il prossimo intervento dell'esercito, quanto le obiettive difficoltà «di principio» che oppongono in questi giorni nel corso di interminabili riunioni uomini della Difesa e degli Interni. Si tratta di un confronto i cui esiti saranno comunque noti tra breve, vista l'urgenza delle scadenze per cui tutto il problema è stato sollevato.

l. a.

Un accordo «a denti stretti»

VIENNA — *Si svolgerà a Vienna — fra il 15 e il 18 giugno (la data è ancora incerta) — l'incontro fra Jimmy Carter e Leonida Breznev per la firma dell'accordo sulla limitazione delle armi strategiche, «Salt 2». Malgrado la precaria salute del leader sovietico, i russi sembrano pronti per concludere. Si dà per certo che oltre al «Salt» si parlerà di altre questioni importanti e scottanti: Medio Oriente, Cina, Sud-Est asiatico.*

La scelta di Vienna quale sede del «super-summit» è stata accolta in Austria con preoccupata soddisfazione. Le autorità hanno già predisposto dispositivi di sicurezza a tappeto. «Stiamo aspettando di sapere quali misure di sicurezza chiederanno americani e russi. Faremo tutto ciò che sarà loro gradito. E offriremo ogni facilitazione possibile», *ha detto un portavoce del ministero degli Esteri.*

Carter è il terzo presidente americano che Breznev incontri faccia a faccia, dopo Richard Nixon e Gerald Ford. L'ultimo vertice Usa-Urss svoltosi nella capitale austriaca fu quello tra Kennedy e Kruscev, nel 1961. I due supercapi si trovarono in disaccordo su quasi tutti gli argomenti, un vero fiasco.

Le notizie di oggi

■ **Campagna elettorale all'insegna del risparmio.** *La direzione dc ha approvato ieri la piattaforma politica elettorale. Zaccagnini ha confermato il no alla partecipazione del pci al governo. Imposto un limite alle spese per la propaganda.*

■ **Rivendicato l'assassinio di piazza Nicosia.** *Leandro Di Russo, il giovane fermato con l'assalto di piazza Nicosia, sarà messo a confronto nel pomeriggio con un testimone che dice di averlo riconosciuto. In un messaggio le Br hanno rivendicato l'assassinio dei due agenti.*

■ **Si allarga l'inchiesta su Autonomia.** *Ulteriori sviluppi dell'inchiesta su Autonomia preannunciati dal giudice Palombarini a Padova. In arrivo un reparto della polizia giudiziaria.*

■ **Pifano resta in carcere.** *Resterà probabilmente in carcere Daniele Pifano, leader del collettivo autonomi di via dei Volsci arrestato tre giorni fa. E' accusato di resistenza alla forza pubblica, incitamento a commettere reati e occupazione abusiva di locali pubblici.*

■ **Ristampati a tempo di record i certificati distrutti.** *Saranno ristampati in tempo per le elezioni i quattromila certificati elettorali distrutti nell'incendio della sede dei vigili urbani di Muggio, presso Milano. L'episodio terroristico è stato rivendicato dalle Squadre proletarie di combattimento.*

■ **Carabinieri minacciati a Padova.** *Ricercati i due uomini che ieri sera a Padova hanno minacciato, pistole in pugno, i carabinieri della scorta del procuratore della Repubblica Aldo Fais. I militari hanno sparato alcuni colpi di mitra in aria mettendoli in fuga.*

■ **Fucilato un militare in Iran.** *Continuano i processi sommari a Teheran. Fucilato ieri un capitano dell'esercito. Presto in funzione la prima banca islamica: invece degli interessi, vietati dall'Islam, concederà prestiti per alloggi e beni di consumo.*

■ **L'Inghilterra conservatrice sarà fedele alla Cee.** *Conclusi i colloqui a Londra tra il primo ministro Margaret Thatcher e il cancelliere tedesco Schmidt. La Thatcher ha ribadito la fedeltà inglese alla politica comunitaria, ma ha avvertito che Londra intende ottenere modifiche radicali in materia di pesca e di agricoltura.*

■ **Altri guerriglieri nell'ambasciata occupata.** *Sempre più complessa la situazione a San Salvador dove ieri pomeriggio altri guerriglieri hanno occupato la missione diplomatica venezuelana facendo prigioniero l'ambasciatore. I guerriglieri chiedono la liberazione di alcuni loro compagni. Le autorità hanno finora scarcerato due esponenti del movimento rivoluzionario ma affermano di non saper nulla degli altri dei quali è stato chiesto il rilascio.*

L'on. Vineis replica a un settimanale

Assenteista in Parlamento? «Non ero ancora deputato»

ROMA — Una valanga di smentite, precisazioni e polemiche dopo l'articolo pubblicato dall'*Espresso* del 29 aprile che, con il titolo «Hanno marinato la Camera», accusava di assenteismo intere schiere di onorevoli provenienti un po' da tutti i partiti. L'onorevole Bassetti della dc milanese ha querelato l'autore del servizio.

Le sviste del settimanale nell'analisi del lavoro e delle presenze dei nostri deputati sembra siano state macroscopiche. Probabilmente, il vizio stava nella pretesa di ricavare dati certi e documentabili sull'assenteismo in Parlamento, dai verbali e dalle presenze in aula di 6 votazioni soltanto sulle 1200 effettuate in questa seppur breve legislatura. Così, è passato per assenteista anche chi, addirittura, non era ancora deputato, come il democristiano Di Giannantonio e il socialista Manlio Vineis, deputato della circoscrizione di Cuneo, Asti e Alessandria.

L'onorevole Vineis, senza arrivare alle denunce, ha chiesto e ottenuto dal settimanale una rettifica in cui si spiega che il parlamentare cuneese risultava assente a tutte le votazioni esaminate dall'articolo incriminato, soltanto perché allora non era ancora deputato. Infatti, i risultati delle legislature del '76 hanno visto Vineis come «primo non eletto» nelle liste del psi. Vineis divenne deputato soltanto un anno dopo, quando sostituì Antonio Giolitti, dimissionario per ricoprire la carica di commissario alla Cee.

STAMPA SERA
Sandro Doglio
direttore responsabile

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Umberto Cuttica
Consiglieri Vittorino Chiusano
Carlo Masseroni
Cesare Romiti
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.)
Pierluigi Bertola
Secondino Riolfo

© 1979 Ed. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 164 DEL 19-3-1979

L'inflazione è ritornata a galoppare

Le cento lire di Capodanno adesso valgono soltanto 94

In arrivo gli ultimi «buoni» contingenza

ROMA — Entro la fine di maggio si inizierà la consegna della terza ed ultima parte dei Buoni del Tesoro della contingenza «congelata», cioè quelli relativi agli scatti di scala mobile maturati nei primi quattro mesi del '78 e non corrisposti a chi guadagnava più di 8 milioni di lire all'anno (o corrisposti solo per la metà a chi aveva un reddito compreso tra i 6 e gli 8 milioni).

La relativa cedola — 13 mila lire per ogni 100 mila — andrà in pagamento dal 1° luglio. I Buoni, inconvertibili per 5 anni, potranno essere cambiati a partire rispettivamente dal 1° luglio 1982, dal 1° gennaio 1983 e dal 1° luglio dello stesso anno.

ROMA — *In aprile il costo della vita è ancora cresciuto dell'1,6 per cento (rispetto a marzo). Le 100 lire che avevamo a Capodanno valgono ora solo più 94. L'inflazione è tornata a vele spiegate e sta erodendo il potere d'acquisto di salari e stipendi. D'altronde anche senza il dato diffuso ieri dall'Istat, tutti noi abbiamo avuto modo di accorgerci degli effetti del carovita, che ha portato i prezzi dei beni di consumo a livelli preoccupanti.*

La prima doccia fredda è arrivata a gennaio, quando i prezzi al consumo hanno registrato un incremento dell'1,7 per cento. Di questo passo — si disse — arriveremo alla fine dell'anno con un aumento superiore al 22 per cento. In febbraio i pessimisti vennero smentiti: l'aumento dei prezzi si attestò sull'1,5 per cento. E anche a marzo il costo della vita si è fermato all'1,2 per cento. Le speranze di un assestamento sono state però bruscamente interrotte dai dati di aprile.

E bisogna considerare che gli effetti negativi dei rincari del petrolio greggio si sono sentiti solo in minima parte. Il peggio deve dunque ancora arrivare.

La produzione, che aveva cominciato nuovamente a «tirare», anziché portare un miglioramento generale, ha provocato rincari a catena e, quindi, un incremento del costo della vita. Stando al consueto sondaggio mensile dell'Isco (Istituto di studi sulla congiuntura economica), la «ripresina» economica sembra già essersi fermata: gli industriali fanno previsioni negative sulla produzione di beni di investimento e di uso industriale, proprio quei settori in grado di sostenere una ripresa duratura.

Quali le cause di questa inflazione galoppante? Secondo gli esperti dell'Isco la responsabilità non va attribuita solo alla scala mobile e al costo del lavoro, come si indica da più parti, ma ai difetti strutturali del nostro sistema economico. A questo proposito il sindacalista della Federazione metalmeccanici, Antonio Lettieri, ha posto l'accento sulla necessità di bloccare le tariffe per alcuni prodotti fondamentali.

(Ansa)

Biasini (pri) ferito in un incidente stradale

MONTEVARCHI — Il segretario del pri, on. Oddo Biasini, che nel pomeriggio aveva pronunciato un discorso a Firenze, è rimasto leggermente ferito ieri in un incidente stradale verificatosi sull'autostrada del Sole, corsia sud, nei pressi del casello «Valdarno», mentre a bordo di un'Alfetta faceva ritorno a Roma. Insieme a lui sono rimasti feriti il suo autista ed il giornalista Sergio Maldini. L'onorevole Biasini, in stato di choc e con ferite lacero-contuse alla fronte, è stato giudicato guaribile in 15 giorni. Alcuni mesi fa l'esponente repubblicano era rimasto vittima di un altro incidente, ben più grave, mentre effettuava una «passeggiata» in bicicletta.

★ TUNISI — **Gheddafi sposa una studentessa** — «La Presse», quotidiano tunisino controllato dal governo, nel suo numero di ieri afferma che quanto prima le relazioni tra Libia e Tunisia sono destinate a rafforzarsi grazie al matrimonio tra il capo di Stato libico, colonnello Mohammar Gheddafi, e la studentessa tunisina Meriem Hanayen, di 22 anni. La giovane si trova attualmente a Parigi.

WANDISSIMA SENZA SCALA

Wanda Osiris è stata festeggiatissima. Sulla passerella d'onore mancava soltanto Delia Scala

Le citazioni a orecchio delle frasi celebri

Nascono gli strafalcioni parlando a ruota libera

Si accusa la Rai, sovente con ragione e qualche volta a torto, di far salsiccia della «cultura» in genere e della lingua italiana in specie. Sono frequenti sui giornali le segnalazioni di lettori indignati che denunciano le incredibili soperchierie commesse dalla Radiotelevisione parastatale ai danni dell'una e dell'altra: dal «più minimo» recentemente diffuso da quei microfoni, a Luigi XIV, il «Re Sole» che un telecronista avventato ha spedito alla ghigliottina al posto di Luigi XVI. E, a proposito di Luigi: non accadde qualche tempo fa al settimanale ufficiale della Rai suddetta di annunciare un programma con musiche di un certo «Luigi IX» che risultò poi essere il compositore veneziano Luigi Nono? Le radio e le televisioni private, dal canto loro, non scherzano: altro che la Rai. E i quotidiani e i periodici di carta stampata spesso non sono da meno: sarà la fretta nemica dei giornalisti, sarà la noncuranza, mah...

Se l'esempio viene, diciamo così, dall'alto, va però anche precisato che in basso se ne fa tesoro. Anni fa ho avuto rapporti di lavoro con uno straordinario personaggio, l'ingegner V. M., eccellente persona sotto ogni rapporto e gran faticatore, come direbbe Mario Merola. Ma insofferente a tal punto delle regole del lessico e della grammatica da sostituirle con altre di sua invenzione che, bisogna riconoscere, conducevano spesso a risultati ragguardevoli per forza e fantasia espressiva.

Come quella volta che mi telefonò inquieto perché un certo lavoro, per chissà quale inciampo, andava a rilento: «Che cosa succede. Mi sembra che ci siamo imbucati in una *gorga mora*...». Dove *gorga mora*, che non era una papera in quanto ripetuto più volte con burbero compiacimento, stava per *morta gora* che è già un po' ridicolo di suo ma, trasformato in *gorga mora*, diventava eccelso. E proseguiva: «Mi faccia sapere qualcosa. Io rimango *in attesa di aspettativa*». In cui la suggestione dell'audacissimo rafforzativo è irresistibile: se l'ingegnere si fosse limitato a rimanere in semplice attesa, la si sarebbe potuta prendere con una certa calma. Di fronte a uno che rimaneva *in attesa di aspettativa* ci si sentiva in dovere di fare qualcosa in tutta fretta.

Anche perché l'ingegnere non restava in quella sua specialissima posizione di attesa in una stanza qualsiasi ma in un luogo da lui definito *pépinière* che, di norma, significa «semenzaio», «vivaio» o qualcosa del genere ed era l'ufficio dove lavorava. Come si può non correre a trarre da una *gorga mora* uno che sta *in attesa di aspettativa* nella sua *pépinière*?

E quell'altra volta che tornò entusiasta da Ravenna: «Chi non ha visto i mosaici di *Sant'Apollinèr* non ha visto niente», dichiarò coniugando con surreale efficacia il povero santo Apollinare (che scritto e pronunciato così gli sembrava incolto) col poeta francese Apollinaire. Si occupava anche di editoria: e qualcuno ricorda con tenerezza che respinse un libro sull'Illuminismo per una collana storica e motivò il rifiuto precisando che non amava le confusioni. Per cui un libro sull'Illuminismo andava pubblicato accanto a quelli sui tralicci dell'alta tensione e delle valvole termoioniche: nella collana tecnica, insomma, i simili coi simili.

Ma ancora più straordinario era il capitano A. R. che ci accolse alla Scuola allievi ufficiali alpini di Bassano del Grappa, tanti anni fa. Il nostro, era un corso per studenti universitari: gente erudita e sofisticata, secondo il valoroso ufficiale. Il quale improvvisò un discorsetto di benvenuto che a un certo punto ebbe un'impennata di tale geniale seppur involontaria stravaganza da lasciarci tramortiti. Dopo qualche frase generica sul dovere di servire la Patria, sulla necessità della disciplina e sulle glorie delle truppe alpine, decise di esaltarci con un richiamo «culturale» che, secondo lui, in quanto studenti, avrebbe dovuto colpire particolarmente la nostra sensibilità. E disse testualmente: «Voi dovete tenere sempre presente l'esempio dei fratelli Bandiera la quale in questo momento (era il 1941) sventola altissima su Atene!». Meno male che le sorelle dei fratelli Bandiera erano ancora di là da venire. Ma altro che Dadà, il Cabaret Voltaire, Max Ernst, Tristan Tzara e compagni. Altro che *cadavre exquis*, quel folle giochetto inventato dai surrealisti dove uno scriveva una parola su un foglio di carta, lo piegava in modo che la parola rimanesse nascosta e lo passava al vicino che aggiungeva un'altra parola e lo passava a sua volta, e così via, in quindici o venti. E quando alla fine si svolgeva il foglio ne risultavano combinazioni che il caso, grande artista, innalzava a volte ai vertici del comico. Provare per credere.

Ma il capitano non aveva finito. Prima che avessimo il tempo di rinvenire dalla botta dei fratelli Bandiera sventolanti sul Partenone, ci dette il colpo di grazia. Ricordandoci ancora una volta ch'eravamo «persone colte» e quindi in grado di apprezzare il latino, concluse così il suo discorso: «Benvenuti dunque in questa scuola dove imparerete tante cose che le altre non vi hanno insegnato e, come dicevano i nostri vecchi, *lupus in fabula!*».

Dove *lupus in fabula* stava, ovviamente, per *in bocca al lupo*. A questo punto stramazzammo. E non ci riprendemmo più. Neanche quando, in seguito, per richiamarci all'ordine affrontava a gambe larghe i plotoni affiancati gridando: «Giovanotti, adesso mettiamo i punti sugli o». Sull'i forse, con i nostri studi, ci saremmo riusciti. Ma il fatto insolito, imprevedibile, di dover collocare i puntini sull'o per ordine del capitano ci annullava. Sentivamo oscuramente d'essere stati afferrati dagli indecifrabili ingranaggi di quel misterioso meccanismo chiamato «naia». E stavamo sull'attenti, con le dita lungo la cucitura dei pantaloni e le viscere sconvolte e guardavamo in avanti, con gli occhi rotondi sbarrati su quel *nouveau langage / Auquel le grammarien d'aucune langue n'aura rien à dire*.

Gigi Caorsi

Tutte le «donnine» del varietà riunite per Paone a Saint-Vincent

DAL NOSTRO INVIATO

SAINT-VINCENT — A mezzanotte e un quarto, poco dopo l'ora di Cenerentola, la regina, drappeggiata in rosa corallo, con un soffice boa sulle spalle, in capo un turbante di identico colore, si è lentamente ritirata, un po' stanca di abbracci, di baci, di autografi. Ha percorso il lungo corridoio del «Billia» ed è sparita nella camera 286 con la fedele cagnetta Cecchina.

La regina era ovviamente Wanda Osiris, che aveva fatto risplendere con la sua presenza la serata di gala che al casinò di Saint-Vincent è stata dedicata ieri alla memoria di Remigio Paone. Lo hanno ricordato un po' tutti quest'uomo di teatro a cui ognuno asseriva di dovere qualcosa, magari per aver esordito proprio sotto la sua sigla prestigiosa RP. In particolar modo l'ha fatto Nunzio Filogamo al quale è toccato di presentare il mondo di oggi — quello di Roberto Brivio, di Marina Fabbri, di Ivana Monti, di Christian De Sica, nati tutti «dopo», quando già la Wandissima aveva finito di cantare «Sentimental» scendendo, con le sue lunghissime, famose gambe, quelle interminabili scale, — al mondo di ieri. Un corale riconoscimento al cuore di Paone, che aiutò Ruggero Ruggeri quando perse tutto, perfino la casa, andata bruciata e lo condusse a Londra per recitare l'«Enrico IV», suscitando l'ammirazione di Olivier.

Il Remigio Paone dal carattere a volte impossibile, che portò in Italia l'opera di Pechino e che sbalordì Parigi mandando in scena il «Cyrano» con Gino Cervi. Targhe celebrative per tutti, applausi, in una serata di ricordi, legata all'epoca in cui gli attori ricevevano 15 o 20 lire al giorno, la Galli e Gandusio scintillavano nel pieno del successo.

Un pittoresco convivio di vecchie glorie, quasi monumenti: Carlo Rizzo, Marino Marini, Gorni Kramer accanto ad Isa Barzizza, Arnoldo Foà (con barba fluente), Carlo Dapporto, Walter Chiari, Erminio Macario, frammisti a vedettes più giovani, se non proprio dell'ultimo strillo, ad una Marisa Solinas scatenatissima, a Mal, che si è presentato con un motivo nuovo, fra l'urlato e lo strappalacrime. Marisa Del Frate ha cantato in chiave astrologica la sciagura di una donna che non riesce, naturalmente per colpa degli oroscopi, a trovare l'anima gemella. Assente, putroppo, Delia Scala: «Sono presente in spirito» ha telegrafato. Marina Fabbri, con un indiavolato charleston, ha chiuso il revival, legando il passato al presente. Alla fine Walter Chiari snocciolava barzellette a mitraglia e Carlo Dapporto le ricambiava.

Ma le «glorie di ieri» capiscono i giovani? Ne afferrano i modi così spregiudicatamente disinvolti, essi, abituati in «quegli anni là» a dosare il nudo fino al centimetro? Si ha l'impressione che facciano un certo sforzo e poi scuotano il capo. Si commuovono quando vedono i figli, proiezioni dei padri che tutti abbiamo conosciuto sulla scena o sullo schermo. E' il caso di questo bellissimo Christian De Sica, che pare perfino irreale e che accanto ad Elena Giusti (è rimasta con il sorriso di ieri, con quasi tutto il resto, che dava le palpitazioni alle prime cinque file) ricorda il padre, soprattutto quando, in stretto napoletano, ha recitato una poesia di Di Giacomo strappando l'applauso e una lacrima alla Wandissima.

Spente le luci di questa passerella immaginaria dove mai si erano viste insieme così tante stelle, è rimasto il rimpianto. Gorni Kramer, sotto la luna, inseguiva un motivo di ieri ma sempre nuovo.

Renzo Rossotti

NuovoPortico

narrativa poesia teatro saggistica
i primi titoli di una nuova collana Bompiani

Djuna Barnes
BOSCO DI NOTTE
introduzione di T.S. Eliot
L. 3.500

P. Radin - C.G. Jung - K. Kerényi
IL BRICCONE DIVINO
L. 4.000

Shemuel Joseph Agnon
E IL TORTO DIVENTERÀ DIRITTO
L. 3.500

Roland Barthes
LA RETORICA ANTICA
L. 3.500

Bompiani

Società a livello internazionale interessata all'affitto o all'acquisto
di mq 250/300
per Show Room
Locali uffici completi di servizi in zona commerciale con facilità parcheggio.
Scrivere: Publikompass 1033 - 10110 Torino

Domenica 13 maggio ore 20,20
dibattito televisivo al G.R.P.
(canale 42)
On. L. ROSSI di MONTELERA (D.C.)
On. LUCIO LIBERTINI (P.C.I.)

Andreotti e Barre a Bardonecchia per la cerimonia

Senza entusiasmo la Valle Susa per l'inaugurazione del Fréjus

Cartelli polemici per la carenza della strada - Un massiccio servizio d'ordine

DAL NOSTRO INVIATO

BARDONECCHIA — Chi si attendeva ali di gente vestita a festa, applausi e sventolio do bandierine al passaggio delle autorità che si recavano ad inaugurare il traforo autostradale del Fréjus, è rimasto deluso. La Valle si è richiusa a riccio in se stessa. Qualche centinaio di persone sul piazzale al di qua dell'ultimo posto di blocco della «stradale» sulla via del cantiere. Qualche festone di bandiere messe dal Comune alla strada. Nient'altro.

La giornata è splendida, il cielo terso, con un leggero vento che tiene lontane le nuvole. Eppure l'atmosfera è pesante.

L'inaugurazione si svolge in un clima da stato d'assedio. L'insidia delle Brigate rosse aleggia: due file interminabili di carabinieri in assetto di guerra schierati spalle al corteo vigilano scrutando la montagna e i boschi. Dieci metri uno dall'altro. Decine e decine di posti di blocco di polizia e di carabinieri, agenti in borghese, uomini della Digos, disposizioni severe. I posti di blocco cominciano all'uscita da Torino, all'imbocco della strada per la Francia e s'infittiscono via via.

Ad acuire il senso di disagio, la tensione, c'è l'ombra della contestazione dei valligiani. Sulle gabbie di sassi che arginano i tornanti ci sono cartelli scritti a mano: *«Ricordati un'alluvione che non ha visto ricostruzione»* dice uno. Altri: *«Serre la Voute: 22 anni di attesa». «Fejus chiuso fino alla sua strada», «Traforo Frejus Anas, Regione, bocciate: Alta Valle Susa senza strade, vergogna».*

E un manifesto più elettoralistico e meno spontaneo stampato dai liberali dal titolo: *«Inaugurazioni e banchetti elettorali: "I problemi economici e di viabilità della Valle di Susa non si risolvono con banchetti, inaugurazioni e ritocchi di vernice a palline stradali, paracarri, tabelloni».* Nemmeno l'inaugurazione ha ridimensionato dunque le polemiche sulla carenza di strade e sulle speculazioni legate a questa impresa ciclopica, e la discordanza sulle scelte (autostrada o superstrada), sul tracciato, sull'autoporto, sugli impianti doganali.

Certo lassù nel piazzale dove sorgono le baracche della Sitaf, dove per quattro anni c'è stato cuore e cervello del traforo (vi opera anche la direzione lavori della Fiat Enginering Spa) è un'altra cosa. Gli invitati sono molti e c'è tutto il rituale delle inaugurazioni: tute blu ed elementi da minatore, un pullulare di uniformi nere e grigioverdi, gli abiti scuri del cerimoniale, gli applausi, le bandiere, i discorsi, gli inchini e le strette di mano.

Due chilometri separano il piazzale di Bardonecchia dal cantiere. Le auto del corteo li percorrono a tutta velocità provenienti dal Campo Smith, dove alle 10,30 è sceso l'elicottero della presidenza del Consiglio con l'on. Giulio Andreotti. Passano velocissime, neppure il tempo di sbirciare dentro le auto blindate per cogliere un'espressione. *«Eccolo, l'ho riconosciuto* — dice una donna alla vicina —, *è proprio come l'avevo visto alla televisione»*, e se ne va soddisfatta.

Mario Barlona

★ **SINGAPORE: visita di Waldheim** — Il segretario generale dell'Onu, Kurt Waldheim, è giunto ieri a Singapore per una visita di tre giorni. Avrà colloqui con il premier Lee Luan Yew, col ministro degli Esteri, Rajaratnam, e con altre personalità e funzionari del governo.

★ **BONN: Hua Guofeng in ottobre** — Il presidente della Repubblica Popolare cinese visiterà in ottobre la Repubblica Federale Tedesca. Lo ha confermato un portavoce di Bonn, precisando che la visita si inserisce nella missione che il presidente cinese effettuerà in Europa.

Ebbe 7 mariti (anche Cary Grant)

Morta Barbara Hutton miliardaria americana

LOS ANGELES — *La miliardaria americana Barbara Hutton è morta ieri sera in seguito a crisi cardiaca. Aveva 66 anni. Lo ha annunciato un portavoce dell'ospedale «Cedars Sinai» di Los Angeles. Nello stesso ospedale la Hutton era stata ricoverata all'inizio di aprile a causa di una polmonite.*

Il patrimonio di Barbara Hutton, nipote del fondatore della catena di negozi «Woolworth», è stato recentemente valutato a 100 milioni di dollari (circa 85 miliardi di lire). Sposata sette volte — uno dei mariti è stato l'attore Cary Grant — e divorziata altrettante volte, la Hutton ormai da diversi anni viveva in grande isolamento a Los Angeles.

ESTRAZIONE DEL LOTTO

(Sabato 12 maggio)

Bari	42	84	16	76	15
Cagliari	56	2	89	37	81
Firenze	17	45	42	77	28
Genova	90	82	21	52	57
Milano	62	78	11	25	24
Napoli	14	58	52	18	65
Palermo	45	13	34	26	67
Roma	81	54	32	69	10
Torino	50	80	32	62	46
Venezia	66	55	8	86	10

Cresce l'inflazione nella Gran Bretagna

LONDRA — *L'inflazione ha raggiunto in Gran Bretagna il 10,1% durante il mese di aprile. Il mese precedente era stata del 9,8.*

L'aumentato costo della benzina, degli affitti e delle tasse sulle abitazioni ha contributo al temuto ritorno dell'inflazione al di sopra del dieci per cento. Le autorità temono infatti un ritorno alla spirale aumento dei prezzi-aumento delle retribuzioni, con conseguenze dannose.

Il nuovo governo conservatore ha aumentato nei primi giorni della sua amministrazione lo stipendio dei poliziotti di oltre il trenta per cento, dando probabilmente così l'avvio ad analoghe richieste da parte di quelle categorie di lavoratori il cui contratto di lavoro sta per scadere.

...vieni da noi, vendi O.K.!

Se vuoi vendere la tua casa nel segno di O.K., non fare da te... Vieni da noi. Da Grimaldi.
Nel mercato degli immobili, bisogna sapersi muovere da specialisti. Cioè, dare risposte precise ai molti problemi che comporta la vendita di un appartamento, di una villa, o di uno stabile intero. Per esempio.....

1) Sai definire il valore reale della tua casa?
Se fai da te, potresti richiedere troppo, o troppo poco. Grimaldi, invece, può analizzare insieme a te l'esatto valore della tua casa, alla luce delle più aggiornate quotazioni di mercato. E stabilirne il giusto valore.

2) Sai dove reperire i nominativi di persone veramente interessate all'acquisto?
Grimaldi possiede un archivio-clienti vastissimo e sempre aggiornato. A seconda del taglio, dello standing, del valore, il tuo appartamento verrà proposto a più richiedenti "veri e selezionati".

3) Sai che percentuale del prezzo spendere in pubblicità?
Se poi, in tale archivio-clienti, non si trovasse l'acquirente che fa per te, Grimaldi è in grado di fare pubblicità per il tuo appartamento a propriespese, scegliendo i metodi di comunicazione più adeguati ed efficaci.

4) Sai accollarti lunghe e rischiose dilazioni di pagamento?
Se l'acquirente non dispone dell'intera cifra richiesta, Grimaldi può indirizzarlo verso la forma più seria e conveniente di finanziamento "su misura". Il che significa, per te, pagamento in contanti e realizzo immediato.

Grimaldi risolve anche tutti gli altri problemi...
Qualunque sia il tuo caso, è in grado di assicurarti un'assistenza competente in ogni fase dell'operazione-vendita. Il che significa liberarti di noiose incombenze e non distoglierti dalle tue normali occupazioni.

Grimaldi: 47 Filiali in Italia... più una vicina a te!
Con i suoi numerosi uffici sparsi in tutta Italia, con centinaia di funzionari di altissimo livello, con lunga e proficua esperienza alle spalle, Grimaldi rappresenta una delle più importanti organizzazioni del settore in Europa. L'ultima conferma è la prestigiosa sede di Parigi, di recente apertura.
Ricordati di Grimaldi ...*vieni da noi, vendi O.K.!*

LETIZIA*

GRIMALDI S.p.A.
TORINO (3) - RIVOLI - PINEROLO - IVREA - NOVARA - CUNEO
ALESSANDRIA - MILANO (3) - MONZA - SESTO S. GIOV. - PAVIA
VARESE - BUSTO A. - COMO - BERGAMO (2) - BRESCIA
PADOVA - VERONA - VICENZA - GENOVA (3) - IMPERIA
SANREMO - BOLOGNA (3) - MODENA - PARMA - RIMINI - FIRENZE (2)
ROMA (4) - OSTIA - NAPOLI (2) - SALERNO - BARI (2) - FOGGIA
GRIMALDI (France) S.p.A. 124 Bvd Haussmann - PARIGI

Le indagini sull'oscuro delitto di via Condove a Leumann

Regolamento di conti o vendetta?

La mansarda della villa dove è avvenuto il feroce delitto

Il letto dov'è stato trovato il cadavere di Vittoria Tenini, assassinata a colpi di pistola

Il garage della villa: a pochi passi da qui è stata sorpresa l'anziana vittima, Bianca Carrera

Il bar gestito dal marito della giovane vittima a Cascine Vica di Rivoli

L'assassino delle due donne ferocemente uccise a colpi di pistola nella villa di Leumann in via Condove, sta per essere arrestato. Le indagini sulla tragica vicenda sono mantenute segrete e uno strettissimo riserbo circonda ogni tentativo di far breccia nell'inchiesta che conducono i carabinieri di Collegno e quelli del Nucleo operativo di Torino al comando del colonnello Ruggeri.

Da indiscrezioni trapelate nell'ambiente della magistratura però, sembra che il killer che ha sparato contro Vittoria Garrone la giovane sposa di 25 anni incinta di sei mesi e alla zia Bianca Carrera di 77 anni che forse tentava di impedirgli di entrare stia per cadere nella rete degli investigatori.

Gli inquirenti hanno cercato di conoscere a fondo la vita della giovane coppia che abitava con i genitori della donna, Miranda e Osvaldo Diverio e con il nonno Genesio, di 88 anni.

«Il marito della vittima è Domenico Tenini, 25 anni come la moglie, figlio di un caporeparto Fiat, nessun precedente penale. Gestisce un bar a Cascine Vica, il "Mak 7". Questo locale è stato al centro dell'attenzione per alcuni traffici poco puliti che alcuni avventori svolgevano — hanno detto ieri gli investigatori — *ma nulla che si possa far risalire ai titolari del locale. Vittoria dava lezioni di pianoforte, lui suona la batteria. Nella loro villa c'era un continuo via vai di giovani che venivano a prendere lezioni di musica. La madre della giovane uccisa lavora in una farmacia di Grugliasco. Il padre è ingegnere. Una famiglia modello* — hanno aggiunto gli inquirenti — *Sarà molto difficile arrivare a capire chi sia l'assassino e per quale motivo abbia ucciso le due donne».*

Alle prime ore di stamane invece è accaduto qualcosa che ha messo gli uomini del colonnello Ruggeri su una traccia ritenuta «molto importante». Forse qualcuno che ha visto l'omicida uscire dalla villa e lo ha riconosciuto si è deciso a parlare. Sembra che siano stati proprio i vistosi occhiali neri che portava a far ricordare qualcosa al testimone.

L'omicidio è stato premeditato: freddo e calcolato. La spietata esecuzione della giovane donna mentre era distesa ancora a letto dimostra una ferocia senza limiti.

L'assassino entra nella villa dalla porta del garage di via Condove 98. Ha suonato e gli ha aperto Bianca Carrera. La donna se lo trova davanti, forse capisce le intenzioni dell'uomo, lo vuole fermare. E allora quello spara, tre colpi in rapida successione. L'anziana signora cade urlando. Due piani sopra, Vittoria Garrone è a letto, nella grande camera mansardata. L'assassino sale due rampe di scale. Conosce esattamente dove si trova la camera da letto. Attraversa due corridoi. Non sbaglia.

Vittoria non ha tempo di muoversi o forse non si muove dal letto perché conosce quell'uomo. Forse non ha sentito i colpi perché esplosi con silenziatore. L'assassino si avvicina al

Vittoria Tenini

grande letto di ottone e spara. Altri cinque colpi. Vittoria Garrone trova la morte con un braccio sotto il capo, il volto atteggiato ad una espressione di estrema tranquillità.

Una donna che abita in una strada vicina, in via Meana, si reca come tutte le mattine in casa Garrone per andare ad aiutare Vittoria nei lavori. E' Anna Actis, di 45 anni. Entra nella villa mentre l'assassino esce. *«Mi ha detto* — racconta la donna —: *fatti in là o ti ammazzo, come ho fatto con le altre».*

E' lei che urla ad altri vicini: *«Chiamate la polizia».* Giungono sul posto gli inquirenti. E' chiamato il marito dal bar di corso Francia. Viene avvisata la madre che accorre dalla farmacia. Domenico Tenini si tiene il volto fra le mani, non riesce a piangere dal troppo dolore. La madre è paralizzata dallo choc. Mormora: *«Non so, non so. E' assurdo e terribile».*

Sembra proprio assurdo questo delitto: senza un movente apparente. Invece nella notte o nelle prime ore di stamane i carabinieri sono venuti a conoscenza di qualche fatto nuovo e risolutivo ai fini della cattura dell'assassino.

Nevio Boni

Percorso verde della Regione oggi a Rosta

Primo percorso verde della Regione Piemonte allestito a Rosta. L'inaugurazione del «camminamento ginnico» è avvenuta alle 11 di stamane alla presenza dell'assessore Moretti e dell'amministrazione comunale.

Il percorso è per coloro che praticano ginnastica all'aria aperta. E' composto di 15 tappe che prevedono esercizi variamente dosati.

ASTA

Del patrimonio artistico appartenuto alla Nobildonna dama di Corte

MARIA GRAZIA ALBERTANI

Nei lotti sono compresi:
Mobili di varie epoche, trumeaux, librerie, credenze, salotti, ribalte, specchiere, lampadari, orologi - Argenteria - Porcellane di Maissen, Sèvres e Capodimonte - Avori - Stampe antiche e dipinti - Arazzi del XIX sec. - Interessante lotto di tappeti orientali

Tutti i beni verranno aggiudicati a prezzo di realizzo al miglior offerente e parte del ricavato sarà devoluto alla Piccola Casa della Divina Provvidenza Cottolengo di Torino

PROGRAMMA DELLE VENDITE ALL'ASTA:
DA OGGI ore 15 ed ore 21
Banditore: sig. **SINA**

L'eccezionale vendita continua presso la
CASA DI VENDITE
GIOVANNI MATTA
Str. Torino, 12 - VEROLENGO
Tel. 011/914177

Perrero L. ha il Black&Decker per il tuo giardino

Tagliasiepi elettrici e a batteria da L. 39.000 iva esclusa.

MOD. DNJ 452

tutto l'assortimento per la cura del tuo giardino.
Perrero L. & C. Elettrodomestici Ferramenta - Macchine Agricole
Via Cerrone 8 - Villardora

Il comizio ieri in piazza C. Alberto

Pinto e Tessari radicali *«per il comunismo»*

Piazza Carlo Alberto affollata. Un grande striscione rosa dei «Fuori» (il fronte omosessuale) legato al monumento, molti giovani. Sul palco, striscione rosso, il simbolo del pugno e la rosa, gli oratori del partito radicale che hanno aperto ieri sera la campagna elettorale: Adelaide Aglietta, ex segretaria nazionale, Mimmo Pinto, Alessandro Tessari, ex deputato del pci e Gianfranco Spadaccia uno dei fondatori del partito.

La Aglietta ha attaccato la sinistra: «Che cosa ci ha dato in questi tre anni? Un Andreotti primo, un Andreotti secondo e un terzo. E ce ne darà un altro dopo le elezioni se non la costringeremo a interrompere questa politica suicida di collaborazione e di resa alla dc». La sinistra non avrebbe saputo far buon uso dei milioni di voti che nel '76 gli elettori le avevano dato: «Il pci, il psi — ha proseguito la Aglietta — li avete votati nel '76: dove sono andati i programmi, le parole, le promesse? La sinistra ha svenduto la sua forza alla dc».

Dopo aver accusato il comunista Pajetta di mentire a proposito della «cacciata» dal Quirinale dell'ex presidente della Repubblica Leone («Sono stati il 43 per cento di "sì" nei referendum dell'anno scorso contro la legge Reale e il finanziamento pubblico ai partiti a liberarci di Leone, non il pci») la Aglietta non ha risparmiato nemmeno i socialisti. «Signorile in tv ha definito i radicali un'ammucchiata di persone che dicono sempre no. Strano: ma io non ho mai visto Signorile nelle strade e nelle piazze a fare le lotte con la gente: l'ho visto spartire i posti di sottogoverno, trame per imporre Nerio Nesi, il grande banchiere, al vertice di un istituto di credito».

Mimmo Pinto, militante di Lotta Continua, deputato uscente di Democrazia Proletaria, ex disoccupato, portavoce dei disoccupati organizzati di Napoli. In queste elezioni si presenta alla Camera per il partito radicale. Parlando ieri sera si è rivolto ai figli del Sud che hanno fatto di Torino la terza città meridionale d'Italia, ha chiesto un voto «contro il regime dc-pci».

— On. Pinto, perché con i radicali e non con «Nuova sinistra unita»?

«Perché quella del pr rappresenta davvero una lista aperta con persone di cultura, storia e idee diverse e in cui penso che potrò continuare a sbagliare e non sbagliare, ma ad essere me stesso. Entrare nella lista di Nuova sinistra unita, a cui per altro mi sento molto vicino, avrebbe voluto dire avallare una scelta che non mi avrebbe fatto fare passi avanti nella lotta che sto combattendo. Penso anzi che proprio in questo momento di ridiscussione, di ripensamento anche persone di formazione e orientamento diversi possano stare insieme in questa scadenza elettorale e insieme combattere in certe battaglie».

— Non pensa che i disoccupati, che lei rappresenta, si sentano imbarazzati a votare per i radicali?

«Nel momento in cui sono stato eletto, anche se ero un disoccupato organizzato non mi sentivo più di "rappresentare" solo i disoccupati ma una realtà più ampia. Io sono andato in Parlamento come Mimmo Pinto, cioè come un compagno che ha avuto anche i voti dei disoccupati, ma non era il loro rappresentante ufficiale. Questo per il rispetto al movimento che non ha bisogno di identificarsi con un rappresentante. Non credo comunque che i disoccupati si sentano imbarazzati a votare per il pr».

— A che cosa serviranno i voti radicali?

«A combattere il regime. Saranno un voto di rottura e di protesta contro questo sistema. Un voto che non è qualunquista, ma per la sinistra».

Alessandro Tessari, ex deputato del pci eletto a Treviso, ora passato al partito radicale. «Sono e resto comunista — *ha detto ieri sera* — ma per combattere la capitolazione del pci alla dc, con un partito, il pr che è sempre stato coerente con i suoi principi».

— Allora, Tessari, è vero come dicono gli avversari che lei è passato al pr per conservare la poltrona?

«Direi che è sciocco: se uno cerca la poltrona va da chi gliela può dare, da chi detiene il potere, la dc».

— E' più facile per un comunista diventare radicale o per un radicale diventare comunista?

«In questo momento, di fronte alla strategia della dirigenza del pci, di fronte alla resa del compromesso storico, ritengo che la strada per portare avanti battaglie comuniste sia quella di scegliere un partito diverso. Nel mio caso, la scelta è stata appunto per il partito radicale. In quest'ultima legislatura il pr è stato l'unico che con efficacia evidente ha combattuto la battaglia contro l'ammucchiata».

— In una tribuna elettorale alla tv lei ha detto: «Sono Alessandro Tessari comunista». Il giorno dopo su l'Unità, Fortebraccio ha scritto che lei è «solo Tessari», non può presentarsi come comunista.

«Quello che pensa Fortebraccio no mi interessa: non devo certo chiedere a lui l'autorizzazione ad essere comunista. Con la mia scelta credo piuttosto di aver interpretato il malessere della base del pci contro il compromesso storico».

— A che cosa serviranno i voti radicali in Parlamento?

«Ad opporsi a questo regime, a garantire che esso non soffochi la libertà».

— Pensa di prendere tanti voti al pci?

«Non mi pongo questo problema. Credo che i compagni di base debbano fare la loro scelta: se premiare la politica del compromesso storico o bocciarla con un voto radicale».

Chiusura totale dei servizi commerciali il lunedì

Nuovo orario dei negozi in vigore a fine maggio

Il nuovo orario di apertura dei negozi comincerà probabilmente a fine maggio. Intanto, dopo la riunione di giovedì, cui hanno partecipato associazioni, operatori e sindacati, sembrano confermate le linee principali del provvedimento anticipate nei giorni scorsi dal nostro giornale.

In particolare, è stata ratificata — a parte poche eccezioni — la chiusura totale dei servizi commerciali per l'intero lunedì. Anche i macellai di carne bovina, in un primo tempo decisi a *«far vacanza»* l'intero giovedì, hanno chiesto di uniformarsi all'orario generale e di tener chiusi i loro negozi dal sabato sera al martedì mattina.

Resteranno invece aperti il lunedì i mercati rionali.

Si tratta comunque di una decisione temporanea. Presto, infatti, gli ambulanti dovrebbero essere chiamati a pronunciarsi pro o contro il provvedimento in questione. Se la maggioranza dei pareri risulterà negativa, anche loro si adegueranno alle 48 ore consecutive di chiusura.

Un convegno per spiegare l'urbanistica ai Comuni

L'urbanistica è una vera croce per i sindaci e gli amministratori comunali che a volte si trovano anche processati per omissioni in genere non volute, e dovute alle difficoltà della materia e delle leggi vuoi statali (la n. 10 del 28-1-77 e la 457 del 5-8-78) vuoi regionali (la n. 56 del 5-12-77). In montagna i problemi si complicano ulteriormente, anche se non c'è l'affollamento drammatico dei grandi centri di pianura.

Per aiutare gli amministratori montani a districarsi in questo difficile campo la comunità montana delle Valli di Lanzo, d'intesa con la delegazione regionale dell'Uncem (Unione nazionale comuni ed enti montani) ha deciso di indire «un convegno a carattere regionale, al fine di tentare di porre in essere tutti i chiarimenti possibili per una corretta applicazione delle norme in questione e di proporre eventuali modifiche e correttivi per i territori montani». Al convegno hanno dato la loro adesione il presidente della giunta regionale del Piemonte avv. Aldo Viglione e l'ass. regionale all'urbanistica prof. arch. Giovanni Astengo.

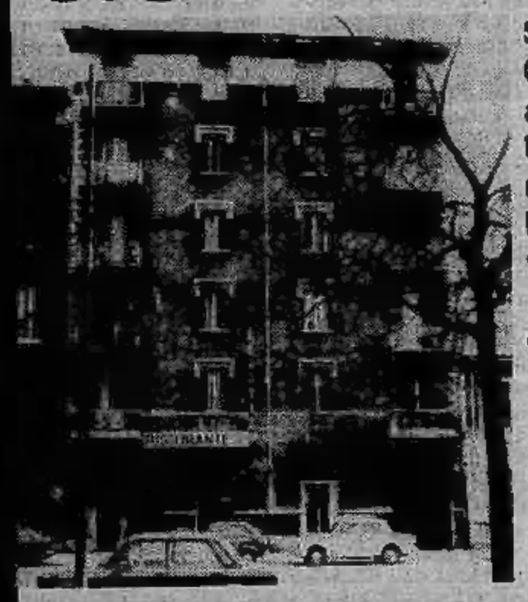
L'incontro avrà luogo a Lanzo domani nel salone del collegio salesiano, inizio alle 9,30 col saluto del sindaco geom. Scaranari e del presidente comunitario geom. Giusiano, poi tre relazioni, la prima sulle «difficoltà operative per la formazione dei piani regolatori generali nei Comuni montani», tenuta dall'arch. Deorsola, redattore appunto dei piani coordinati di diversi Comuni delle Valli di Lanzo e noto anche, purtroppo, per essere stato ferito a Torino da terroristi alle gambe.

Le altre due relazioni riguarderanno i «servizi ed attrezzature pubbliche in montagna» (arch. Vergnano) e «ruolo e prospettive del patrimonio edilizio esistente» (arch. Villa). Ogni relazione sarà seguita da interventi e dibattiti. Le prime due relazioni saranno tenute al mattino, la terza al pomeriggio, dopo una sospensione per la colazione. g. c.

Ambulanze in dono

La Banca San Paolo di Torino ha donato 31 autoambulanze Fiat «238» ad Enti ed Ospedali di parecchie città italiane dove l'istituto di credito è presente con «dipendenze» e «filiali». Le autolettighe sono state allineate in piazza San Carlo dove sono state caricate su camion e portate a destinazione. Alcune andranno a Lecce, Reggio Calabria, Catania, Cagliari; altre finiranno nelle maggiori città piemontesi

C.SO LEPANTO 4



Sul proseguimento di Corso Bramante all'angolo con Corso U. Sovietica, a pochi metri dai giardini di Piazza d'Armi, vendiamo:

camera, cucina
da L. 5.900.000
a L. 7.300.000

camera, cucina "libero"
L. 7.500.000

PERSONALE SUL POSTO SABATO E DOMENICA

GSB TORINO IMMOBILI.

TORINO - VIA CIBRARIO 6 - TEL. 472.202 - 472.651

BOLOGNA PADOVA

CENTRO ITALIANO ANTITABACCO

MILANO TORINO

Telefonaci mentre stai fumando. Adesso che la tua sigaretta è finita ti diciamo che, con la "agraffe" Blumstein, sarà l'ultima.

New Information

Jean Claude Blumstein è riuscito a mettere a punto un metodo indolore che permette di smettere di fumare definitivamente, mediante l'applicazione a pressione di una semplicissima "agraffe" in un particolare punto dell'orecchio.

Il metodo Blumstein assicura esiti positivi e definitivi nell'80% dei casi.

Mercoledì 16 maggio
Jean Claude Blumstein applicherà personalmente la "agraffe" Antitabacco Blumstein nel nostro centro di Torino, via Amadeo 2.

011.636893

Un centinaio di giovani donne all'assalto della Rai che vuole «un volto nuovo»

«Cercasi ragazzina, piccola, grassottella...»

Sarà la protagonista di un film televisivo girato a Torino a giugno e luglio con attori non professionisti - Regista Gianni Serra e direttore della fotografia Carlo Di Palma - Il lungometraggio, nato in collaborazione con il Comune nell'ambito della mostra «La città e il bambino», racconta la storia di un'adolescente in conflitto con la famiglia

La «coda» di aspiranti attrici davanti agli ingressi Rai di via Verdi

Nello spazio breve di un pomeriggio oltre un centinaio di adolescenti si è cullato, ieri a Torino, in un sogno da cinecittà. Tante sono le ragazze, ragazzine, ragazzotte (con l'aggiunta di qualche sparuto esemplare di sesso maschile e di una spruzzatina di «anziane» ultraventenni con scarse illusioni) che hanno risposto all'allettante annuncio apparso sui quotidiani torinesi a cura della Rai-Tv per dare un volto alla protagonista femminile di un film televisivo che sarà girato in città in giugno e luglio, con attori generalmente non professionisti.

«Età dai 13 ai 18 anni, piccola, grassottella, bruna, viso bello e simpatico, tipo mediterraneo», sono infatti le caratteristiche richieste per interpretare la parte di Betty — tredicenne nata da genitori immigrati in un quartiere dormitorio della periferia, di spirito ribelle, indipendente, in conflitto con il padre e la famiglia — in un lungometraggio nato dalla collaborazione tra Rai piemontese e Comune di Torino nell'ambito dell'esposizione dedicata a «La città e il bambino»: titoli provvisori, *Storia di Betty* e *La ragazza di via Millelire*.

Sorvolando sulle qualità fisiche indicate nell'annuncio e fidando speranzose nella sua seconda parte (per *«giovani ambosessi»* dai 13 ai 20 anni), con la prospettiva di ricoprire ruoli minori fino alla semplice comparsa, nel folto gruppo, inferiore comunque al previsto, che si accalcava davanti agli ingressi Rai di via Verdi spiccavano tante teste bionde e altrettante figurine slanciate. Ignare tutte o quasi, brune e no, alte e basse, magre e «grassottelle», mediterranee e nordiche, del «peso» psicologico del personaggio al centro del racconto: una storia che è il frutto di un'indagine conoscitiva durata cinque mesi, ispirata ai temi-base dell'Anno mondiale del fanciullo, per riflettere *«l'insufficienza ormai evidente degli interventi, istituzionali e no, in quel settore dell'adolescenza esposto in maniera sempre più drammatica ai processi di disgregazione familiare e sociale»*.

Per dirla in più banali termini di trama, il film ripercorre e insegue le fila del tenero e singolare rapporto nato tra l'adolescente Betty e la cinquantenne assistente sociale Verdiana, operante in un centro d'incontro in una delle zone più «difficili» della città: costruito dal regista Gianni Serra in collaborazione con Tiziana Aristarco e Tomaso Sherman, il soggetto narra *«i tentativi di reinserire la ragazza ribelle in famiglia, a scuola, nel quartiere, e il fallimento degli strumenti istituzionali di fronte a un vitalismo caparbio e persino autolesionista»*, fenomeno *«bizzarro»* che il sistema evidentemente non è in grado di concepire e quindi di tollerare.

Di qui la novità dell'intervento di Verdiana, sposata senza figli, *«timidissima ma ricca d'una severa dolcezza»*, che ribalta una situazione altrimenti destinata, come nella realtà spesso accade, a una *«drastica conclusione nella tomba del carcere o del manicomio»*.

Affidato per le immagini all'eccezionale «occhio» fotografico di Carlo Di Palma (tra i «maestri» con cui ha lavorato, basta ricordare Antonioni e Fellini), il film dovrebbe essere in programma per la Rete due verso la fine dell'autunno: tra professionisti e non, impegnerà per due mesi circa 85 attori e attrici.

Quella di ieri era la fase iniziale della ricerca del «volto ideale» per Betty, con discriminante principe l'aspetto fisico: Gianni Serra ha affrontato con disinvoltura la prima operazione-setaccio, mentre fuori la folla di aspiranti al debutto premeva, il naso schiacciato contro le vetrate autoriflettenti di mamma Rai.

Folla piccola, ma variegata: tredicenni con mamma (o papà) che - più - adolescenti - non - si - può; quattordicenni e quindicenni pronte al «lancio» (smessi i libri?); sedici-diciassettenni già sulla china della ironica disillusione *(«o la va o la spacca»)*; diciottenni preoccupate degli studi o dell'impiego *(«sono venuta per curiosità, ho altre mète, questa professione non m'interessa granché»)*; più in là — negli anni — affiora già il segno inconfondibile della precoce disoccupazione *(«non mi sogno neppure di fare l'attrice, ma la comparsa... è un lavoro, no?»)*.

Curriculum, generalmente un bagaglio di recitazioni a scuola, studi in conservatorio, scuole di danza, ambizioni di genitori, e, soprattutto, speranze. E sogni.

Dov'è la «vera» Betty? Potrebbe essere Maria Vittoria, 16 anni, riccioloni, paffute guance di bambola? O una delle robuste gemelle Patrizia e Brunella (19 anni, ma ne dimostrano 13, abbondanti, fuorché nella saggezza: *«Non esiste più il divo, fare l'attore è una professione come un'altra, l'importante è farsi una base con l'esperienza, il resto arriva di conseguenza»*), vestite uguale ma distinguibili «a peso»?

Non sarà mica la timida Orietta, 13 anni, bruna sì ma un poco magretta (per la parte), con dietro la mamma sgomitante: *«E dài, rispondi!»*. O la troppo graziosa Daniela: quindici anni, occhi blu sereni e sicuri, un po' alta in verità, bruna però e pure immigrata, per parte di padre avellinese, con avventurosi trascorsi parigini: peccato che Betty, nei programmi, non le assomigli molto.

«In realtà non ho un'idea precisa di come dev'essere, fisicamente, la protagonista — dice tuttavia Serra —. *A volte la scelta cade su un tipo completamente diverso da quello stabilito all'inizio: è una questione di sensazioni improvvise: il personaggio è lì sulla carta, abbastanza preciso, ma l'interprete giusto può apparire quando meno te l'aspetti. Ed essere l'opposto di quello previsto»*.

Infatti la sua selezione, necessariamente meccanica per esigenze di tempo, non si basa assolutamente su criteri sempre uguali a se stessi: a farsi fotografare (è già segno positivo!) o addirittura a tornare il giorno dopo per un esame più approfondito, il regista invita ragazze che nulla, ma proprio nulla, accomuna. Alte, piccole, bionde e brune, spigliate e impacciate, truccate o acqua e sapone.

Persino Ornella, 15 anni, la mano sulla bocca quando parla, che si dice alta uno e trenta. *«Come, uno e trenta?»* *«La piscina è profonda uno e trenta, e io tocco»*. *«Non hai contato la testa»*. *«Ma io non ce l'ho»*. Buon per lei che vien da Foggia (però è castana).

Persino Pasqualina, 14 anni, che non vuole sedersi come tutte le altre (innervosite dall'attesa, per timidezza o per meglio mettere in evidenza il seno prosperoso?).

Rossella, 20 anni, *«fuori età»* e fuori taglia (è alta quasi 1,70), ha già fatto la comparsa, le interessa il lavoro occasionale e magari l'avrà. E così via, in media tre minuti ciascuna, in una sfilata che, vista dall'esterno, appare un poco deprimente, ma questo non conta.

Il più serio di tutti, infine, è Danilo, 11 anni, già un autentico «professionista»: *«Una volta m'hanno chiamato in Tv per un provino, hanno visto che sono sveglio, spigliato e m'hanno dato una parte. Secondaria, però abbastanza interessante. Se occorre, sono qua»*.

Maurizio Spatola

Il regista Serra

Daniela: una speranza?

LE MANIFESTAZIONI

■ Organizzata dal Gruppo sportivo «Valanga» si svolgerà domani la **4ª mini maratona di Borgo Vittoria.** Le iscrizioni si ritirano in via Stradella 229, via Chiesa della Salute 26, corso Grosseto 163, via Sospello 124 fino a mezz'ora prima della partenza. **Ritrovo alle ore 8,30 alla Piscina comunale Sospello, partenza alle ore 10.**

■ I 34 anni di **liberazione dai campi nazisti** saranno celebrati domenica con una cerimonia a cura dell'**Associazione ex internati**. Il programma prevede alle 9,45 la deposizione di una corona alla targa bronzea sotto i portici della prefettura; alle 10,30 messa in suffragio dei caduti.

■ Nell'ambito delle iniziative promosse dal Comitato **«Per un progetto comune per la pace, il disarmo, lo sviluppo dei popoli»**, domani, alle ore 14,30, si svolgerà a Pinerolo (zona Giardini De Amicis e viale Cavalieri di Vittorio Veneto) una manifestazione sul tema: **«Soldi e uomini: per lo sviluppo o per la distruzione?»**. Parteciperanno: il gen. Pasti ed il pastore Vinay.

■ E' in programma oggi e domani, a Chieri, **una manifestazione antinucleare.** Oggi, esposizione di cartelloni in piazza Umberto I, alle 21, in piazza Cavour rappresentazione teatrale; domani pomeriggio, nei giardini del Centro culturale, animazione musicale, alle 21, **filmdocumentario sulle centrali nucleari.**

■ Oggi e domenica 20 maggio assemblea per mille testimoni di Geova piemontesi nel nuovo Palazzo dei congressi a Leini. Tema dei lavori: **«Puri e zelanti per le opere eccellenti»**. Sarà ribadita la ferma presa di posizione dei testimoni di Geova contro l'imperante malcostume, immoralità e uso di droga. La conferenza pubblica («Vivrete per vedere la terra purificata?») sarà pronunciata domenica alle ore 15.

■ **L'assessorato allo sport** del Comune invita i torinesi domani alle 10 **alla piscina Pellerina.** Ci saranno 20 istruttori del Centro comunale di formazione sportiva che proporranno forme di ginnastica utilizzando quanto il parco può offrire.

■ **L'Istituto Gramsci** con il patrocinio della Provincia e del Consiglio regionale ha organizzato per oggi e domani un convegno alla Camera di commercio su: **«Operai ed Europa:** la partecipazione dei lavoratori alla gestione dell'impresa».

ECONOMICI

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

1 Commerciali

ACQUISTASI d'occasione trasp. torni rettifiche alesatrici radiali. Tel. 556.835.

2 Affari e capitali

FID

A.A.A.A. A.A.A.A. PRESTITI a tutti residenti Piemonte Lombardia Liguria. E' la prima società nel settore specializzata per prestiti immediati su auto (anche ipotecate) e mutui su alloggi ville terreni.
FINANZIARIA FID
sede centrale via Cernaia 13, telefoni 542.834 - 530.445.

A. FINANZIAMO stipendiati, casalinghe, correntisti bancari. Corso Giulio Cesare 160. Tel. 235.861-238.913 velocità e riservatezza.
FAIT Finanziamenti su automezzi o immobili, celerità riservatezza tassi modici. Torino via Avogadro 19. Tel. 510.136.530.297.

MUTUI
concediamo in 20 giorni a bassi interessi solo per acquisto casa. Rivolgetevi alla Centrale in corso Francia 46. Tel. 741.022.

PRIVATAMENTE ed in poche ore prestiti a tutti senza garanzie o ipotecari o cessioni del quinto. Volendo visite a domicilio. Tel. 594718.

3 Aziende, negozi

A.A. FASANO quasi 20 anni di esperienza nella cessione di aziende commerciali-industriali e negozi. Assicuriamo la massima riservatezza e garanzia. Fasano, 696.4180 696.4670.
A. AUTORIMESSA mq 1000 con officina prossimità via Nizza vendesi. Tel. 789132.
AFFARONE unitoria modernissima clientela signorile ottimo incasso cedesi zona S. Paolo L. 8 milioni 600 mila. Tel. 830052.
ALIMENTARI frutta verdura zona Crocetta 37 anni attività cedesi per ritiro commercio L. 7 milioni 300 mila. Tel. 580955.
AVVIATISSIMA panetteria tabelle 1-7 corso Agnelli reddito sicuro cedesi ritiro attività L. 9 milioni 800 mila. Tel. 580955.
FASANO 696.4180 officina stampi attrezzature, macchinario adatto qualsiasi lavorazione, ottimo fatturato. Cede: 80 milioni.
FASANO 696.4180 macelleria bovina Porta Nuova, incasso settimanale 3 milioni 500 mila, adatta competente. Cede: 8 milioni. Dilazioni.
FASANO 696.4180 cartolibreria giocattoli zona Gran Madre, ottimo incasso documentabile. Blocca: 23 milioni compreso merce.
FASANO 696.4180 bar Crocetta angolare completi attrezzatura nuova incasso giornaliero 550.000 più totocalcio. Cede: 170 milioni.
FASANO 696.4180 acconciature S. Paolo arredamento nuovo particolare incasso mensile 1 milione 300 mila. Cede: 12 milioni. Dilazioni.
LATTERIA tabella 1 bis 140 mila incasso incrementabile zona Crocetta 2 vetrine su strada cedesi L. 10 milioni 500 mila. Tel. 580955.
VENDESI cartolibreria tabelle 11-13-14 fronte scuole forte reddito in blocco L. 65 milioni (dilazioni). Tel. 855584.

4 Terreni

CERCASI terreno con una spiaggia privata al Lago di Garda con possibilità costruirvi una casa. Scrivere: Publikompass 19L Milano.
PIOSSASCO vendesi terreno collinare anche a piccoli lotti. Tel. 908.8137.

5 Locali e negozi

domande

A.A. CAPANNONI industriali cerchiamo in acquisto-affitto. Rapidità e garanzia. Abbiamo quasi 20 anni di esperienza. Fasano 696.4670.
CERCASI piccolo magazzino 30-60 mq. circa anche box per deposito possibilmente zona S. Secondo o Crocetta. Tel. 802.502.

offerte

A. VENDO locale mq. 150 con retro e servizi uso negozio o magazzino in Vinovo. Tel. 965.1484.
A. VENDO locale mq. 60 con retro e servizi eventuale licenza self-service. Tel. 965.1484.
AFFITTO negozio con annesso magazzino interrato nuova libero mq 280 zona Porta Palazzo. Tel. 533901 ore ufficio.
CENTROCASA 513.831 Porta Palazzo interessante negozio locato bar 50 milioni possibilità forte mutuo.
CENTROCASA 513.831 corso Francia corso Racconigi negozio locato gastronomia 25 milioni 200 mila mensi 6 milioni 650 mila mutuo bancario.
CENTROCASA 513.831 via Belfiore eccezionali locali negozio locati bar pizzeria 42 milioni 600 mila possibilità forte mutuo.
CENTROCASA 513.831 via Giachino 82 convenientissimi negozi varie metrature abbinabili da 9 milioni 900 mila a 15 milioni.
CENTROCASA 513.831 via Asuncion angolo corso Unione interessante negozio 15 milioni 600 mila meno 6 milioni 250 mila mutuo fondiario.
CENTROCASA 513.831 piccolo negozio con possibilità ampliamento via Belfiore 10 milioni 200 mila comode dilazioni o forte mutuo.
CENTROCASA 513.831 corso Unione Sovietica angolo via Asuncion spazioso magazzino tutti usi 6 milioni dilazionabili.
CONSULEDILE 533.332 vende Nichelino via Torino 14/16 centralissimi muri negozi da 8 milioni 500 mila a 25 milioni, magazzini anche liberi varie metrature da 8 milioni.
FASANO 696.4670 via Pellico locale mq 380 con negozio, almeno metri 4, cortile mq 80, ingresso carraio. Richiesta: 75 milioni.
FASANO 696.4670 fabbricato industriale S. Paolo, mq 1600, uffici riscaldamento cabina carroponte 5 tons. Affitta: 3 milioni 200 mila.
FASANO 696.4670 capannone industriale Beinasco mq 3200 su 2 piani, su lotto edificato di 2900 mq, altezza metri 4,75 molto luminoso. Ingressi carrai. Richiesta: 420 milioni.
MAGAZZINI luminosissimi volendo riscaldati vendonsi Torino, via Severino Casana 30 (perpendicolare corso Traiano 27).
TAIT A vende in corso Regio Parco negozio di mq. 60 con retro e grande magazzino interrato a L. 13 milioni 600 mila. Tel. 502.383.
TAIT B vende liberi prossimi mesi in corso Casale 2 negozi con retro e servizi a L. 14 milioni 600 mila dilazioni. Tel. 502.383.
VENDESI capannone in Polirino 1150 mq più villa 160 mq accetasi eventuale carriale permuta. Tel. 556.835.
ZONA Politecnico corso Montevecchio liberi mori negozio 120 mq vendiamo 90 milioni trattabili. Tel. 519.879.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

CONCESSIONARIA Simca Torino auto corso U. Sovietica 85 cerca operai meccanici motoristi esperti, buona retribuzione. Presentarsi ore ufficio presso Torino Auto, corso U. Sovietica 85.

RIV-SKF

- Una tradizione nazionale nel settore dei cuscinetti volventi che dura da oltre 70 anni.
- Un'organizzazione produttiva e di vendita all'avanguardia.
- Un management e maestranze italiane altamente qualificate.
- Una presenza ultraventennale nel Mezzogiorno d'Italia.

studio Nubioli

RIV-SKF

Un'azienda quadrata che fa girare il mondo

IMPORTANTE gruppo nazionale ricerca per stabilimento in S. Antonino di Susa collaudatori filtri 3-4° livello operatori di manutenzione 4-5° livello. Per stabilimento zona Torino Nord carpentieri 4° livello saldatori in Tig elettrodo filo continuo, 4° livello, tornitori 4° livello radialisti 3-4° livello. Per stabilimento Torino Sud operai addetti macchine. Presentarsi tutti i giorni escluso sabato e domenica 16,30-18,30 in corso Rosselli 83, 5° piano, presso Società Danos.

impiegati

CONCESSIONARIA
prodotti surgelati Brina cerca agenti di vendita per potenziamento quadri. Si offre: ottime zone con clientela esistente e notevoli possibilità di incremento, provvigioni adeguate, premi. Si richiede la patente C. Costituisce titolo preferenziale l'aver operato con la tentata vendita nel settore alimentare al dettaglio. Telefonare 216.0432 per appuntamento.

EUROCASE ricerca giovani studenti per facile lavoro informativo. Presentarsi pomeriggio via San Quintino 43.

MEDITERRANEA assume acquisitore/trice settore immobiliare. Fisso. Inquadramento Enasarco. Tel. 539.093.

PRIMARIA concessionaria cerca impiegata/o bella presenza pratica/o anche contabile possibilmente ragioniera/e. Presentarsi Fiorsuto, corso Turati 13D dalle ore 9 alle 10,30 tutti i giorni.

SOCIETA' immobiliare ricerca per espansione quadri personale proveniente settore commerciale-assicurativo. Telefonare per appuntamento 648.245 int. 14.

8 Rappresentanti

CONCESSIONARIA prodotti surgelati Brina cerca agenti di vendita per potenziamento quadri. Si offre: ottime zone con clientela esistente e notevoli possibilità d'incremento, provvigioni adeguate, premi. Si richiede la patente C. Costituisce titolo preferenziale l'aver operato con la tentata vendita nel settore alimentare al dettaglio. Telefonare 216.0432 per appuntamento.

FER ampliamento propri quadri di vendita la Fiorauto Concessionaria automobili cerca n. 1 venditore possibilmente già proveniente dal settore. Presentarsi per colloquio tutti i giorni dalle 14,30 alle 16, corso Turati 13D.

15 Autovetture

A. A. FIERA dell'auto dispone ogni tipo e marca, nuove usate garantite, permute, pagamento vostro piacere anche senza cambiali. Quando avete visitato tutti venite noi. Grazie. Corso Siracusa 33.

A. ALT commissionaria vende qualsiasi auto, nuove usate, garantite, senza anticipo pagamento come volete. Corso Siracusa 33 tel. 393.127, via Montalcone 141.

ACQUISTIAMO
compriamo vetture di 2 o 3 anni offrendo il prezzo più alto. Autocommercio corso Orbassano 72.

ACQUISTIAMO pagando massimo: 126, A112, 127, 128, 131, 132, Alfa Romeo, Bmw, Beta. Corso Raffaello 3, telefono 658.001.

ALFETTA blu cc 1300 coupé anno 1977 vendesi Automarkets, corso Principe Eugenio 11, tel. 539.595.

ALFETTE B 75 Giulia diesel 76, GT Junior 72, Duetto 2000 spyder, Giulia 1600 75 76, Alfetta GT 74 F11 diesel 76, Bmw 1502 del 73, Fiat 127, Fiat Rally 128 71, Fiat 132 GLS del 74, Simca 1301/1000 GLS del 76 Opel Commodore GT 73, Mini Cooper 75, Dino 308 dicembre 75, Triumph Dolomite del 77, Monzeglio Alfaromeo via Caboto 35. Tel. 595.666.

ALLA Sala corso C. Cesare 202 Tel. 265.756. Fiat 126 73, 77; A 112 76; 127 73, 75, 76, 77, 78; 128 71, 72, 73, 75, 76; 128 panorama 77; 131 special 75, 76 5 marce gas; Beta berlina 77 gas; Beta Hpe e coupé 75, Fulvia coupé 75, Mini 72, 73; Mini 90; Renault R4 76; R5 74, 75; R12 75; R15 TI 75; Alfa Sud 77, 78, Taunus 1600 Sw 75; Simca 1000, 1100, 1301, 1307; Rekord diesel familiari e berline 74, 75, 76, 77; 238 promiscuo 76; Bedford furgone 77; commerciali benzina e diesel.

AUTODESTEFANI
Compra vende cambia autovetture selezionate vendita con garanzia 6 mesi senza cambiali. Corso Grosseto 55 tel. 293.992.

AUTOMAGELLANO espone Mini Clubman '78 marrone; Peugeot 104 ZS '78 bianca; Alfasud TI '78. Tel. 564.080.

AUTOMAGELLANO espone Bmw 320i '77; 320 '77; Giulietta 1.3 '78 blu impianto gas. Tel. 564.080.

AUTOVETTURE SCOFIT
semestrali Fiat Lancia Autobianchi selezionate nuove tutte marche pronta consegna assortimento usato permute rateazioni. Scofit, corso Turati 15, tel. 599.878.

BETA coupé 1300 celeste metallizzato gommata neve anno 1977 vendesi Automarkets corso Principe Eugenio 11. Tel. 539595.

CITROEN VISA
INVECE DELL'AUTO
FRANSCAR TORINO
PROVATELA
corso Vittorio Emanuele 208 tel. 758282.

DAF mod. 44-55 Automatic anno '72-'73 Automarkets, corso Principe Eugenio 11, tel. 539.595.

DIESEL Ford Transit furgone anno 74, 75, 76, 77, 100, 100 lungo, 130 gemellato, ricondizionati in garanzia. Autostadio corso Agnelli 22. Tel. 326.232.

DIESEL Ford Transit Kombi autobus lusso 9 posti anno 74, 75, 76, 77, ricondizionati in garanzia Autostadio corso Agnelli 22. Tel. 326.232.

DIESEL Ford Transit carro portata ql 10, 13, 17 anno 74, 75, 76, 77 ricondizionati in garanzia. Autostadio corso Agnelli 22. Tel. 326.232.

DIESEL Land-Rover passo corto omologato carro. Anno di immatricolazione 1977 vendesi. Automarkets, corso Principe Eugenio 11, tel. 539.595.

DIESEL Opel Rekord vende con garanzia Concessionaria Opel Vencar Rivoli Tel. 958.7257 - 953.0533.

ECCEZIONALE
assortimento all'Autocommercio di corso Orbassano 72 500, 126, 127, 128, 850 familiare, pulmino 900 T, Giulia, Alfetta GT, Alfetta GTV, Giulia Diesel, Duetto spyder, Alfasud, Alfasud TI, Bagheera, Mercedes 200 D, A112 E, A112 Abarth, R5, R14, W Cabriolet, e tantissime altre occasioni tutte in garanzia. Pagamento senza cambiali.

FURGONI CAMIONCINI
vendiamo e compriamo qualsiasi modello. Autosalandar via Giulia di Barolo 3/D. Tel. 882.456 - 831.751.

GOLF cc 1100 5 porte targata To-P... vendesi. Automarkets, corso Principe Eugenio 11, tel. 539.595.

HORIZON
Horizon 1100 cc, 1300 cc da lire 4 milioni 500 mila compresa Iva; Simca 1307-1308 consegna immediata super valutazione vostra vettura alla Concessionaria Lincarsuto corso P. Oddone 68 e corso Orbassano 72.

IL diesel veramente d'occasione Opel Peugeot, Sale, corso Orbassano 248, telefono 301.608.

LANCAR concessionaria Lancia Autobianchi massima valutazione usato, rateazioni, parco vetture usate ottime occasioni, corso Regina Margherita 270.

LANCIA Beta coupé 1300 unico proprietario colore blu scuro pochi km in garanzia vende Fiorauto Concessionaria Innocenti e Saab Automobili, corso Turati 13D.

LE più belle vetture d'occasione garantite 6 mesi vendita rateale senza cambiali Autocommercio corso Orbassano 72.

NOI concessionari Simca Chrysler vendiamo con garanzia Simca 1000 da L. 600 mila a L. 1 milione 800 mila, Simca 1100 da L. 800 mila a L. 2 milioni 500 mila, Simca 1307/8 da L. 3 milioni 200 mila a L. 4 milioni 500 mila, minimo anticipo, Savea, corso Francia 353, tel. 713.113; corso Vercelli 88, tel. 230.881.

OPERAZIONE
SCONTI
per fare spazio alle vetture in arrivo vendiamo vetture d'occasione Fiat Lancia Alfa Romeo a prezzi scontati. Lincarsuto corso Principe Oddone 68.

PER LA SCELTA
della tua vettura d'occasione c'è Soima Auto. Ti offriamo rateazioni fino a 30 mesi senza anticipo. Soima Auto corso Giulio Cesare 186. Tel. 205.1977 205.2005.

RANGE ROVER NUOVE
Iva 35% detraibile garanzia pianta consegna anche in full leasing operativo Soc. Streri, Cuneo Tel. (0171) 65.931.

RENAULT nuovi modelli 1979 permute vantaggiose rateazioni usato revisionato con garanzia, Renauto, corso Siracusa 75, tel. 323.056 corso Turati 74, tel. 594.675.

SEMESTRALI - OCCASIONI
offriamo in prova 10 giorni senza impegno di acquisto qualsiasi autovettura Fiat in esposizione. Comperate la vostra auto solo se ne sarete stati soddisfatti. Agenzia Penero, c.so Tazzoli 4.

SPYDER Fiat 124 anno 1972 vendesi Automarkets corso Principe Eugenio 11. Tel. 539595.

VENDIAMO rateando selezionate 126, A112, 127, 128, 131, 132, Alfa Romeo, Bmw, Beta. Corso Raffaello 3, telefono 658.001.

15 GTL Renault cc 1300 coupé anno 1977 vendesi, Automarkets, corso Principe Eugenio 11, tel. 539.595.

2000 Lancia HPE 3 porte targato To-TO... km 5700 super accessoriata vendesi. Automarkets, corso Principe Eugenio 11, tel. 539.595.

304 diesel Peugeot berlina targato To R4 colore amaranto interno cuoio vendesi Automarkets corso Principe Eugenio 11 Tel. 539595.

404 Peugeot diesel familiare meccanicamente perfetta anno 1971 vendesi Automarkets corso Principe Eugenio 11, Tel. 539595.

16 Motocicli

KAWASAKI Z. 400 c.c. aprile 78 perfetta vendesi Automarkets corso Principe Eugenio 11 Tel. 539595.

18 Acquisto alloggi

A.A.A.A. CASABIANCA acquista alloggi liberi ed occupati in Torino e cintura. Telefono 531.310 - 531.008.

A.A. COMPRO alloggio 2-3 vani purché libero e comodo mezzi pubblici (piano alto). Tel mattino 549492.

A. FASANO acquistiamo in contanti alloggi liberi in Torino. Abbiamo quasi 20 anni di esperienza. Telefonare 696.4670 696.4180.

A. PRIVATO acquista alloggio in Torino 2-3 camere purché libero zone centrali o precollina. Tel. 548148.

ACQUISTASI appartamento in Torino 3 camere tinello cucinino servizi pagamento contanti. Tel. 532.409.

ACQUISTIAMO
stabili in blocco, purché in Torino, con pagamento in contanti, invitiamo i proprietari a prendere contatto direttamente telefonando al 556.956. Si assicurano trattative rapide.

ACQUISTO alloggio libero in Torino o prima cintura 2-3 camere cucina o tinello servizi. Tel. pasti 335.9062.

ACQUISTO con molta urgenza villa o rustico da rifare con giardino in collina torinese da Moncalieri a S. Mauro pagamento per contanti. Tel. 757.272.

ADIACENTE o pressi via Borgaro cerco alloggio libero 2 camere tinello cucinino spesa massima 28 milioni. Tel. 530163.

CASETTA acquistasi dintorni Torino libera con giardino pagamento immediato. Tel. 539181.

CERCANSI appartamenti in Torino anche occupati. Tel. 372.443.

EP

EDILPIEMONTE ricerca urgentemente in Torino appartamenti liberi cantina o 2 camere tinello cucinino pagamento contanti assicuras massima serietà. Tel. 548.245 int. 14.

IMPIEGATO cerca alloggio di 2 camere cucina servizi in Torino pagamento contanti. Tel. 640.7437 il pomeriggio.

PRIVATO acquista in contanti solo da privato camera cucina camera tinello cucinino libero in Torino. Tel. 874.348 pasti.

PRIVATO acquista zona Caselle o dintorni villa o casa purché con terreno. Tel. 202.204.

PRIVATO acquista alloggio 2-3 camere servizi libero presto. Tel. 748.494 mattino.

RIVOLI Rosta Buttigliera Alta Cascine Vica cerco villetta libera indipendente con terreno. Tel. 532409.

SPOSI comprano contanti da privato 2 camere cucina 2 camere tinello cucinino libero in Torino. Tel. 799.720 ore pasti.

STRANIERO per trasferimento acquista dintorni Torino preferibilmente zona collinare casa antica unifamiliare anche da ristrutturare purché con giardino e buona esposizione. Tel. 755.614.

URGENTEMENTE acquistasi libero subito o presto camera tinello qualunque zona pagamento contante. Tel. 539181.

ZONA Francia cerco alloggio signorile salone 2 camere cucina servizi possibilmente con garage. Tel. 530163.

19 Vendita alloggi

A. APPARTAMENTO in villa Valdellatorre, salone 2 letto cucina bagno box giardino 50 milioni immob. Rizza 472.858.

A. GRUGLIASCO via Todi 6 vendo alloggi liberi ed occupati 2-3 camere servizi facilitazioni pagamento. Tel. 780.351.

A. TORRE Pellice zona residenziale Giardini 2 stanze bagno servizi posto macchina vendesi. Tel. 011 - 789132.

UNION CASE

A. UNIONCASE
A 549777 libero subito via De Canal soggiorno 4 camere cucina doppi servizi box auto 82 milioni 500 mila dilazionabili.

A. UNIONCASE B 549777 libero subito via Giuria ingresso due camere tinello bagno 25 milioni dilazionabili.

A. UNIONCASE C 549777 libero subito via Capriolo 54 ingresso camera cucina bagno 14 milioni 500 mila dilazionabili.

A. UNIONCASE D 549777 libero subito via La Chiusa soggiorno 2 camere cucina bagno 30 milioni dilazionabili.

A. UNIONCASE E 549777 adiacente corso Trapani libero subito camera tinello bagno 22 milioni 900 mila dilazionabili.

A CRESCENTINO
Impresa vende alloggi con minimi acconti 2 camere tinello cucinino 26 milioni, 3 camere tinello cucinino, doppi servizi, 33 milioni spese notarili comprese: mutui, lunghe rateazioni. Rivolgersi cantiere via Faldella angolo via Odetti (Residence I Fiori) ore 9/16. Tel. 0161 843.082 - 011 851.978.

A BENIGLIASCO
nel complesso residenziale Pian dei Ciliegi vendonsi alloggi: salone cucina lavanderia 3 camere doppi servizi terrazze e giardino prezzo da L. 83 milioni, autorimesse private mutuo 20ennale S. Paolo, sufficiente minimo contanti. Personale in cantiere anche in giorni festivi. Tel. 860.8081 - 783.372.

ADATTA anche due famiglie villetta indipendente in Settimo Torinese libera composta da 6 vani più servizi giardino 65 milioni dilazionabili Sis 519977 532080.

ADATTO piedi-à-terre monolocale mansarda nuovo con bagno S. Rita libero 3 milioni 800 mila più 5 milioni mutuo. Sis 519.977.

ADIACENTE corso Vittorio (Valentino) 1 camera cucina servizi nuovo libero 16 milioni 600 mila più mutuo. Sis 519.977.

ADIACENZE piazza Bengasi libero 1 camera tinello servizi recente 12 milioni 400 mila più 5 milioni mutuo Sis 532080.

AFFARE libera subito zona centrale casetta con giardino costituita n. 3 alloggi di 2 camere cucina servizi ciascuno. Si esaminano permute alloggetti liberi zona piazza Rivoli Massaua. Tel. 531.277 Gedim.

ALLOGGETTO libero molto signorile fronte palazzina Fiat Mirafiori soggiorno letto cucina servizi 16 milioni 400 mila più mutuo Sis 519977 532080.

(continua)

L'attentato rivendicato dalle «Squadre proletarie armate»

Svegliata mezza città dalla bomba contro i carabinieri in via Bagetti

L'esplosione della bomba lanciata da terroristi stanotte in via Bagetti angolo via Duchessa Jolanda ha devastato la sede dei carabinieri

La Digos e i nuclei speciali dei carabinieri stanno tentando di trovare una traccia che consenta l'identificazione dei terroristi, autodefinitisi *«Squadre proletarie armate di combattimento per l'esercito di liberazione comunista»*, che questa notte hanno fatto saltare, con una bomba ad alto potenziale la caserma dei carabinieri in via Bagetti, uno scoppio che ha fatto sussultare mezza città.

Molta gente li ha visti; la serata dolce, forse la prima veramente primaverile, aveva infatti spinto molti ad uscire per una passeggiata e un gelato. Così, quando i componenti del commando hanno cominciato a sparare attraverso le finestre della caserma, più d'un testimone ha potuto osservarli bene.

Il vigile del fuoco Aldo Androne, di 32 anni, appena dopo l'esplosione, si è lanciato all'interno dei locali temendo che vi fossero dei feriti. Ha trovato, invece, un buco di quattro metri, aperto dalla bomba nel pavimento, e vi è precipitato, procurandosi lesioni fortunatamente superficiali.

I terroristi, dopo lo scoppio, sono scappati a bordo di due auto, una 124 verde e una Volkswagen, facendo perdere rapidamente le proprie tracce. Erano giovani, un palo addirittura poco più che ragazzi. Come un ragazzo è il piantone che, da solo, ha *«in custodia»* la caserma. E che si salva solo perché, ai primi colpi di pistola, o di fucile, esce di corsa dai locali evitando così di restare coinvolto nello scoppio.

Spagnoli e Violante dibattito

L'on Ugo Spagnoli e il giudice Luciano Violante, candidati alla Camera per il pci, hanno partecipato stamane a una conferenza stampa sul tema «Enti locali e giustizia». *Alla riunione hanno partecipato numerose autorità del Comune di Torino e della Regione Piemonte.*

Il deputato uscente Spagnoli ha sottolineato l'impegno e lo sforzo compiuto dagli amministratori locali per rendere più efficiente la giustizia. «Basti ricordare il lavoro svolto per il processo delle Br a Torino — *ha detto Ugo Spagnoli* — e l'interesse dato dal Comune e dalla Regione per fornire alla Giustizia strumenti per condurre la lotta al terrorismo».

Due deputati in Questura

Due parlamentari sono stati accompagnati in Questura alle 11 di stamane per essere identificati. Si tratta di Mimmo Pinto e Sandro Tessari, entrambi candidati come indipendenti nelle liste radicali.

Ecco come si sono svolti i fatti. L'equipaggio di una volante è in via XX Settembre all'angolo con via Garibaldi e sta identificando alcuni giovani sospettati di essere autori di alcuni scippi avvenuti in quella zona. Agenti e giovani parlano fermi all'angolo di via XX Settembre.

A questo punto intervengono i deputati. Gli agenti li allontanano. *«Noi abbiamo diritto di sapere che cosa succede»*, repplicano i parlamentari. *«Documenti, per favore»*, chiedono gli agenti. Pinto e Tessari mostrano le tessere parlamentari. Gli agenti hanno qualche dubbio e portano i due alla Centrale. Qui è chiarito l'equivoco con ampie scuse da parte del capo di gabinetto dottor Rosa.

Iscrizioni alle materne

Il comitato di quartiere Aurora, Valdocco, Rossini, comunica che le iscrizioni nelle materne della zona saranno accettate sino al 21 maggio. Inoltre, lunedì prossimo, si terrà in corso Savona 30 un incontro sulle delibere relative al settore sportivo

Rapina da 700 mila negli uffici Maggiore

Rapina ieri sera alle 20,30 negli uffici dell'autonoleggio Maggiore in corso Regina Margherita 153. Due giovani armati e mascherati hanno aggredito il titolare Giuseppe Leonardi, 36 anni, minacciandolo con le armi. Dopo aver preso 700 mila lire da un cassetto, sono scappati su una «850» rubata, che è stata ritrovata poco più tardi dalla polizia in via S. Domenico angolo corso Principe Oddone.

TACCUINO DEL LETTORE

Farmacie di turno

Aperte dalle 15 alle 19,30: p.zza Vittorio Veneto 10; v. Stradella 198; c. Toscana 17; c. Vittorio Emanuele 34; c. Traiano 73; c. Peschiera 146/C; v. Gorizia 133; v. Nizza 15; c. Francia 273; v. Po 51; v. Bionaz 23; c. Fiume 4; c. De Gasperi 6; v. Romani 2; v. Reggio 1; v. Chiesa della Salute 45; v. Nicola Fabrizi 102; v. Garibaldi 24/26; c. Francia 87; c. Peschiera 244/A; v. Monginevro 126; v. Mosca 1 ang. v. Coppino; v. Frejus 41; v. Roma 24; c. Dante 78; v. Rieti 55; c. Grosseto 165; v. Asinari di Bernezzo 134; v. Negarville 8; v. Passo Buole 168; v. Ivrea 47/49; c. Cadore 19; v. Exilles 46; v. Guido Reni 155/157; c. Corsica 9; v. Giachino 53; v. Arnaldo da Brescia 38; p.za Manno ang. v. Isernia; v. Garzigliana 1; c. Giovanni Agnelli 56; v. delle Orfane 25; p. Palecapa; p. Repubblica 21; p. Statuto 4; v. Nizza 65; c. Svizzera 42; c. Potenza 92; v. Porpora 41; v. Cibrario 88; c. Duca degli Abruzzi 66; c. Verona 21; c. Principe Oddone 28; c. S. Maurizio 35; v. Rivalta 50/A; p. Rspighi 3; v. S. Secondo 46; v.le dei Mughetti 11; c. Grosseto 214; v. Buenos Aires 77; v. Cigna 44; v. A. Cecchi 54; c. Giulio Cesare 48; c. Siracura 87; v. Luini 41 ang. v. Lemie; v. Oxilia 13; v. Monginevro 113; v. Tunisi 99; v. Palestrina 45; l.go Sempione 182; c. Belgio 41; v. Brandizzo 90/92; p. Pitagora 9; v. S. Tommaso ang. v. Bertola; c. Taranto 183/C; v. Tunisi 51 ang. v. Spaventa; c. Stati Uniti 5; v. Giolitti 7/C; c. Casale 110; c. Francia 315/bis; v. Piffetti 31/bis; v. Bologna 93; v. Pinchia 1/bis; v. Maria Vittoria 3; l.go Orbassano 70; v. Di Nanni 71; v. S. Remo 37; v. Tripoli 58 ang. v. Monfalcone; c. Traiano 158; c. Vinzaglio 31; v. Mazzini 31; v. Vanchiglia 29; v. Onorato Vigliani 160; v. Stradella 36; galleria Umberto I; p. Camillo Bozzolo 11; v. Tofane 71; v. Passalacqua 11; v. Giolitti 36; v. De Sanctis 62; p. Adriano 12; v. Foligno 69; c. Moncalieri 257; v. Barletta 93; c. Sempione 112; v. Sacchi 4; c. Francia 1 bis; v. Madama Cristina 30; strada S. Mauro 179; c. G. Agnelli 117; c. Orbassano 216; c. Vittorio Emanuele 78; v. Giosuè Borsi 116; c. Brianza 22; v. Bardonecchia 114; v. Braccini 101; c. Unione Sovietica 591 bis; v. Berino 6 ang. v. Lanzo; v. Garibaldi 13; c. Toscana 185; c. Filippo Turati 74; c. Tassoni 66; c. Sommeiller 31; c. Francia 177; v. Cernaia 24; c. Casale 203; v. Genova 91; v. Monte di Pietà 21; c. Maroncelli 28; c. Sebastopoli 298; v. Cibrario 33 bis; c. Casale 316; v. Capelli 67; c. Giulio Cesare 118; v. Madama Cristina 78; c. Sebastopoli 206; c. Unione Sovietica 417; v. Nizza 214; v. Po 14; v. Sesia 1; v. Berthollet 10; v. Nizza 108; v. S. Donato 55.

Farmacie di turno domani

Aperte domani con servizio continuato dalle ore 8,30 alle ore 19,30 e lunedì con servizio dalle ore 9 alle ore 12,30: p. Vittorio Veneto 10; v. Genova 124; v. Madama Cristina 62; c. Fiume 4; v. Roma 24; c. Orbassano 249; c. Traiano 24; c. Vittorio Emanuele 182 bis; v. Ivrea 47/49; Scalo Ferr. Porta Nuova, lato partenze; v. Arnaldo da Brescia 38; v. delle Orfane 25; v. Cibrario 88; v. Antonio Cecchi 54; v. Lemie 33 ang. v. Luini; v. Asiago 35; v. Palma di Cesnola 38; c. Belgio 41; v. Brandizzo 90/92; c. Unione Sovietica 85; v. Carlo Alberto 24; v. Valentino Carrera 88; p. della Vittoria 29; v. Di Nanni 71; c. Giulio Cesare 158; c. Vittorio Emanuele 84; c. Filippo Turati 46; c. Peschiera 295; c. Moncalieri 257; v. Barletta 93; c. S. Maurizio ang. v. Barolo; c. Francia 1 bis; v. Giosuè Borsi 116; v. Monte di Pietà 21; v. Gandino 42; c. Casale 316.

Autoriparazioni

Aperte oggi dalle 14,30 alle 19 e domani dalle 8 alle 13.

Officine: c. Rosselli 91, tel. 504.971; v. Boccaccio 44, tel. 897.159.

Elettrauto: v. As. di Bernezzo 58, tel. 793.754; c. Siracusa 76, tel. 309.0200.

Servizio Fiat: oggi e domani il servizio di assistenza è garantito dall'officina Valentini, v. Paolini 7, tel. 442.795, con orario dalle 9 alle 12,30 e dalle 14 alle 19. I centri di corso Francia e di corso Bramante resteranno chiusi. Durante la settimana la chiusura è anticipata alle ore 18.

Fiat-Service: inizio autostrada To-Mi e To-Ivrea-Aosta, tel. 800.1988, aperto oggi e domani e dalle 8 alle 21.

Servizio Lancia: officina aperta domani dalle ore 8,30 alle 12,30 e dalle 14 alle 18,30; via Colombo 43, tel. 594.794.

Servizio Alfa Romeo: officina aperta domani dalle 8 alle 13: corso Agnelli 98, tel. 363.083.

echi di cronaca

30ª Giornata della Carità Torino 10-13 maggio '79 V. Nizza 22 F. - t. 683.915

La Giornata della Carità celebra quest'anno il suo trentennio **1949 - 1979** nella città di Torino. Indetta dai **«Gruppi di Volontariato Vincenziano»** (con sede in via Nizza 22 F.) per i giorni 10-11-12-13 maggio nel quadro dell'Anno Internazionale del Fanciullo, si svolgerà con particolare riferimento ai problemi ed ai drammi dei «minori». La sua finalità più importante non è quella di andare in giro con le ormai ben note cassette, a raccogliere soldi o a fare proseliti per la «San Vincenzo», bensì di attirare ancora una volta l'attenzione dei Torinesi sulla grave realtà dell'emarginazione che coinvolge tanti cittadini: dagli anziani alle persone sole, da coloro che sono economicamente insufficienti ai giovani vittime della droga, dai bambini agli ammalati, dai dimessi dagli ospedali psichiatrici ai detenuti ed ex-carcerati. I Volontari Vincenziani ogni giorno angosciati da problemi, sofferenze, necessità che, per essere comuni, non cessano di essere drammatici, si rivolgono in questi giorni a tutte le persone di buona volontà: chiedono un obolo, ma chiedono soprattutto un'attenzione continua e concreta per la gente più bisognosa; come dice il nostro manifesto: Tutti abbiamo la possibilità di trasformare in gioia qualche infelicità!

È mancato improvvisamente all'affetto dei suoi cari

Agostino Bosticco

Mugnaio

Cavaliere di Vittorio Veneto

anni 80

Ne danno il triste annuncio la moglie **Jolanda Basso**, i figli **Adelmo** e **Renato** con rispettive famiglie e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 12 maggio 1979, alle ore 15,30 nella chiesa parrocchiale di Reano.

— **Reano**, 12 maggio 1979.

Serenamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Cirillo Dordano

Cavaliere di Vittorio Veneto

Angosciati ne danno l'annuncio la figlia **Renata** con il marito **Guglielmo Torchio**, la nipote **Flavia** con il marito **Alberto Servetto**, cognati, nipoti, parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi alle ore 16,30 in Tigliole d'Asti, partendo dalla Cappella di via Santena, ove sarà benedetta la salma alle ore 15.

— **Torino**, 12 maggio 1979.

È mancato

Giorgio Viasco

ex costruttore edile

Nell'accorato ricordo del suo esempio e della sua bontà lo annunciano la moglie **Maria**, la figlia **Maria Pia** con il marito **Piero Audagna** e gli adorati nipoti **Patrizia** e **Mauro**, sorella, cognati, parenti tutti. Funerali, Rivoli, sabato 12 corr., ore 16,30, dall'abitazione, via Legnano n. 12.

— **Rivoli**, 11 maggio 1979.

È mancato

Benedetto Fazio

Lo annunciano la moglie, sorella, cognata e nipoti. Un particolare ringraziamento al prof. Galdano e i suoi collaboratori. Funerali lunedì 14 ore 9,30 partendo dall'ospedale San Vito per la parrocchia N. S. del SS. Sacramento. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— **Torino**, 12 maggio 1979.

In Torino il 10-5-1979 è mancato all'affetto dei suoi cari

Romano Cestonaro

di Pont Saint Martin.

— **Aosta**, 11 maggio 1979.

Consiglio d'Amministrazione, Dirigenti e Personale della **Lys Fusion S.p.a.** si associano al dolore del rag. Liviano Cestonaro, amministratore delegato della società, per la scomparsa del padre

Romano Cestonaro

— **Hône**, 12 maggio 1979.

Amministratore, Direttore e Personale della **A.3 Sud S.p.a.** partecipano al lutto che ha colpito il rag. Liviano Cestonaro, sindaco della società, per la perdita del padre

Romano Cestonaro

— **Colleiice**, 12 maggio 1979.

Maria Teresa e Giorgio Cantarini, Marina e Marco Morini sono affettuosamente vicini a Liviano e Sonia.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Giovanna Corti nata Raviola

Ne danno dolorosa partecipazione il marito **Sandro**, il figlio **Francesco** e famiglia (Brasile), la sorella **Maria** e famiglia, il cognato **Giuseppe** e famiglia, parenti tutti. I funerali avranno luogo lunedì 14 corr. alle ore 10,15 dalla parrocchia S. Teresina (c. Mediterraneo), indi la cara salma sarà tumulata nella tomba di famiglia in Alessano. La presente serve di ringraziamento. Non fiori, ma offerte alla parrocchia S. Teresina.

— **Torino**, 12 maggio 1979.

E' mancato

Angelo Capello

anni 66

Ciclista

Addolorati lo annunciano la moglie **Teresa Belletti**, i figli **Rinaldo, Giuseppe** e **Mario** con le rispettive famiglie, fratelli e parenti tutti. Un ringraziamento particolare al dott. Fabrizio Ghio. Funerali sabato 12 corr. ore 15 partendo dalla abitazione, strada Carignano 18. La cara salma proseguirà per Candiolo. Servizio autopullman. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— **Moncalieri**, 11 maggio 1979.

Un uomo buono e generoso non c'è più

Guglielmo Raiteri (Casal)

anni 72

La moglie **Zita**, la figlia **Graziella**, il fratello **Giovanni** e tutti i parenti lo ricordano a quanti gli vollero bene. Grazie a chi vorrà salutarlo al suo arrivo a Torino sabato 12 maggio alle ore 15 al cimitero nuovo di Torino Sud.

— **Torino**, 12 maggio 1979.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Piera Orecchia in Mortara

di anni 60

Ne danno il triste annuncio il marito **Alfredo**, la mamma, la sorella, il cognato, le cognate, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi ore 14,30 con partenza via Pinerolo 24

— **Torino**, 12 maggio 1979.

E' mancata

Luigia Saglia nata Mascarello

Lo annunciano i figli **Natalina** e **Stefano** con le rispettive famiglie, fratello, sorella, cognati, nipoti parenti tutti. Funerali oggi ore 14,15 da via Caboto 7/3 indi Santuario S. Pancrazio.

— **Pianezza**, 12 maggio 1979.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Licia Armonetti vedova Pugliese

A funerali avvenuti ne danno addolorati l'annuncio i figli **Francesco** e **Mario**, le nuore **Gregoriana** e **Nucci**, i nipoti **Marcella, Mario** e **Betty**.

— **Torino**, 8 maggio 1979.

A funerali avvenuti con immensa tristezza annunciano la morte di

Alice Muggia Sacerdote

il marito **Bruno**, la figlia **Claudia** il fratello **Dario**, cugini, nipoti. Un sentito ringraziamento a quanti ci hanno confortato e aiutato in questi giorni di ansia e dolore.

— **Torino**, 12 maggio 1979.

ANNIVERSARI

13-5-76 — 13-5-79

Più che mai viva nel nostro cuore

Gina Catella Griva

Nella tristezza del terzo anniversario i suoi cari la ricordano a quanti le vollero bene. S. Messa lunedì 14 corrente, ore 8,30 cappella Maria Ausiliatrice (Salesiani) via Piazzi 23

1978 — 1979

Nella Guercio

Il tempo non attenua il ricordo della sua esuberanza. Un ricordo dolcissimo e caro. La S. Messa sarà celebrata domenica 13 maggio ore 10 chiesa parrocchiale.

— **Orbassano**, 13 maggio 1979.

La sorella, i nipoti e i parenti tutti dell'

ing. Piero Riccadonna

nel 1° triste anniversario lo ricorderanno in preghiera nella S. Messa delle ore 18, chiesa della Crocetta il giorno 15-5-1979. Grati a quanti si uniranno al loro rimpianto

— **Torino**, 12 maggio 1979.

Da un anno

Nazzareno Piva

vive nel ricordo di ogni giorno nel cuore dei suoi cari con infinito rimpianto. S. Messa domenica 13 maggio Santa Maria della Valle strada Valpattonera.

— **Torino**, 13 maggio 1979.

1958 — 1979

Luigi Masoero

Affettuosamente ricordato.

Il paese è passato in pochi anni dai 4 mila ai 10 mila abitanti

Santena: una crescita industriale che non intacca l'anima contadina

Come un'immagine d'altri tempi ieri a Santena (Foto Piero De Marchis)

«Santena è uno dei migliori paesi della seconda cintura torinese — dice il sindaco democristiano Ollino — *uno dei più avanzati nel settore dei servizi sociali».*

«Non scherziamo — ribatte Claudia Tosco, capogruppo comunista — *Santena ha tutti i problemi dei paesi che gravitano nell'orbita di Torino. Semmai, di particolare, ha l'immobilismo dell'Amministrazione».*

Forse il tono della polemica risente della vicinanza delle elezioni e del periodo di propaganda elettorale, ma ciò non toglie nulla ai contrasti all'interno del Consiglio comunale e all'interpretazione diversa di una stessa realtà.

Santena è passata dai poco più di quattromila abitanti del 1964 agli attuali oltre diecimila. Una crescita che ha coinciso con la trasformazione dell'economia da agricola a industriale. Oltre a diverse piccole industrie sono sorte nel paese anche alcune importanti *«medie»* come la Ages del gruppo Comind e lo stabilimento dell'Olio Fiat. Le industrie di Torino e la vicina Stars di Villastellone assorbono la quasi maggioranza dei rimanenti lavoratori.

«Questa crescita — dicono i comunisti — *ha portato squilibri, speculazione edilizia, carenza di servizi specialmente scuole, trasporti e case».* La nuova scuola media infatti, costruita in dieci anni, deve già essere ampliata. Non si accusa propriamente la Giunta di non voler dare i servizi *«ma che ogni cosa diventi "un caso"»* dicono gli iscritti al pci *«che le opere programmate siano realizzate sempre in ritardo tra mille polemiche».*

Poi ci sono i trasporti, altro nodo da sciogliere per gli amministratori.

«Sono stati chiesti migliori collegamenti con Carmagnola e specialmente con Chieri, a cui siamo legati per l'ospedale e alcuni uffici pubblici — continua l'opposizione comunista. — *Ma come risposta è stato inaugurato un servizio di pullman interno al paese, un espediente che sembra più che altro una massa per calmare gli animi».*

«E' ingiusto non considerare l'importanza della rete interna dei trasporti — interviene il sindaco Ollino — *Siamo uno dei pochi comuni della cintura a garantire un simile servizio, utilissimo specialmente per gli abitanti delle frazioni. Il problema dei trasporti, poi, è più complesso. I collegamenti con Chieri non possono essere attuati con l'intervento unilaterale del Comune. E' un problema da affrontare in un ambito più esteso, in sede comprensoriale, in sede regionale».*

Neanche l'edilizia è esente da discussioni. L'edificazione è bloccata. Santena è senza Piano regolatore, non esiste un mercato degli alloggi per i lavoratori, edilizia popolare non si sa che cosa sia.

«Il nuovo Piano regolatore sarà presentato entro quest'anno» assicura il sindaco.

Tutti se lo augurano anche se tanti ritardi hanno contribuito a generare una certa diffidenza.

Intanto un'altra grossa questione si è presentata ai politici. Fiat e Comind hanno chiesto l'ampliamento degli stabilimenti di Santena. I sindacati si sono dichiarati in linea di massima contrari. *«Se le strutture sociali del paese non sono adatte a sopportare altri insediamenti di lavoratori* — dicono i sindacalisti — *inoltre se ci deve essere un incremento occupazionale va destinato al Sud, dove, a Napoli, il gruppo Comind è presente».*

I sindacati quindi accetteranno gli ampliamenti solo se finalizzati ad un miglioramento delle condizioni ambientali, e non a un aumento locale dell'occupazione.

Claudio Gallo

Un mese di maggio denso di feste

Santena ha perduto il primato sulla produzione degli asparagi, Poirino è la nuova stella. Ma le tradizioni restano e il maggio santenese si ripeterà ancora con la sua Sagra dell'asparago '79. Le manifestazioni dureranno tutto il mese con un calendario molto denso, «sempre lo stesso» dicono alcuni critici.

Ma ha ancora senso imperniare trenta giorni di festeggiamenti su un'attività ormai in declino come la coltura degli asparagi? «Gli asparagi sono stati e, in fin dei conti, rimangono la nostra bandiera — dice il sindaco dott. Ollino —. La Sagra è pur sempre un importante fatto economico e un positivo momento di recupero delle tradizioni popolari».

C'è chi però vorrebbe che la manifestazione fosse ampliata e servisse per propagandare Santena come mèta turistica (al centro del paese sorge la splendida villa di Cavour con il grande parco) e il maggio non restasse solo un fatto economico. Ma al di là di queste dispute fra innovatori e tradizionalisti l'importanza della manifestazione è riconosiuta da tutti.

MOBIL CASA
S.n.c.
di BORGARELLO A. e C.
• Tutto per la casa
• Cucine componibili delle migliori marche
• Elettrodomestici Radio - TV
Piazza Martiri 12 - 10026 SANTENA

GET DOWS
La discoteca per i giovani "BENE"
Sabato ore 21
Festivi ore 15 e 21
POIRINO - Strada Savona 47
TEL. 945.02.90 - 945.04.29

Bar Gelateria Navone
Piazza Martiti della Libertà, 4
Santena (Torino) - Tel. 949.27.98

RISTORANTE MAROCCHI
con alloggio
Carla e Mariuccia
Cucina casalinga
•
Specialità
Rane e asparagi
•
Frazione Marocchi 34 bis
POIRINO - Tel. 945.02.14

Ristorante CACCIA REALE
da ITALO
CUCINA CASALINGA
SPECIALITA': ASPARAGI e SELVAGGINA
CHIUSO AL LUNEDI'
Via Dott. Cavaglià n. 1 - Tel. (011) 949.1494 949.788
10026 SANTENA (To)

ANDREA
RE DEGLI ASPARAGI
CACCIAGIONE - FUNGHI
Salone per cerimonie
SANTENA - Via Torino, 48 - Telefono (011) 949.27.83

Polemiche per la crescita caotica del paese

Da anni Poirino aspetta il piano di fabbricazione

Viaggiando da Torino a Poirino non solo mutano i paesaggi, dalla grande città alla prima cintura, da questa alla seconda con la campagna che sostituisce progressivamente le industrie. Sembra anche mutare il ritmo del tempo, da quello nevrotico e agitato del capoluogo a quello lento e scandito dei campi, dove si ha l'impressione che nulla cambi.

È solo un'illusione: l'immigrazione prima e il decentramento industriale poi hanno profondamente cambiato il volto del paese. Capannoni industriali sono spuntati come funghi e adesso circondano quasi da tutti i lati il centro abitato.

Poirino è diversa tra il vecchio volto contadino e il nuovo volto nato con il boom economico degli Anni Due facce che non trovano integrazione che si respingono e si ignorano.

Ben poco sembra cambiato intanto negli ultimi trent'anni di amministrazione, una lunghissima tradizione «bianca».

«*Poirino? Non c'è molto da dire* — esordisce il sindaco, Minelli — *certo è che i problemi non sono così gravi come l'opposizione vuol far credere. Esisteva una forte domanda occupazionale che abbiamo cercato di soddisfare*».

«*Poirino invece è piena di problemi* — dice Franco Bechis, fino a poco tempo fa segretario locale del pci —. *Non si è saputo affrontare il processo di industrializzazione che ha colpito la seconda cintura, non si è saputo contrastare la speculazione edilizia, non è affrontato organicamente la questione dei servizi sociali*». L'opposizione ha dovuto mordere il freno, la vita politica del paese non è mai stata troppo vivace.

L'attività edilizia invece è stata intensa. La situazione, fino a poco tempo fa, prima che entrasse in vigore la legge regionale che vieta di edificare nei comuni sprovvisti di Piano Regolatore, era favorevole ai costruttori. Non esistendo piano di fabbricazione, le regole da rispettare sono poche e i permessi facili da ottenere.

Nel '76 è stato affidato all'architetto Pratesi l'incarico di redigere il Piano Regolatore. Lo strumento edilizio, però, è ancora in alto mare: ci sono voluti mesi per raggiungere una convenzione con l'architetto, altri ne sono passati per l'aggiornamento delle cartografie. Ora, con la crisi di giunta e la paralisi amministrativa, del Piano chissà quando si parlerà.

c. g.

La Fiera dell'asparago non si farà

Sono migliori gli asparagi di Poirino o quelli di Santena? La polemica un po' scherzosa ha visto in questi ultimi anni il predominio di Poirino.

«Abbiamo largamente superato in quantità e qualità la produzione di Santena», *dicono in paese. Il sorpasso della grande rivale è recente.* «Se prima o poi sarebbe accaduto — *spiegano i coltivatori* —. Un terreno può produrre asparagi per cinque o dieci anni al massimo. Dopodiché entra in una lunghissima "quarantena" provocata dal "prosciugamento" di sostanze minerali, che ancora conosciamo bene ma che sono certo la fonte di vita indispensabile per questa strana verdura».

Ebbene, a Santena i terreni sfruttabili (almeno secondo i coltivatori di Poirino) starebbero per finire mentre a Poirino, che con i suoi settemila ettari è il terzo Comune della cintura di Torino, ha continue possibilità di ricambio. «Siamo da tempo nella nostra èra», *è la conclusione.*

Gli asparagi a Poirino non sono però una tradizione recente. Si coltivano fin dagli Anni Trenta.

«Ricordo — *dice il sindaco Domenico Minelli, che dal 1956 regge le sorti del Comune* — l'installazione dei primi impianti, tra mille dubbi e incertezze. Si diceva allora che l'asparago cresceva solo in zone sabbiose e che non avrebbe attecchito sui nostri terreni calcarei e argillosi. Invece i primi risultati furono incoraggianti e si proseguì». *Dalla piana dei Favari, al confine con Santena, le colture furono estese poco a poco a Tetti Ria, verso Isolabella e Pralormo.*

Oggi una buona parte dei terreni agricoli sono destinati alla coltivazione degli asparagi. Sono tutte piccole proprietà, da una a quattro, cinque giornate. Ma la resa è assai elevata, proprio grazie al tipo di terreno e al letame naturale. L'uso del letame naturale, di difficile reperimento, è paradossalmente «raffinatezza».

«Non usiamo fertilizzanti chimici come fanno in Emilia» *dicono i coltivatori.*

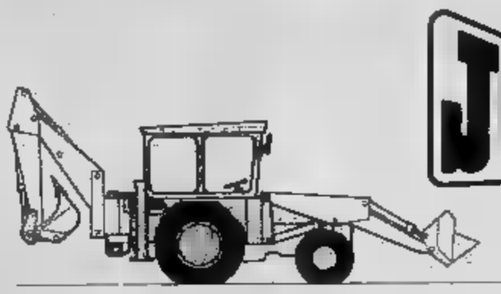
L'asparago è quindi il simbolo dell'agricoltura locale. Ma, nonostante anche quest'anno ci sia motivo di fare festa, con la tradizionale «Fiera degli asparagi», *nessuna manifestazione è prevista. La Giunta locale è in crisi. In attesa di una ricomposizione, la macchina burocratica comunale è ferma.* «Non possiamo fare alcuna delibera — *dice il sindaco* — nemmeno per stanziare i soldi necessari ad allestire la fiera».

E.P.T. Pro-Loco
CITTA' DI SANTENA
Maggio Santenese
Sagra dell'Asparago '79

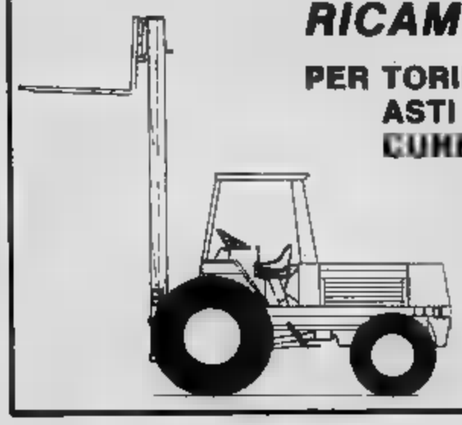
ALBERGO - RISTORANTE -
«Stella d'Oro»
di Rizzolo
POIRINO
Telefono 945.02.81
Specialità' asparagi tinche

Bar Gelateria Navone
Piazza Martiti della Libertà, 4
Santena (Torino) - Tel. 949.27.98

NUOVA BOILOT ITALIA S.p.A.
SANTENA (TO)
S.S. TORINO - ASTI 20
USCITA TANGENZIALE - Tel. 011/949.23.05-949.24:51
Telex 210.686



JCB
VENDITA
ASSISTENZA
RICAMBI
PER TORINO
ASTI
CUNEO



MANITOU

Filippo Bergagio
Orologeria - Oreficeria
Gioielleria - Argenteria
Piazza Martiri Libertà, 6
SANTENA - Tel. 949.1338

"da Pinin"
Ristorante ROMA
Via Cavour, 71
Tel. 949.14.91
SANTENA (To)

Casa del Mobile SANTI
Mostra permanente
Via Torino 7 - POIRINO - Bivio Asti-Alba
Tel. 945.0206
Premio qualità e Cortesia
Premio Medaglia d'oro Garanzia e Fiducia
Super Oscar dell'Eccellenza

Trattoria d'Asti
"IL ROSPO"
nuova gestione
CUCINA TIPICA PIEMONTESE
Specialità
ASPARAGI
RANE
TINCHE
ANGUILLE
LUMACHE
Vini della Casa
Prenotazioni: Tel. 945.02.93
POIRINO - Via Cesare Rossi 9
(piazza del Municipio)

AR.BE.MA.
Mangimi per:
BOVINI
SUINI
POLLI
CONIGLI
PUNTI DI VENDITA NEI CENTRI AGRICOLI DELLE PROVINCE DI:
TORINO - CUNEO - ASTI
AOSTA - IMPERIA
POIRINO - Via Carmagnola 5
Tel. 9450256 - 9450585

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

signorili in nuove palazzine residenziali al termine Vercelli all'inizio Settimo Torinese soggiorno cucina 25 più mutuo S. Paolo salone due cucina biservizi più mutuo pronta consegna visite in loco festivi Sis 532080.

AVIGLIANA casa anche bifamiliare vista lago 300 box 4 auto giardino terreno 120 milioni. Tel. 71.

CAMPIDOGLIO Appio Claudio: salone 3 camere cucina 1riservizi blingressi, lire 90 milioni. Tel.

Vica viale Bosco 9 società Tevere vende alloggi nuovi salone 2 camere cucina servizi milioni facilitazioni te ore 15,30-16,30 e sabato mattina. Tel. 959.1539 - 831.457.

CASETTA Collegno 8 alloggi (1 libero) tinello bagno caduno termo 2 magazzino ampio cortile vendesi milioni. Centraledile tel.

CASETTA Moncalieri giardino 55 dilazionabili. Tel. 513.022 530.880.

CENTRALEDILE 530.163 vende alloggetto presso via Sospello libero signorile recente a cucina bagno 16 milioni 500 mila.

vende a Piossasco in residenziale appartamento libero signorile in palazzina 2 camere box cantina giardino mq 270. Tel. 530.163.

CENTRALEDILE 532.409 vende alloggetto Casale tinello cucinino bagno 14 milioni dilazionabili.

CENTRALEDILE vende Nichelino libero in palazzina 2 tinello cucinino tutti i conforts 27 milioni 800 mila.

vende villa Buttigliera Alta signorile salone 4 camere cucina biservizi mansarda giardino mq. 530.163.

530.163 vende presso piazza Omero libero recente ampio 3 cucinotta bagno 36 milioni.

CENTRALEDILE vende corso Potenza signorile spazioso recente camere cucina Tel. 530.163.

CENTRALEDILE vende L (Luini) alloggio libero recente camera tinello bagno termo milioni. Tel. 530.163.

CENTRALEDILE 532.409 presso libero signorile soggiorno camere cucina servizi 45 milioni mila meno 4 milioni 500 mila mutuo.

CENTRALEDILE 530.163 vende libero le via Nizza presso corso Spezia 2 camere tinello bagno 30 milioni

storico Barbaroux vendesi alloggio soggiorno 2 cucina servizi L. milioni. Tel. 547.119.

CENTROCASA 513.831 adiacente Regina, Pirocca, alloggi 2 cucina bagno 17 milioni 400 mila a 18 milioni 600 mila, dilazioni.

CENTROCASA 513.831 via spaziosissimi 2 ingresso bagno 11 milioni mila meno 5 milioni mutuo San Paolo.

513.831 centralissime via Juvarra 9 convenienti monocamere da 1 milione mila a 3 milioni mila facilitazioni.

513.831 Cristina spaziosi di camera cucina inizio da 9 milioni 900 mila a 12 milioni mila dilazioni.

CENTROCASA 513.831 via Ernco Giachino 82 camera cucina abbinabili 4 milioni mila a 6 milioni 900 mila possibilità dilazioni.

CENTROCASA 513.831 Francia corso Racconigi cucina 11 milioni 2 milioni 360 mila mutuo.

CENTROCASA 513.831 Baretti convenientissimo alloggetto cucina 6 milioni 200 mila possibilità di dilazioni.

CENTROCASA 513.831 via Santhià appartamento 2 cucina bagno 15 milioni mila minimo contanti, dilazioni.

CENTROCASA 513.831 via Clemente convenientissimo alloggetto 2 cucinotto servizio cantina 8 milioni 500 mila dilazionabili.

CENTROCASA 513.831 via Giobert convenientissimo cucina servizio. 8 milioni, comode rateazioni e mutuo.

tutti servizi, attrezzature sportive privato vende alloggi in palazzina signorile. Trattasi altri in palazzina in , Telefonare 537.572.

CONSULEDILE 533122 vende (piazza Borromini) a prezzi vantaggiosi mono 1-2-3 camere cucina da 8.000 a 9.200.000; muri e magazzini metratura varie da 2.400.000.

CONSULEDILE vende presso largo Borgaro in stabile recente spaziosissimi cassa tinello bagno da 9 milioni 500 mila.

CONSULEDILE vende Grugliasco in stabile re camera tinello cucinino bagno da 10 milioni 500 mila.

CONSULEDILE 533.322 Venasca 20 bis presso via Nanni spaziosi 2 cucina ingresso 8 milioni mila a milioni 500 mila dilazionabili.

Francia 133, libero 180 mq signorile 4 camere cucina 2 servizi 2 ingressi 2° piano recente L. 120 milioni mutuo. Tel. 774084.

CORSO MONTECUCCO

bagno 3 camere cucina. Lux Case tel.

CORSO Unione Sovietica attico su 2 piani signorile con ampi terrazzi 132 milioni volendo box.

CROCETTA libero camera cucina cantina 20 milioni 500 mila Grim 746.723.

... E' UNA CO

Villaggio Florido

in mezzo a 20.000 mq in vendita nella tranquillità della appartamenti panoramici. Isolamento termo-acustico totale Uralcem risparmio costo scaldamano. Portoncini blindati, videocitofoni, vetri Termophane Mutuo fondiario e fino al 70% Ufficio sul posto Collegno, via Lorenzini. Aperto festivi. Per informazioni telefonare 787.088 411.17.82.

EDILPIEMONTE via S. Salvario 3 camere cucina in casa d'epoca 11 milioni 500 mila dilazionabili Tel. 530.880 513.022

EUROCASE D libero corso Grosseto saloncino 2 camere cucina servizi 29 milioni 500 mila, sufficienti 12 milioni 513.725 547.470.

EUROCASE E libero Italia 61 camera tinello piano 4° clienti contanti 7 milioni. Tel. 513.681 513.725 513.748.

EUROCASE F libero zona Falchera 3 camere tinello cucinotta posto 8 milioni contanti Tel. 547.470 513.681

EUROCASE G via Chiesa della Salute saloncino 3 camere cucinotta biservizi, sufficienti 10 milioni mila. Tel. 513.748

EUROCASE H libero piazza Statuto 3 camere cucina servizi completamente rimesso a nuovo 12 milioni contanti. Tel. 513.725.

EUROCASE I libero fronte Mirafiori recente 2 camere tinello cucinino doppi grande cantina mutuo fondiario 5%, sufficienti milioni. Tel. 513.725 513.681 513.748 547.470.

GABETTI vende Madonna Campagna corso Grosseto tinello cucinino bagno 16 milioni mutuo

GABETTI 5767 vende lungo Napoli ingresso servizio cantina 8 milioni finanziano.

Irradio:
la qualità che cerchi
a un prezzo
che non trovi.

IRRADIO

5767 Barriera di Milano via camere cucina bagno ingresso milioni meno mutuo finanziario.

5767 vende precollinare in palazzina Moncalvo saloncino tre cucina 45 milioni meno mutuo

libero adiacente Unione Sovietica via Filadelfia salone bagni doppi ingressi vista collinare 132 milioni.

GABETTI vende zona Aeronautica via Adamello camera cucina ingresso bagno cantina piano 8 milioni 400 mila mutuo

5767 vende Francia via Cuneo camera tinello cucinino bagno 20 milioni mila meno mutuo.

GABETTI 5767 adiacente corso Venezia via Breglio camera tinello bagno milioni mutuo finanziario.

GABETTI 5767 libero adiacenze Marconi via Saluzzo salone tre cucina servizi 58 milioni mutuo.

5767 libero piazza Robilant corso Racconigi salone due camere bagno signorile milioni

GABETTI 5767 vende in borgata Vittoria due camere cucina e e camera cucina 7 milioni mila e 6 milioni meno mutuo.

GABETTI vende libera in Moncalieri strada Maiole villa padronale di 1000 mq parco e servizio di custodia

GABETTI 5767 vende angolo Brunelleschi Peschiere fabbricato 75 con e

Francia piazza Rivoli cucina servizi 7 milioni dilazionabili Tel. 531277

GEDIM via Porrà Lungo Po 5° soggiorno 2 camere cucina servizi mutuo Tel. 531277.

GRIMALDI (v. Arsenale) libero 8 camere tinello servizio 31 milioni 011 505.921.

Crocetta 2 cucina servizio milioni 500 mila. Tel. 011 505 921

GRIMALDI M. Campagna (v. Verolengo) soggiorno camera tinello cucinino servizio milioni. 011 505921.

Mirafiori libero soggiorno camera tinello cucinino servizi 27 milioni. 011 505.921.

GRIMALDI Nichel Giusti camere tinello cucinino servizi 13 milioni 500 mila filiale di Rivoli. 011 -

S. Paolo libero monolocale servizio 6 milioni 500 mila tel. 011 505921.

GRIMALDI S. (c.so Siracusa) cucina servizi 18 milioni. Tel. 011 505.921.

GRIMALDI R. Rita camere servizi 14 milioni 200 mila. 011 505.921.

S. Rita cucina servizi 13 milioni mila. Tel. 011 505.921.

GRIMALDI San Salvario soggiorno 38 milioni mila Tel. 011 505.921.

GRIMALDI San Secondo soggiorno 3 camere servizio milioni. Tel. 011 505 921

GRIMALDI San Salvario 2 camere servizio 11 milioni Tel. 011 505.921.

Paolo 2 camere zo 14 milioni. Tel. 011 505.921.

2 camere na servizi 36 milioni. 011 505.921

IFIM

Toscana ampio camere tinello 19 milioni e dilazioni. Tel 515.582

IFIM

(v Cardinal Massaia) soggiorno camera servizi mutuo dilazioni Tel. 515.582

IFIM

presso Duca 8 camere cucina 42 milioni mila dilazioni a/o permute. Tel 515.582.

IL liberi stessa casa Brunelleschi spaziosi 2-3 camere tinello cucinotta bagno 25 milioni dilazioni pagamento permute. Tel 532.760

IL MATTONE vende piazza Respighi decoroso tinello cucinino bagno riscaldamento centrale 10 milioni più milioni dilazionati. Tel. 532 760 531.927

IL MATTONE vende libero via superattico signorilissimo camera soggiorno cucinino bagno balcone. 532 760 531.927

IL MATTONE vende libero Regina M. ampio 3 camere cucina abitabile bagno istruzione termoascensore milioni più Tel. 532.760 531.927.

IL MATTONE libero Castello Mirafiori decoroso re ampie abitabile bagno ingresso auto riscaldamento 10 milioni contante rate mensili. Tel. 531.927.

IL MATTONE vende zona corso M. D'Azeglio decoroso cucina le bagno ampio ingresso 18 milioni contante 8 milioni. Tel. 532.760 531.927.

IL MATTONE vende libero via signorile spazioso 3 camere bagno ampio ingresso termoascensore 48 milioni meno mutuo Tel 532.760 531.927.

IL MATTONE vende libero via Bologna 2 camere tinello cucinino bagno ingresso autonomo 19 milioni mila sull. 8 milioni contante Tel. 532.760 531.927

IL MATTONE vende libero De signorile '71 spazioso 2 camere tinello cucinino ingresso bagno 2 ampi balconi piano alto 30 milioni più mutuo. 532 760 531 927

IMMOBILIARESANPAOLO zona Aeronautica, Adamello 77, servizi lire 8 milioni mila occasione Tel 505.000

IMMOCASA vende via Chiesa della Salute attico di camera tinello cucinino servizi in casa Tel.

(P) A libero, cavalcavia Sommelier, completamente ri vani + servizi, ufficio + locale magazzino con accesso 60 milioni Tel 511.382

B libero, p.zza Solferino: due cinque camere, cucina, doppi servizi, terrazzo. Telefonare 511.382

(P) C libero dalla vendita. Crocetta, signorile, appartamento completamente doppi ingressi, tre camere, doppi servizi, camera di bagno, Telefonare 511.382.

(P) D libero, vicinanze Sporting Club, lamento in fase di ristrutturazione: soggiorno, cucina, bagno, 55 milioni. Possibilità scelta materiali. Telefonare 511.382 - 537 066

(P) E vende libere a settembre in Buttigliera Alta, villa panoramica. Piano terra: salone, una camera, tinello, cucinotta bagno. Primo piano: salone, tre camere, tinello, cucinotta, doppi servizi Garages. Terreno mq 1500. Per informazioni telef. 511.382 - 537.066.

(P) F vende libera a Viale (Al) villa. Piano terra: tinello, cucinino, una camera, bagno; Primo piano: soggiorno, cucinino, due camere, bagno, Terreno mq 1500. Tel. 511.382.

(P) G libero, via Saluzzo: camera, cucina, riscaldamento particolare, 4 milioni mila. Telefonare 511.382.

(P) H libero, p.zza della Repubblica: tre camere, cucina, servizio, 15 milioni 500 mila. Telefonare 511.382 - 537.066;

(P) L via Po, soggiorno, tre camere, cucina, servizio, riscaldamento particolare, 16 milioni 200 mila. Telefonare 511.382 - 537.066

(P) M vicinanze Porta Nuova: due camere, cucina, servizio esterno, riscaldamento particolare, 5 milioni 900 mila. Telefonare 511.382.

(P) N Madonna di Campagna: camera, tinello, cucinino, servizio, 9 milioni mila. Tel. 511 382.

ITALCASE vende via Chieri villa panoramicissima mq. 310 coperti 4000 mq terreno, alberi alto fusto giardino. Tel. 512.670.

442.333 auto ampio libero vende fondo strada della Pronda, nuova costruzione, dilapagamento

LA GINEVRA 444.225 via Orpora vende recenti camera tinello altro 2 vani tinello servizi piani alti termobagno ascensore, dilazioni o mutui.

LA 444.225 liberi adiacenti v. Breglio 15 milioni 500 mila camera cucina servizi 17 mila camera tinello cucinino servizi termobagno alti, dilazioni

LA GINEVRA 442.333 libero 16 milioni 500 mila v. Domodossola cucina termobagno p. 3° pagamento dilazionabile.

LA GINEVRA 442.333 libero zona Massaua vende 15 milioni 500 mila cucina vizi

442.333 a 11 milioni mila liberi vende San Paolo cucina altro milioni 2 camere cucina servizi, lunghi pagamenti e mutui.

LA 444.225 libero 17 milioni via Nizza (p. Bengasi) tinello servizi termobagno, p. 5°, Dilazioni.

LA GINEVRA 444.225 liberi Cascine Vica Mamilioni bellissimo 2 tinello zi e 17 milioni 200 mila camera tinello recenti, ampi. Mutui.

LEINI' libero recente camera tinello cucinino soffitta L. 19 milioni più 8 milioni mutuo. Tel: 372443.

LIBERA San Raffaele Cimena mq 110 mq tavernetta garage giardino 7500 mq mutuo dilazioni. Tel. 547.821 530.880.

adiacenze Re Umberto in sa d'epoca 2 camere cucina servizi ripostiglio riattato milioni. Tel. 513.022.

adiacenze corso Lecce saloncino cucina ripostiglio 2 signorile Tel. 513 547.821.

adiacenze Maurizio recente signorile salone 2 camere cucina 8 servizi mutuo dilazioni. Tel. 513.022.547.821

Aeronautica recente signorile saloncucina servizi mutuo dilazioni. Tel. 513.022 530.880

LIBERO Borgaro signorile ampio camera tinello cucinino mutuo 6 milioni dilazioni. Tel. 513.022.

LIBERO corso Trieste signorile catinello cucinino ripostiglio mutuo dilazioni. 513.022 530.880.

LIBERO Italia 61 2 camere tinello cucinino servizi alto mutuo dilazioni. Telefonare 513.022 548.

Madonna Campagna adiacenze via Borgaro tinello cucinino servizi mutuo Tel. 513 022 530.880.

LIBERO pressi corso Tassoni ristrutturato 2 cucina ingresso gno 29 milioni. Consuledile 533.322.

LIBERO subito zona camera cucina piano adatto laboratorio 7 milioni mila Sartori 492.

subito Po Castello ristrutturato uso ufficio L. 45 milioni dilazionabili Tel. 531.277 Gedim.

via Cibrario 2 cucina. stanzino bagno 46 milioni mila. Tel 519.879.

vicino Torino recente camera tinello cucinino soffitta box L. 19 mi ni più 6 milioni mutuo. Tel. 372.443.

LIBERO 3 camere cucina in bella palazzina a Buttigliera. Lire 41 milioni agevolabili. Eventuali permute minori. Tel. 505.000.

maiora immobili

MAIORA A in palazzina signorile nuovi 3-4 garage a Leini (7 km corso Vercelli) Allieri 11 (200 m) della circonvallazione a destra) da 17 milioni contanti più 21 milioni mutuo e dilazioni. Possibilità permute, personale posto sabato e domenica. Tel.

B nuovi signorili 2-3-4-5 a S. Benigno (15 km da corso Vercelli) in via Rivarolo, 3 11 contanti 18 milioni mutuo e rate facilitate. Possibilità permute. Personale posto sabato e domenica Tel 756625.

centrali interni 1 o più cati allo stesso . Tel. 537046.

vende Asiago appartamera cucina servizi abbinabili L. 9 milioni 700 mila dilazionabili. Tel. 553977

MAXIMMOBILI libero adiacenze Regio parco 2 cameretta tinello cucinino servizi L. 34 milioni Tel 553977 544807.

MAXIMMOBILI vende libero Pino Torinese signorile salone cucina box auto L. 60 milioni dilazionabili. Tel: 544807.

vende Giambone signorile camera tinello servizi L. 41 milioni 500 mila Tel. 553977 544807.

PINO Torinese in in finizione ottima posizione vendesi alloggi signorili più dimensioni immocasa

REDDITO liberi subito alloggetti spaziosi mansardati stessa Adriano soggiorno 1 volendo abbinabili. Tel. 531277 Gedim.

SBARRA c.so Cincinnato tinello cucinino servizi L. 10 milioni e mutuo bancario 538.557 538.945 543.176.

frezione via Monferrato (precollina) mansarda mono-bilocali da L. 2 milioni e mutuo bancario. Tel. 538.557 538.945.

SBARRA libero via G. Barolo (Vanchiglia) cucina L. 8 milioni e mutuo . Tel. 538.945

SBARRA via Genova (Italia '61) camera servizi L. 6 milioni e mutuo bancario. 543176

TAIT C precollina monolocale suddiviso in cucina servizi L. 11 milioni mila Tel. 502 383.

TAIT D vende (via Cadorna) 2 camere ingresso servizi 1° 8 L. milioni . Tel. 502.383.

TAIT E vende in piazza Vittorio alloggio rinnovato internamente di camera cucina servizi L. 7 milioni 800 Tel. 502.383.

TAIT E zona centro mansarda ristrutturata e servizio a L. 5 milioni 200 mila dilazionabili. Tel. 502383.

TAIT F adiacente Regina camera servizio attiguo 2° aria L. 8 milioni Tel:

TAIT F vende precollina (via Boccaccio) re tinello cucinino ingresso servizi L. 17 milioni 900 mila locato. Tel. 502.383

TAIT vende zona Lucento recente camera tinello cucinino ingresso servizi termo ascensore 11 mila altare. Tel. 502.383.

VENDESI zona S. Paolo alloggio libero di camere cucina bagno 2° piano riscaldamento particolare. 988.

Clemente privato vende appartamento libero salone 2 camere cucina doppi signorile. ufficio.

VIA Gioberti libero 2 cucina 5° piano senza ascensore L. milioni mila. Tel. 329 - 328.8778.

S. Secondo casa signorile vendo occupato 3 camere tinello cucina bagno entrata 3 balconi cantina soffitta L. 42 milioni 500 mila meno mutuo. Tel. 753629.

VIA Torricelli occupato da persona sola 3 cucina 6° piano ascensore 28 milioni. Tel. 8558 - 329.8778.

20 Domande affitto

AGENZIA cerca alloggi affittare di qualsiasi grandezza. Per gente referenziata. Telefonare

ALLOGGI liberi arredati Torino e provincia. Rivolgersi all'Agenzia Patito, telefono 505.810.

COMMERCIANTE in Torino un mini-alloggio uso referenze. Tel. 745.010.

21 Offerte affitto

IL ROSTA bilamiliare 2 saloni 6 camere 2 studi 2 cucine 3 bagni box giardino.

affittansi in Torino uso pied-a-terre. Tel.

PALAZZINA indipendente S. Paolo mq 1500 su 8 piani più 1 piano di uffici affitto a serie ditte. Tel.

SEMICENTRO mansarde arredate 100.000, 65.000, 60.000 stessa casa. Deana Domus, 195, tel. 447 2868.

24 Mobili, arredi

ATTENZIONE! Camere matrimoniali 285 mila, cucine laminato complete 185 mila. Pagnone Mobili, Lagrange 29 (cortile).

(continua)

STAMPA SERA Sabato 12 Maggio 1979

tuttospettacoli

A confronto le due trasmissioni popolari: «Domenica in...» e «L'altra domenica»

Corrado: Io sono solo un finto tonto

ROMA — *Ormai è noto: Corrado si ritira da* Domenica in. *Dopo l'ultima puntata del prossimo 24 giugno si mette a riposo. Breve riposo perché il successivo 6 luglio partirà col «Rallye Canoro». Al suo posto, sul video, e al posto di* Domenica in, *ci sarà un'altra trasmissione che si articolerà più o meno nello stesso modo e che sarà condotta da Pippo Baudo.*

Dice Corrado: «Non ho mai fatto, prima d'ora, lo stesso programma per più di due anni di fila. Essere stato per sei stagioni a *Domenica in* è per me un'eccezione. Lascio la trasmissione senza polemiche, per una mia libera scelta. Preferisco che ci sia qualcuno, magari pochi, a dire: oh, peccato non c'è più lui, piuttosto che molti altri che dicano: oh, ancora lui, che barba!».

Cosicché con Pippo Baudo non ci sarà un vero e proprio scambio delle consegne... «No, perché penso che Baudo farà un altro tipo di trasmissione. Io non so cosa intenderà fare, ma ritengo che sia giusto che, cambiando presentatore, venga anche cambiata l'impostazione».

S'è detto che tu piaci più alle persone mature, alle mamme, mentre i giovani preferirebbero Renzo Arbore e la sua Altra domenica... «Anche all'epoca fa... di Coppi e Bartali c'era chi preferiva l'uno e l'altro. Non si può piacere a tutti. Comunque *Domenica in* ha sempre avuto un gradimento che si aggira intorno all'80% e non possono solo mamme e nonnette perché significherebbe che l'Italia è un Paese di mamme e nonnette. Poi parto dalla considerazione che una divisione del pubblico sia giusta. E fra le due trasmissioni non c'è concorrenza, perché appunto sono dirette a due pubblici diversi».

Ma che cosa pensi di Renzo Arbore e come sono i rapporti con lui? «Penso che ci sia posto, pasto e gloria per tutti. Comunque con Arbore non ho mai avuto occasione di scontrarmi, pardon, d'incontrarmi: lui è chiuso nel suo studio ed io nel mio. Ma mentre io non ho tempo per vedere il suo spettacolo, lui, finendo prima, ha tempo di vedere e di criticare il mio».

Nel corso delle trasmissioni di Domenica in *non c'è mai stato uno screzio, o addirittura lite con gli altri collaboratori?* «Perché? E' tutta gente che fa il mestiere sapendo che occorre una ampia collaborazione.

Non c'è stato mai un qualche intoppo da mettere in seria difficoltà la trasmissione? «Ci siamo trovati qualche volta in difficoltà in coincidenza con qualche grosso avvenimento tragico. Non si poteva ignorare quell'avvenimento che aveva colpito il Paese, e si poteva portare il peso di quell'avvenimento nel corso dell'intera trasmissione».

E l'assenza all'ultimo momento di qualche importante ospite preannunciato? «Non ci sono stati molti casi. Sì, Glenn Ford e Rita Hayworth all'ultimo momento non sono arrivati. E poiché avevamo annunciato una grossa sorpresa, ce la siamo cavata dicendo che la loro assenza era la grossa sorpresa, anche per noi. Non si può mentire al pubblico che, ormai troppo smaliziato, capisce tutto. Meglio giocare a carte scoperte».

Qualcuno ha scritto che il segreto della tua presa sul pubblico è quell'aria da finto tonto, condividi? «Sono contento che qualcuno abbia pensato che sono un finto tonto; mi seccherebbe invece se qualcuno pensasse che sono un vero tonto».

Tu sei nato come presentatore radiofonico, è stato difficile il passaggio alla televisione? «Io ho cominciato come persona seria, al giornale radio... Il passaggio alla tv è stato travagliatissimo. C'era una specie di preclusione per quelli della radio. Dubitavano del mio video-rendimento, anche se la radio, per un presentatore, è una grandissima scuola».

E quando sei finalmente passato alla tv ti sei subito trovato a tuo agio? «Al contrario. La prima volta ero un eccesso di zelo. Abituato alla radio parlavo troppo, descrivendo cose inutili, inutili perché si vedono. Ma poi è questione di tecnica, di pratica...».

Uno spettacolo per il quale nutri una certa nostalgia e che magari ti piacerebbe rifare? «Per la televisione *L'amico del giaguaro*, che è stata la prima grande esperienza in diretta. Per la radio *Roma e* e, poi, quella che è stata definita un facile gioco di parole *La corrida di Corrado*».

Lamberto Antonelli

Nella parte di Giove

Laurence Olivier sale all'Olimpo

Laurence Olivier ha firmato un contratto con la MGM per fare la parte di Giove nel film anglo-americano di 16 milioni di dollari *Lotta di Titani* che sarà diretto nel dall'inglese Desmond Davis su sceneggiatura di Beverly Cross. La distribuzione degli altri dei dell'Olimpo è ancora da farsi.

Oliver Reed — l'attore inglese caro a Ken Russell — indossa la divisa coloniale del generale Rodolfo Graziani in *Omar Mukhtar, il leone del deserto*, prodotto e diretto da Moustapha Akkad, un «colosso bellico» sulla seconda guerra mondiale in Africa. Omar Mukhtar è Anthony Quinn. Altri interpreti: Irene Papas, Raf Vallone, Gastone Moschin, Mario Adorf, John Gielgud.

Con Proietti si chiude la "stagione" di Sanremo

SANREMO — Gigi Proietti con due recital chiude la stagione di prosa al Teatro dell'Opera del Casinò. Il popolare attore presenta *A gli occhi, please* stasera e domani. Al botteghino del teatro c'è già il «tutto esaurito».

Durante la stagione di prosa, cominciata il dicembre, sono sfilate sul palcoscenico del Casinò trenta compagnie di prosa e ancora una volta si è ripetuto il successo delle recite riservate ai giovani.

Arbore & compagnia finiti in un volumone

Il Rude Baldazzi, l'Inarrestabile Zampa, il Diabolico Pergolani, la Dolce Patrizia Schisa, il Fido Nichetti, l'Intraprendente Annichiarico; e naturalmente mister Ramengo, la mamma d'Italia Ida Lo Nigro, il critico cinematografico Benigni, le sorelle Bandiera, Andy e Arbore, o meglio «*il sedicente Arbore*», come preferisce definirlo Benigni, Otto & Barnelli e Los Remedios; e, ultimi arrivati, i Gasad.

Tutto è noto e sganghera-to arsenale de *L'altra domenica* sfila nel nuovo libretto dei fratelli Straniero, Michele e Giorgio (*L'altra domenica*, Gammalibri, pagg. 124, lire), compendio di bizzarrie, conversazioni e ruota libera, «*progetti culturali*», aneddoti registrati dagli autori in una serie di colloqui con i portabandiera della «sovversione» televisiva.

Che cos'è, insomma, *L'altra domenica?* Le definizioni e i tentativi di inquadramento si sprecano: «*E' un contenitore dentro al quale c'è di tutto, scatola, un nécessaire*», dice Arbore. «*E' un telegiornale, costruito come il telegiornale: giornale di spettacolo, quello che vogliamo fare*», dice il regista Baldazzi. *Noi voleva fare trasmissione po' così, po' diversa, per dire,* — ed è naturalmente Benigni a parlare —,

E' andata appunto che uno magari accendeva il secondo programma, vedeva... Dice: to', guarda che strana cosa. No?».

Un poco alla volta le idee della troupe vengono fuori: ci si basa su quattro-cinque elementi fondamentali. Prima di tutto, la rivalità con *Domenica in...*: qualunque siano e facciano loro, noi siamo e facciamo il contrario. Se *Domenica in...* — scrive *Lotta Continua* — è «*volgarità grassa, ipocrita, ruffiana, panettona, focolarina, nemica del sesso e dell'intelligenza, seduta e insonnolita, paga*», la trasmissione di Arbore riflette invece la minoranza «*dei referendum, degli emarginati, del rifiuto, degli spinelli, tollerante, liberal, gay, delinquente, parricida, violenta, anarchica, libertaria, critica, comunarda, diversa. Non è tutto questo, però ne è il riflesso, simpatico, allegro, intelligente, distorto, contorto...*».

Gli obiettivi dichiarati sono, in sostanza, qualità dei servizi, dissacrazione, ricerca di linguaggi televisivi nuovi, presa in giro dei luoghi comuni della stessa tv e, dichiarano Arbore sia Benigni, farsi conoscere perché così è più facile trovare delle ragazze.

In parola, la trasgressione: la possibilità, vera e presunta, ma in ogni caso vissuta come tale dallo spettatore, di dire e fare quello che si vuole, in modo improvvisato e non soggetto a controllo. In questo conta molto la formula della diretta, anche se ora la diretta è, quasi sempre, finta: essere in diretta significa che ciò che è fatto è fatto, non si taglia più, e anche il pubblico che telefona per rispondere ai quiz scemi diventa partecipe di questa magia: «*Crediamo che sia quella la televisione: diretta totale, collegamenti esterni: diretta*» dice il produttore Ugo Porcelli.

A meno che... A meno che la trasgressione dei miti non diventi il Mito della Trasgressione: «*L'unica cosa che interessa* — dice ancora Benigni — *è quella di non perdere il posto, quindi non stiamo troppo avanti, non facciamo scherzi con la trasmissione, cerchiamo di servire il potere facendo finta di essergli contro*».

Una confessione? Bisognerebbe sapere se ha gettato la maschera o ne ha messa un'altra.

Alessandro Di Giorgio

CORSO 3ª settimana
La grande sfida fra l'uomo della legge ed il padrino di New York
MAURIZIO MERLI - MARIO MEROLA
DA CORLEONE A BROOKLYN

[illegible] per [illegible]
GRECIA FERRIES
linee canguro
ANCONA - IGOUMENITSA - PATRASSO e viv.
4 PARTENZE SETTIMANALI

NEW PAB
[illegible] e tutto maggio
GLI ARALDI

Via Massena 19 - Tel. 510.709
Personale di
SAVA STOJKOV
grande artista jugoslavo
l'artista dipinge in galleria

TV REGIONALI

Teleradio Asti — Canale 25-51

1 — Collegamento con G.R.P.
13,50 T.R.A. notizie
14,45 Per [illegible] bambini - Collegamento con G.R.P.

Tva (Aosta) — Canale 39

12 — Cronique de France
12,40 Rotopress TVA
13 — [illegible] non stop
18,10 Programma per i piccini (R)
19,15 [illegible] in franco-provenzale 7 joor
19,30 Documentario
20,20 TG ore 20,20
FILM 20,50 Film
22,20 [illegible] 34

STP (Casale-Vc) — Canale 50

20 — Anteprima sport
20,30 Telesera
20,45 Cartoni animati
21 — Telemarket
FILM 21,20 Film
22,40 Caccia al 13 (R) (c)
23 — Telenotte
23,15 Film

Teleradio city (Al) — Canale 44-47

12,30 Con Dino Crocco
FILM 13 — Film
14,30 Corri [illegible] suona: mini musichiere
FILM 15,30 Telefilm
16,30 L'equo [illegible]
17,15 Videoshow
18,30 L'agenda di [illegible]
[illegible] — Telecity [illegible] Sport
19,30 Una [illegible] sul 13
FILM 20 — [illegible]
21 — Il salotto
21,30 Sputaparole. Spettacolo [illegible] premi
22,30 Grappeggia
23,15 Playboy [illegible] mezzanotte
FILM 0,15 Film della notte
1,45 Sexy follies

Videovercelli — Canale 37-60

18,30 [illegible] frittata. [illegible]
18,50 Film: «Una sposa per Mao» (commedia) (c)
20,30 Notiziario
FILM 20,45 Film: «La [illegible] di Cheronea» (Drammatico, '58) (c)
22,05 Sport
22,35 Incontro [illegible]
FILM 23,35 Film: «La viziosette» (Sexy, '77) (c). Con [illegible] Rau, [illegible] Lebeau. Regia di Alexis Neve

OGGI ALLA RADIO E FILODIFFUSIONE

1 FM 92,1

14,05 **Rock, rock,** [illegible]
14,30 [illegible] **siamo anche noi.** Canzoni per i più giovani presentate da Christina [illegible]
15,05 **Va' pensiero.** Miti [illegible] realtà del secolo borghese dalla Restaurazione alla Prima Guerra Mondiale
15,55 **Io, protagonista.** Storie comuni di radioascoltatori che diventano spettacolo. Presenta Franca Tamantini
16,35 [illegible] **a costa.** Novità musicali dagli [illegible] Uniti presentate da Vera Giannini
17,05 **Radiouno jazz '79.** Coordinato [illegible] Adriano Mazzoletti
17,35 **Dylan: un po' di più.** Programma [illegible] Cesare Pierleoni e Antonella Condo-[illegible]
18,30 **Se permettete parliamo di cinema** «Il neorealismo rosa»
19,30 **Ascolta, si** [illegible]
19,35 [illegible] **musicale**
19,50 **Dottore, buonasera.** Divagazioni e attualità mediche di Luciano Sterpellone
20,20 [illegible] [illegible] **via Asi[illegible] 7**
21,05 Gisella Pagano e Gianfranco Funari presentano [illegible] **no?**
21,45 **In** [illegible] [illegible] Concerto con Jazz Circle e The Bop Friends
22,35 [illegible] **aventi, cretini!** Programma di Franco Rispoli con Mario Scaccia
[illegible] — [illegible]
23,18 [illegible] **da...** Programma [illegible] Giancarlo De Bellis

2 FM 95,6

14 — **Trasmissioni regionali**
15 — **I giorni** [illegible] **mu-**[illegible] a cura [illegible] Gianni Gori
15,45 Gino Bramieri presenta [illegible] **Varietà.** Spettacolo [illegible] domenica con Sheila, Sandra Mondaini, Enrico Montesano, Fran-[illegible] Mulé, Valeria Valeri (replica)
17,25 [illegible] [illegible] **Lotto**
17,55 Invito a Teatro: **La sfrontata.** Dramma di Carlo Bertolazzi, con Adriana Asti, Giulio Oppi, Alvise [illegible]n
19,50 **Non a** [illegible] **qui riuniti.** Pretesti per un sabato quasi divertente ideati da Guido Clericetti [illegible] Um-[illegible] Domina
21 — **I concerti di Roma**
22,20 **Cronaca elettorale**
22,45 **Paris Soir.** Programma di Stefano Reggiani [illegible] Nico Orengo
23,28 [illegible] **una**

3 FM 98,2

14 — **Vita, miracoli [illegible] morte** [illegible] [illegible]. Programmi [illegible] Angelo Lucano
15 — **Fogli d'album**
15,30 **Dimensione Europa.**

Adriana Asti: «La sfrontata» a radiodue

17 — **Spazio Tre.** Musiche, mostre, spettacoli presentati da Mario Serandrelli (1ª parte)
18,45 **Quadrante** Internazionale
19,15 **Spazio Tre** (2ª parte)
20 — **Il discofilo** con Augusto Veroni
21 — **Satie** [illegible] Programma [illegible] Ornella Volta. 14ª puntata
21,25 **I concerti** [illegible] **«Un certo discorso** [illegible]**ca»**
23,05 **Pagine da «Oggi al volo»** di William Faulkner
23,25 Luca Cerchiari presenta **Il jazz**

F

14 — Forme musicali del '500
14,30 Musiche [illegible] balletto
15,42 Concerto operistico con [illegible] soprano Joan Sutharland e il tenore Luciano Pavarotti
17,30 Stereofilomusica
19 — Intermezzo
[illegible] — L'opera tedesca
22 — F. Schubert
22,30 Concertino
23 — A notte alta

V CANALE

14 — Tutto jazz
15 — Cocktail musicale
[illegible] — Intervallo
18 — Invito alla usica
[illegible] — Quaderno [illegible] quadretti
[illegible] — [illegible] leggera in stereofonia

TV ESTERE

Svizzera

13,30 **Un'ora per voi** (c)
14,30 **Video libero** (c)
14,45 **Calcio: Arsenal-Manchester United** (c)
16,50 **Per i giovani: Ora G** (c)
17,30 **Votazioni comunali del** [illegible] **maggio** (c)
18,50 **Telegiornale** (c)
19,05 **Estrazioni** [illegible] **Lotto** (c)
19,10 **Il vangelo di domani** (c)
19,25 **Scacciapensieri** (c)
20,05 [illegible] **regionale** (c)
20,30 **Telegiornale** (c)
FILM 20,40 **Tempo d'estate,** di David Lean, [illegible] Katharine Hepburn, Rossano Brazzi, Isa Miranda (c)
22,20 **Telegiornale** (c)
22,30 [illegible] **sport** (c)

Capodistria

15,55 **Telesport - Serajevo: incontro di calcio** (c)
17,45 **Wembley: finale della Coppa d'Inghilterra di calcio** (c)
19,30 **L'angolino dei ragazzi** (c)
19,50 **Punto d'incontro** (c)
[illegible] — **Cartoni animati** (c)
20,15 **Telegiornale** (c)
FILM 20,30 **La casa** [illegible] **sogni proibiti,** [illegible] Jacques Doniol Valcroze, con Marie Dubois, Mathieu Carrière — *Protagonista è un archeologo, il quale compie certi importanti studi per conto dell'università della Sorbona,* [illegible] *Parigi,* [illegible] *il cui lavoro non procede come dovrebbe e potrebbe dal momento che l'archeologo* [illegible] *continuamente disturbato dai figli piccoli che non lo lasciano in pace* (c)
21,40 **Telesport. Colonia: campionati europei** [illegible] **pugilato** (c) - [illegible] **27,** i programmi della settimana (c)

Montecarlo

17,55 **Disegni animati**
18,10 **Parliamo,** telequiz
18,30 **Varietà**
FILM 19,20 **Vita** [illegible] **strega,** telefilm
19,50 **Notiziario**
FILM 20 — [illegible] **Welby,** telefilm
20,55 **Bollettino meteorologico**
FILM 21 — **L'uomo solitario,** di Henry Levin, con Jack Palance, Anthony Perkins, Elanie Aiken
22,30 **Oroscopo di domani**
22,35 **Dibattito**
23,20 **Notiziario**
23,30 **Montecarlo** [illegible]

RADIO ALTERNATIVE

[illegible] [illegible] **Stereo** (Fm 88,500 Mhz): t. 780.4168.
[illegible] [illegible] (Fm 96,400 Mhz): t. 965.8007.
RTA (Fm 104 Mhz): t. 516.277.
[illegible] **Europa 5** (Fm 89,78 Mhz): t. 724.024.
Radio Subalpina (Fm 101 Mhz): t. 835.468 - 830.886.
Radio Monte Bianco (Fm 103,700 Mhz): t. 512.828.
Radio Torino Liberty (Fm 90,900 Mhz): t. 683.222.
[illegible] **ABC** (Fm 97 Mhz): t. 542.131.
[illegible] [illegible] (Fm 101,300 Mhz): t. 800.9713.
Radio Reporter 93 (Fm [illegible] Mhz): t. 513.651 - 513.757.
R. Centro 95 (Fm 95-96,200 Mhz): t. 713.074 - 713.075.
Radio [illegible] [illegible] (Fm 102 Mhz): t. 613.234.
[illegible] **Torino** [illegible] (Fm 90 Mhz): t. 518.573.
R. Torino International (Fm 103,300 Mhz): t. 637.837.
[illegible] [illegible] (Fm 99,600 Mhz): t. 500.720.
Radio [illegible] **Centrale** (Fm 94-101,4): t. 876.661.
[illegible] **Proposta** (Fm 88,750 Mhz): t. 545.471.
Radio Sky (Fm 92,500 Mhz): t. 901.4405.
G.R.P. (Fm 99,300 Mhz): t. 556.301/2.
Radio 88 Eightyeight (Fm [illegible] Mhz): t. 473.0261.
[illegible] **Città Futura** (Fm 96,600 Mhz): t. 544.383.
[illegible] **Radio Galaxy** (Fm 94,750 Mhz).
Radio Superga (Fm 104,300 e 104,600 Mhz).
[illegible] **Mole** (Fm 101,500 Mhz).
Radio In (Fm 105,500 Mhz): t. 305.134.
Radioflash (Fm 97,700 Mhz): t. 512.092.
[illegible] [illegible]**mia - La Loggia** (Fm 94,300 Mhz).
[illegible] **Incontri** (Fm 94,250 Mhz): t. 205.1304 - 205.1267.
[illegible] [illegible] (Fm 100 Mhz): t. 757.333.
Radio Torino City (Fm 88,950 [illegible] 94,750 Mhz).
Editrice Radio Manila (Fm 98,600 Mhz): t. 284.831.
Onda Radio [illegible]**na** (Fm 97,400 Mhz): t. 739.9261.
[illegible] **Monviso** (Fm 94,400 Mhz): t. 830.403.
Radio City [illegible] (Fm 97,900 Mhz): t. 707.0926.
Radio Rivoli (Fm 100,595 Mhz): t. 953.2152.
Radio Gemini [illegible] (Fm 102,730 Mhz): t. 530.071.
Radio Express (Fm 100,200 Mhz): t. 531.625.
[illegible] **Gamma** (Fm 89,400 Mhz): t. 800.9871.
[illegible] **Nord** (Fm 102,300 Mhz): t. 800.9877. Settimo.
R. Universal (Fm 93,300 Mhz): t. 800.9934 - 800.0710.
Radio Bo[illegible]**aro** (Fm 91,600 Mhz): via Cirié 23, Borgaro.
[illegible] [illegible] (Fm 90,300 Mhz): t. 531.355.
Radio [illegible] (Fm 90,600 Mhz): t. 262.2866 - 262.3662.
Radio Ambassador One (Fm 101,200 Mhz): t. 901.4264.
Radio [illegible]**lla Uno** (Fm 92,600 Mhz): t. 264.514 - 263.366.
[illegible] [illegible] [illegible] (Fm 98,850 Mhz): t. 605.3323.
Radio Chivasso 94 (Fm 94 Mhz): t. 912.708. Chivasso.
Radio Tele [illegible] (Fm 91,200 Mhz): t. 897.856.
Radio Studio Centrale (Fm 95,900 Mhz): t. 627.1297.
Radio Studio Aperto (Fm 88,200 Mhz): t. 356.666.
R. S. [illegible] (Fm 94,750 e 100,800 Mhz): t. 822.4838.
[illegible] [illegible] (Fm 91,300 Mhz): t. 911.1581.
La [illegible] [illegible] **- Trofarello** (Fm 90,550 [illegible]z): t. 649.9422.
[illegible] **Vogue** [illegible] (Fm 97,200 Mhz): t. 983.2300.
[illegible] [illegible]**lleri Centro** (Fm 93,800 Mhz): t. 640.7325.
[illegible] [illegible]**le Centrale** (Fm 90,100 Mhz): t. 901.1634.

TV NAZIONALE

Rete uno

12,30 **Check up**, un programma di medicina Biagio Agnes (c)
13,30 **Telegiornale**
14 — **Cronaca elettorale**, a cura servizi parlamentari (c)
14,10 **Medicina domani: Intervento di cardiochirurgia** (c)
17,10 **Invito allo sport**, un programma di Folco Quilici. Prima puntata: **come gioco e N natura** (c)
17,35 **Nero Wolfe**, di Rex Stout: **La degli attori**, adattamento televisivo in due puntate e regia di Giuliana Berlinguer, con Tino Buazzelli, Paolo Ferrari, Giusi Raspani Dandolo, Pupo De Luca, Agla Marsilli, Ruggero De Daninos, Giorgio Piazza, Daniela Surina, Roberto Paoletti, Attilio Corsini, Paolo Graziosi, Corrado Olmi (replica della registrazione effettuata nel 1969) (prima puntata) (c)
18,35 **Jazzconcerto: Bombay jazz** (prima parte) (c)
19 — **Estrazioni del Lotto** (c)
19,05 **Le ragioni della speranza**, riflessione sul Vangelo condotto dal cardinale Michele Pellegrino (c)
FILM 19,20 **Spazio 1999: La nuvola**, telefilm con Martin Landau, Barbara Bain, Catherine Schell, Tony Ansholt (seconda parte) (c)
19,45 **Almanacco del giorno dopo** (c)
20 — **Telegiornale**
20,40 **Luna Park**, spettacolo varietà scritto da Luca Goldoni e da Enzo Sermasi, diretto da Eros Macchi, presentato da Pippo Baudo, con Tullio Solenghi, Enrico Beruschi, Beppe Grillo, Fiorella Mari, Tina Turner, Heather Parisi, i New Trolls, Enrico Montesano i cartoni animati di Bruno Bozzetto (settima puntata) (c)
21,50 **Mille più mille**, un programma Ernesto Balducci realizzato da Leandro Castellani. Terza puntata: **Le trombe l'Apocalisse** (c) - **Telegiornale - Cronaca elettorale**, a cura dei servizi parlamentari (c)

Rete due

FILM 12,30 **Le ragazze di Blansky: Nancy e lo scelcco** (c)
13 — **TG 2 Ore tredici**
13,30 **Cronaca elettorale**, a cura dei servizi parlamentari (c)
13,40 **Di tasca nostra**, in diretta da Roma e da Milano al servizio del contribuente del consumatore, a cura della redazione economica del TG 2 (c)
14,10 **Scuola aperta**, settimanale di problemi educativi (c)
14,40 **Giorni d'Europa** (c)
15,10 **Roma: campionati internazionali femminili tennis** (c) - **Roma: riunione internazionale di primavera di ippica** (c) - **Imola: collegamento in eurovisione per cronaca campionato mondiale 125 cc motociclismo** (c)
17 — **I topini: La dell'uccellino**, cartoni animati (c)
FILM 17,05 **Agente speciale: Stanza 621**, telefilm (c)
18 — **due** (c)
18,30 **contro sette** (c)
18,55 **Estrazioni del Lotto** (c)
19 — **TG 2 Dribbling**, rotocalco sportivo del sabato (c)
19,45 **TG 2 aperto**
20,40 **Il giorno dei cristalli**, sceneggiato televisivo di Giacomo Battiato e di Luciano Codignola, diretto da Giacomo Battiato e interpretato da Vittorio Mezzogiorno, Stanko Molnar, Francisco Rabal, Francesca De Sapio, Saverio Marconi, Edmondo Tieghi, Ernesto Colli, Anna D'Amico, Maria Loos, Raimondo Penne (seconda puntata) (c)
21,40 **Il cappello di carta**, cartoni animati (c)
22 — **Tribuna elettorale**, edizione nazionale: trasmissioni autogestite di democrazia proletaria, del partito repubblicano, partito comunista (c)
22,30 **variabile**, programma quindicinale di Osvaldo Bevilacqua e di Marcello Casco (c) - **Stanotte - Cronaca elettorale**, a cura dei servizi parlamentari (c)

CENTRO IMPORTAZIONE TAPPETI ORIENTALI
Torino, via Lagrange 10 tel. 519.665
Convenienza da toccare con mano.

TV PRIVATE

La redazione non garantisce l'esattezza dei programmi in quanto soggetti a possibili variazioni all'ultimo momento.

G. R. P. Canale 42

FILM 12,15 **Colline nude**, Western
16,30 **Grp flash**
16,35 **Guarda in** (quiz)
18,15 **Faccia a faccia** (a cura di Ito Rolandis. Intervengono gli onorevoli Vietti e Altissimo)
18,45 **Maxivetrina**
19,15 **Grp flash**
19,40 **Fai te** (hobbistica bricolage)
20,15 **In** (quiz)
FILM 20,30 **Rio Diablos**, di Helmut M. Backhaus, con Maria Perschy, Harald Leipnitz. Avventuroso 1967
22,15 **Giallomania** (quiz)
22,30 **Io, io, io e... lui** (spettacolo musicale condotto da Bobby Solo)
FILM 23,35 **Il collegio femminile** (telefilm)
0,20 **Grp**
0,30 **con Marianini**
FILM 0,50 **Dai giornali domani**
FILM 1 — **Film**
FILM 2,30 **Un pieno fifa**, di Marcel Camus, con Bourvil. Commedia 1971
FILM 4 — **Igloo operazione Delgado**, di Laszlo Benedek, con Lloyd Bridges. Avventuroso 1969
FILM 5,30 **L'urlo dei Sioux**, di Bernard B. Ray, con Clayton Moore. Western 1952

Tele Torino Int. Canale 61

FILM 13 — **Bourges, operazione Gestapo**. Drammatico
17 — **Zecchino d'oro story**
18,45 **Vita morte nella** (documentario. Secondo episodio)
19,15 **Speciale**
19,30 **Le grandi battaglie: La strada per Mandalay** (documentario bellico)
20 — **Telestratorinointernational** (anticipazioni, curiosità e aneddoti sulla stracittadina di maggio)
FILM 20,35 **Thierry La Fronde: La prigioniera** (telefilm)
21 — **Cinema formato** (trucchi, effetti e tecnica del cinema in casa. Con interviste, panoramica sulle novità di mercato concorso a premi. A cura Angelo Arpaia)
FILM 21,40 **Il pavone** Osvaldo Civirani, con Karin Schubert, Samantha Star. Avventuroso 1974 — *A Santo Domingo un ingegnere tenta di costruire una diga nonostante l'opposizione di un sacerdote woodoo che è riuscito ad incantargli moglie*
23,15
FILM 23,45 **Traffico erotico**, di Jean-François Davy, con Anna Gael. Giallo 1972

Tele Europa 3 Canale 58

FILM 13 — **Eroi patria**, John Wayne
17 — **Cartoni animati**
FILM 17,30 **Gli implacabili**, Raoul Walsh, con Clark Gable, Jane Russel. Western 1955 — *Ricco allevatore, rapito da due banditi, li convince lavorare per lui scortandolo nel trasporto di una mandria in pieno territorio indiano*
FILM 19 — **Ragazzi avventurosi** (telefilm)
19,45 **e informazione**
FILM 20 — **Il gigante buono**, di James Neilson, con Vera Miles, Clint Howard. Avventuroso 1967 — *La travagliata amicizia tra un bambino ed un enorme orso bruno che lo difende con foga eccessiva dagli adulti*
FILM 21,30 **Panico** (telefilm)
FILM 22 — **Colt**, Gian Rocco, con Nicoletta Machiavelli. Western 1968 — *Nel Messico in rivolta, abilissima pistolera e giocatrice di poker combatte una banda per amore di un francese*
23,25 **Attualità informazione**
23,40 **dimensione** (parapsicologia)
24 — **La carne e lo sperone**, di Edward L. Cahn, con John Agar. Western 1959

Tele M. Bianco Canale 33

FILM 16,30 **Formula Uno nell'inferno Grand Prix**, di J. Reed, con Graham Hill, Giacomo Agostini. Commedia 1970
18 — **Teatralmente vostro** (replica)
19,30 **Notiziario**
FILM — **Thompson 1880**, di Guido Zurli, con Ostride Peverello, Dino Strano. Western 1966 — *Pacifico ingegnere, fattosi suo malgrado nemico di una banda fuorilegge, si difende con complesse armi di sua invenzione*
22,45 **Notizie flash**
FILM 22,50 **Marines all'inferno**, di Albert Young, Jim Davis. Bellico 67 — *Al comando di un poco energico tenete, pattuglia di sfiduciati marines deve stanare distruggere quattro postazioni di vietcong*
0,20 **Oroscopo**

Tele Studio Torino Canale 24

FILM 12,45 **Film**
15,50 **Sette aghi d'oro**
17,30 **Powell Theatre: zona di frontiera** (telefilm)
18,30 **Speciale casa**
19 — **Boomerang** (opinioni confronto. A cura di Gian Aldo Arnaud)
19,30 **Tvg**
FILM 20 — **Dottor Kildare: solo** (telefilm)
21,15 **amici Luciano** (show sexy-musicale)
FILM 22 — **letto da noi**, di Derek Ford, con Valerie St. John. Documentario 1973 — *Conseguenze brutte, divertenti e pericolose dello «swinging», la moda americana dello scambio del partner*
23,45 **Tvg notte**
24 — **Quel quarto d'ora in più** (con gli annunci per i cuori solitari)
FILM 0,15 **Le calde Decamerone**, di G. P. Callegari, con Don Backy, Femi Benussi, Orchidea De Santis. Comico-erotico 1973 — *Un bislacco duca, un lurido frate e quattro straccioni, di ritorno dalle Crociate, alle prese con una cintura di castità di cui è sparita la chiave*

Videogruppo Canale 52

13 — **Il gabbiano azzurro** (romanzo sceneggiato. Sesto e settimo episodio)
16 — **cinema** (consigli e interviste di Federico Peyretti)
16,30 **Calcio nudo** (interviste sportive Franco Costa)
FILM 17 — **La ragazza del bagno pubblico**, di Jerzy Skolimowsky, Jane Asher, Louise Martini. Drammatico 1971 — *La tragica passione di un quindicenne per ragazza di vent'anni che sembra volergli resistere tutti i costi*
19 — **alla sopravvivenza**
19,35 **Videonotizie 1**
FILM 20 — **L'aquila e il falco**, di Lewis R. Foster, con John Payne. Avventuroso — *Vicino al confine con gli Usa, uno svizzero al servizio di Napoleone III prepara un esercito alla conquista del Messico. Un capitano di cavalleria deve impedirglielo*
22 — **Documenti**
22,30 **Dica trentaquattro** (interviste informali Paolo Mosca)
23,45 **Videonotizie 2**
FILM 24 — **L'aquila e il falco**
FILM 1,30 **La ragazza del bagno pubblico** (film)
3,30 **Sangue blu**, di Robert Hamer, con Alec Guinness. Giallo-comico 1949
FILM 5,30 **service**, di Linsday Shontefi, con Tom Adams. Spionaggio 1966

TV Commerciale Canale 44

13 — **Lord Brummel**; con Stewart Granger
16,50 **Il coraggio di Lassie**, Fred McLeon Wilcox, con Elizabeth Taylor. Avventuroso 1953 — *Cane pastore viene spedito guerra. Si comporta da eroe, ma scappa vinto dalla nostalgia della sua padroncina*
18,30 **Sal o Piemonte** (cronache regionali)
19 — **animati**
19,35 **Il che segno sei?**
20,10 **Assalto Tesoro di Stato**, di Piero Pierotti, con Sandro Dori. Avventuroso 1967 — *Petrolieri assoldano quattro criminali incaricandoli di rubare i venti milioni di dollari con cui uno Stato arabo vuole riscattare una concessione petrolifera*
22 — **Interpretatelo voi** (fotoromanzo-quiz, oracoli, poesie colloqui col coiffeur)
23 — **Arrivano i titani**, di Duccio Tessari, con Giuliano Gemma. Mitologico-comico 1962 — *Il re di Creta si autoproclama dio ribellandosi Giove che spedisce sulla Terra un titano fare giustizia*

Tele Subalpina Canale 46

FILM 13 — **Racconti romani**. Commedia
FILM 17,30 **Telefilm**
FILM 18 — **Dino**, di Thomas Carr, con Sal Mineo. Drammatico 1958 — *Diciassettenne italoamericano ex omicida, appena uscito dal riformatorio progetta rapina assieme a suo fratello. All'improvviso però s'innamora, e qualcosa cambia in lui*
19,30 **Il cristianesimo oggi**
20,30 **Oroscopo**
FILM 20,40 **Giaguaro**, di George Blair, con Sabù, Chiquita. Avventuroso 1956 — *Una spedizio- di cacciatori in Amazzonia cerca il petrolio fingendo di cacciare giaguari. Gli indigeni non tollerano la loro invadenza*
— **Star parade**
FILM 23 — **Telefilm**
FILM 23,30 **L'eroica legione**, di Joseph Kane, con William Elliott. Western 1950 — *La giornalista che deve inviare corrispondenze sui crimini dei ribelli texani non che a capo della rivolta ci sono il fidanzato e suo zio*

Registra alla Rai di Torino il dramma di Wedekind

Pamela Villoresi: «Ecco perché mi sono innamorata di Lulù»

Pamela Villoresi, attrice. Ventidue anni di età, femminista militante, una faccia seria, tirata all'acqua e sapone. Nella scheda professionale, oltre alle esperienze di «gavetta», figurano sette film e cinque sceneggiati televisivi importanti.

«Ho cominciato molto presto — dice la Villoresi —. **Potrei dire che, fin dall'infanzia, trascorsa in se provincia, ho vogliа libertà, apertura, di qualcosa di più grande».**

Allora? **piaceva recitare. A 14 anni ho fatto mio ingresso in palcoscenico col Teatro Studio del Metastasio di Prato».**

E studiare? **«L'attività inconciliabile con scuola: ho di Faceva spettacoli piazza e guadagnavo poche lire: neanche a mangiare; poi, a 15 anni, mi hanno a posto con i libretti e ho cominciato le tournées».**

L'incontro con il grande pubblico è iniziato quattro anni fa con il **Marco Visconti** in tvG. Attualmente Pamela Villoresi è a Torino dove sta registrando negli studi tv la parte della contessa Geschwitz in **Lulù**, il dramma di Wedekind diretto da Mario Missiroli.

Il lavoro, ambientato a cavallo della prima guerra mondiale, narra le vicende di una donna dei bassifondi che riesce a salire la scala sociale grazie al fascino che esercita sugli uomini.

Com'è il suo personaggio? **«Quello di donna che si innamora di Lulù e essere l'unica amarla davvero, da sacrificare la vita per lei. In questo ruolo c'è molta ironia nei confronti dei personaggi maschili che, a Lulù, hanno sempre chiesto più quanto le dato».**

In sostanza, è un ruolo femminista? **«Il un personaggio l'altro ai disopra e, con questo, l'egoismo degli uomini».**

E' anche un convincimento?

«Sì. Gli uomini non mi piacciono: in questo senso il essere razzista. Non credo però che l'egoismo maschile sia un fatto istintivo: è il risultato di condizionamenti sociali».

Com'è, lei, nei confronti dell'amore? (la domanda è tendenziosa poiché, nell'aspetto della Villoresi, c'è l'evidenza che la natura ha seguito il suo corso) **«Sono incinta di sei mesi sto per sposarmi».**

Lui è un operatore cinematografico, Cristiano Pogany, figlio del famoso fotografo. **«E' un uomo diverso perché è stato educato in maniera diversa».**

Com'è, nell'intimo, Pamela Villoresi? **«Terribilmente**

In che cosa si esprime? **«Nel femminismo, nella mia vita, lotta costante per le mie idee».**

Respinge la vita convenzionale? **«Respingo tutto ciò che è cattiva tradizione».**

Professionalmente è soddisfatta? **più, non economicamente: aspetto che, nei copioni, le parti vengano rivalutate».**

Gianna Baltaro

Seconda rete

Non passa «censurato» programma con scandali insoluti

ROMA — *Il comitato di redazione della seconda rete della Tv ha denunciato «un gravissimo inammissibile intervento del direttore generale della Rai che — è detto in comunicato — tende a sospendere la programmazione della trasmissione tv "Il giorno la notte"».*

Il programma di Giancarlo Fusco, Marcello Corciolini Gianni Proia, doveva dare in onda ieri sera alle 22,40. Ha come sottotitolo «Cronaca minima 20 anni fa; dal boom allo sboom». L'organismo sindacale della Rete 2 ha affermato che «l'intervento si configura come vero e proprio atto di censura preventiva».

Giancarlo Fusco Gianni Proia, due degli autori del programma, hanno dichiarato che nella puntata che doveva andare onda ieri sera «ci sono, tra le altre, le immagini con i titoli dei giornali degli anni intorno al 1960-62 che riportano notizie sugli scandali insoluti di Fiumicino, del burro delle banane, e i volti dei ministri degli uomini politici dell'epoca coinvolti in quelle vicende».

Alla Rai è appreso che il programma televisivo della seconda rete è stato rinviato «in attuazione degli indirizzi della commissione parlamentare di vigilanza fatti propri dal consiglio di amministrazione della Rai».

TV REGIONALI

Tva (Aosta) — Canale 39

FILM 11 — Film
16,30
18 —
18,45 sera
19 — Cartoni
19,30 TG1
20 — Gioca e vinci
FILM 20,15 Telefilm
20,45 sport
FILM 21,15 Film
22,45 Documentario
FILM 23 — Telefilm - TG 24

Teleradio Asti — Canale 25-51

1 — Collegamento G.R.P.

Teleradio city (Al) — Canale 44-47

12,15 Le dediche
FILM 13,15 Film
15 —
16 — a c al campione
16,30 caccia al campione
FILM 18 — Telefilm
19 — Telecity flash - Sport
FILM 19,30 Film
21 — Toto zero
FILM 21,30 Film
23 — Dica
— Sexy follies

STP (Casale-Vc) — Canale 50

20,30 Domenica sport
21 — Film: «L'ulti canzone» (Commedia)
22,30 La musica è spettacolo
— Domenica sport
FILM 23,10

TV ESTERE

Svizzera

10 — (c)
11 — Il tori (c)
13,30 Telegiornale (c)
13,35 Telerama, settimanale del telegiornale (c)
14 — Automobilismo (c)
16 — Indonesia, documentario (c)
16,50 Diciannovesima Rosa d'oro Monterux (c)
17,20 Ospiti indesiderabili (c)
17,40 Il capitano Crusoe (c)
18,30 Settegiorni (c)
19 — Telegiornale (c)
19,10 La parola del Signore (c)
19,20 Piaceri della musica (c)
20,10 Il regionale (c)
20,30 Telegiornale (c)
20,45 Capitan Onedin (c)
21,35 La domenica sportiva (c)
22,35 Telegiornale (c)
22,45 Motociclismo (c)

Capodistria

18 — Telesport: Ginnastica (c)
19,30 L'angolino ragazzi: Picchiarello, cartoni animati (c)
20 — Canale 27, i programmi della settimana (c)
20,15 Punto d'incontro, settimanale del telegiornale (c)
20,30 **Nata libera**, di James Hill, con Virginia Mc Kenna, Bill Travers, Geoffrey Keen — *George Joy Adamson, coniugi inglesi, si sono stabiliti ormai da anni in Kenia. Quando accade che leone divora una donna indigena George Adamson interpellato per abbattere l'animale, troppo pericoloso. George assolve al compito ma si occupa di salvare e accudire ai tre cuccioli del leone. Non si tratta altro che di un collage tratto dalla di telefilm che portano lo stesso titolo* (c)
22,05 Musicalmente: you need is (undicesima puntata) (c)

Montecarlo

18,45 Disegni
19 — Parliamo, telequiz
FILM 19,20 Vita strega: Samantha scultrice, telefilm con Dick York
19,50 Notiziario
FILM 20 — Avvocati alla prova del fuoco, telefilm
20,55 Bollettino meteorologico
— L'inarrivabile felicità, Sydney Landfield, con Rita Hayworth, Astaire
22,30 Oroscopo
22,35 Cinema, cinema!: , come, quando, con chi andare al cinema
23,05
23,15 Montecarlo

ALLA RADIO E FILODIFFUSIONE

1
FM 92,1

Risveglio musicale
6,30 per un giorno festa
7,35 Culto evangelico
8,30 Cronaca elettorale
8,40 La terra
9,10 Il mondo cattolico
9,30
10,20 **Itinerradio**, giocogiornale della domenica presentato da Paolo Ferrari
11,20 **Io, protagonista.** Raccontiamo la nostra vita: storie comuni di radioascoltatori che diventano spettacoli, presenta Franca Tamantini
12 **Improvvisamente scorsa**, presenta Sergio Endrigo
12,30 **Rally**, selezione di regolarità, ritmo e gradimento per vostra discoteca, presentata da Franca Valeri
13,30 **Il calderone**, presentato da Antonio De Roberlis, e Paolo Testa
15,20 **Radiouno per tutti**, colloqui con il direttore della rete
15,50 **bianca**, dagli studi e dgli stadi
16,50 **Tutto minuto per minuto**
18,05 **Stadioquiz**, presentato da Pippo Baudo, gioco e premi dopopartita
19,30 **Ascolta**, fa
19,35 **Il calderone**, jazz, classica, pop
Lucio Silla, dramma per musica in tre di Giovanni Gamerra, musica Wolfgang Amadeus

22,35 **Presa diretta**, musica dal vivo
23,18 voi le stelle stanno a guardare

2
FM 95,6

6 Un altro giorno musica
7,15 **Un argomento alla settimana**
8,05 **cinema con Luigi**
8,15 **Oggi domenica**, rubrica religiosa
8,45 **Videoflash**, programmi televisivi commentati da critici e protagonisti
9,35 **Gran**, presenta Gino Bramieri, spettacolo della domenica la partecipazione Sheila, Sandra Mondaini, Enrico Montesano, Francesco Mulè, Valeria Valeri
11 **Alto gradimento**, un programma di Renzo Arbore e Gianni Boncompagni
11,35 **Alto gradimento** (seconda parte)
12 **Anteprima sport**
12,15 **Revival**
12,45 **Tohl Chi risente**
13,40 **Romanza**, le più belle pagine del teatro cale
14 **Trasmissioni regionali**
14,30 **Domenica con noi**, ovvero come ascoltare la ed feilci
Il raccontino - La galassia grande - Abbassa orchestra per favore
16 sport
17 noi, **Le del maresciallo Passanante**
18 **Domenica sport** (seconda parte)
18,55 noi, musica, curiosità, libri, cinema
19,50 **Il pescatore di perle**, proposte confidenziali senza pregiudizi
20,50 **Spazio X**, spazi musicali a confronto per tutti i gusti e tutte età
22,20 **Cronaca elettorale**, a cura dei servizi parlamentari
22,45 **Buonanotte Europa**, divagazioni turistico-musicali

3
FM 88,2

6 **Preludio**
7 **concerto del** (prima parte)
7,30 **Prima pagina**, i giornali mattino letti e commentati
8,25 **Il concerto del mattino** (seconda parte)
8,45 **Succede in Italia**
9 **La stravaganza**
9,30 **Domenicatre**, settimanale di politica e cultura
10,15 **I protagonisti**
10,55 **I protagonisti** (seconda parte)
11,30 **Il tempo i giorni**, rubrica cultura religiosa
12,45 **Panorama europeo**
13 **Disco-novità**
14 **I concerti per pianoforte**
14,45 **Controsport**
15 **ronaca elettorale**, a cura dei servizi parlamentari
15,10 **Vita, e miracoli del cafone lucano**, cent'anni di storia contadina in Basilicata
16,10 **Fogli d'album**
16,30 **Il passato da salvare**
17 **Invito all'opera: I vespri siciliani**
21 **I concerti di Milano**
21,55 **Libri novità**
22,15 **Ritratto d'autore: Saverio Mercadante**
23,15 **e scienze sociali nella società**
23,25 **Il jazz**

F
IV CANALE

8,40 Un trio
9,30 Muti dirige
10,15 Il solista
11 Presenza religiosa nella musica
11,50 Interpreti alla radio
12,30 Antologia interpreti
14 Musiche di danza
15 Concertino
15,42 Novità discografiche
17,30 Stereofilomusica
19 La settimana di Liszt
20 Concerto dell'orchestra filarmonica di Vienna diretta Karl Boehm
21,30 Pagine organistiche
22,10 Fogli d'album
22,20 Itinerari sinfonici
23 A notte alta

V CANALE

Da un capo all'altro del mondo
10 Crescendo in musica
11 I re
12 Scelti per voi
13 I cantautori
14 Tutto jazz
15 Cocktail musicale
16 Leggio
Invito alla musica
Scacco matto
22 Musica leggera stereofonia

TV NAZIONALE

Rete uno

11 — **Santa Messa** (c)
11,55 **Incontri della domenica**, settimanale di attualità religiosa (c)
12,15 **Agricoltura domani** (c)
13 — **TG l'una**, quasi un rotocalco per la domenica (c)
13,30 **TG 1 Notizie**
13,55 **Cronaca elettorale**, a cura dei servizi parlamentari (c)
14,05 **In...**, condotta da Corrado (c)
Cronache e avvenimenti sportivi, a cura di Paolo Valenti (c)
In... apertura
14,15 **Notizie sportive**
14,20 **Disco ring**, settimanale di musica e dischi a cura di Gianni Boncompagni (c)
14,55 **In...sieme**
15 — **Eurovisione: Montreux Gran Gala in occasione 25° anniversario dell'Eurovisione e alla premiazione del 19° festival «La rose d'or» di Montreux.** Partecipano Stephane Grappelli (Francia), Toots Thielemans (Belgio), il gruppo dei Klyderne (Danimarca), Franco Ambrosetti (Svizzera), Louis Van Dyk (Olanda), Les Sisters Nolan (Inghilterra), Alice e Helen Kessler (Svezia), Loretta e Daniela Goggi (Italia) (c)
16,10 **In...sieme**
16,45 **Notizie sportive**
16,50 **In...sieme**
17,50 **90° minuto**
18,15 **Campionato italiano di calcio**, sintesi di una partita di B
18,40 **Appuntamento col giallo - Fermate il colpevole: L'ultimo rifugio**, di Mario Casacci e Alberto Ciambricco, regia di Mario Caiano, con Isabella Goldmann, Stefano Santospago, Giancarlo Zanetti, Maria Grazia Grassini, Sergio Graziani, Lorenza Guerrieri, Giorgio Piazza
19,45 **In...somma**
20 — **Telegiornale**
20,25 **Cronaca elettorale**, a cura dei servizi parlamentari (c)
20,40 **La commediante veneziana**, dal romanzo di Raffaele Calzini, di Salvatore Nocita, con Angelica Ippolito, Giancarlo Dettori, Alessandro Haber, Silvana Pamphili, Ernesto Colli, Carlo Cataneo, Enzo Robutti, Renzo Martini, Vittorio Saoner, Fernando Cajati, Mietta Albertini, Elisabetta Odino, Marisa Rossi, Tino Schirinzi, Narcisa Bonati, Luigi Castejon, Roberto Ceriotti, Eleonora De Cotiis, Gabriella Franchini, Ida Meda, Silvano Piccardi, Alarico Salaroli, Sandro Rossi, Giorgio Trestini, Sandro Quasimodo, Lucilla Morlacchi, Giuseppe Bella (quinta e ultima puntata) (c)
21,55 **La sportiva**, cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata (c)
22,55 **Prossimamente**, programmi per sette (c)
Telegiornale

Rete due

12,15 **Prossimamente**, programmi per sette sere (c)
12,30 **Qui cartoni animati: Ladri di formaggio, stelle, Michaela, Porfirio e Pepe** (c)
13 — **TG 2 - Ore tredici**
13,25 **Cronaca elettorale**, a cura dei servizi parlamentari (c)
13,35 **L'altra domenica**, spettacoli nazionali ed esteri, musica, giochi, ricchi premi e cotillons, condotta da Renzo Arbore (prima parte) (c)
13,50 **TG 2 Diretta sport**, telecronache di avvenimenti sportivi in Italia e all'estero (c)
Zolder: Gran Premio di Formula 1 del Belgio
Roma: Campionati internazionali femminili di tennis
a: Riunione ippica internazionale di primavera
17,30 **L'altra domenica** (seconda parte) (c)
18,45 **TG 2** (c)
19 — **Campionato italiano di calcio**, cronaca registrata di un tempo di una partita di serie A (c)
19,50 **TG 2 aperto** (c)
20 — **Domenica sprint**, fatti e personaggi della giornata sportiva (c)
20,25 **Cronaca elettorale**, a cura dei servizi parlamentari (c)
20,40 **C'era una volta Roma**, spettacolo musicale con Pippo Franco e Laura Troschel (terza puntata) (c)
— **TG 2 Dossier**, il documento della settima (c)
22,55 **TG 2**
23,10 **Concerto dell'arpista Claudia Antonelli:** musiche di Haendel, Parish-Alvars, Paganini-Magistretti, Berio (c)

TV PRIVATE

La redazione non garantisce l'esattezza dei programmi in quanto soggetti a possibili variazioni all'ultimo momento.

Tele M. Bianco — Canale 33

16,30 **Gloria per traditore**, di Tomas Janic, con Bata Zivoj. Bellico 1968. — *Partigiano jugoslavo, creduto traditore, per riconquistare la fiducia dei compagni affronta solo una pericolosissima missione*
18 — **Notiziario**
18,30 **Festival baby** (concorso per miniattori e minicantanti)
FILM — **Gamera contro il mostro Gaos**, di N. Yusasa, con Kojiro Hongo. Fantastico 1970
22,45 **Notizie flash**
FILM 22,50 **Scarpe** di Dino Falconi, con Amedeo Nazzari. Commedia. — *L'estenuante lotta per un'eredità tra un povero contadino ingegnosissimo e i rampolli di una nobile famiglia*
0,20 **Oroscopo**

G. R. P. — Canale 42

FILM 10 — **Rio Diablos**, di Helmut M. Backhaus, con Maria Perschy, Harald Leipnitz. Avventuroso 1967
11,30 **Giramondo** (rubrica di viaggi)
12 — **Vangelo festivo**
FILM 12,15 **Hotel Adlon**, di Josef Von Backy, con Sebastian Fisher, Nadia Tiller. Storico-drammatico 1960
14 — **Cartoni**
14,45 **Vinovo** (tutte le corse in diretta, cartoni animati, scommesse, giochi e quiz, con Dario Mazzoleni, Alba Parietti e Federica Romero)
18,15 **Cronaca registrata dell'incontro boxe Johnson-Franklin, valevole il campionato mondiale dei pesi mediomassimi**
FILM 18,50 **La freccia giustiziere**, di Michel Dickoff, con Robert Freitag. Storico-avventuroso 1962
20,20 **Faccia a faccia** (partiti a confronto)
21,10 **Galleria** (rubrica d'arte moderna a cura di Luigi Carluccio)
21,40 (prossimamente sul Grp)
22 — **Cronaca registrata una partita di basket**
23,20 **Avanspettacolo** (strip, balletti ed attrazioni)
23,40 **La noia**, di Damiano Damiani, con Catherine Spaak, Horst Bucholz, Bette Davis, Isa Miranda. Sentimentale-drammatico 1964.
FILM 1 — **Film**
2,30 **Fort Apache**, di John Ford, con Henry Fonda, John Wayne. Western 1947
FILM 4 — **La famiglia assassina di Ma'Barker**, di Bill Karn, con Lurene Tuttle, Tristam Coffin. Poliziesco 1962
FILM 5,30 **Ehi, amigo, tocca morire**, di Peter Henkel, con Beau Brummel. Drammatico 1970.

Tele Subalpina — Canale 46

FILM 16,30
17 — **Subterfuge**, di Peter G. Scott, con Gene Barry, Joan Collins. Spionaggio 1972.
18,30 **Telefilm**
19 — **La notte dei dannati**, di Peter Rush, con Pierre Brice. Horror 1973.
20,30 **Dipingiamo insieme**
21,15 **Star parade**
FILM 22,15 **Mandrin**, di Mario Soldati, con Raf Vallone. Avventuroso 1952.
FILM 23,45 **Valeria dentro fuori**, di B. Rondi, con Barbara Bouchet. Drammatico 1972

Tele Studio Torino — Canale 24

10 — **Na noi** (replica)
FILM 12,45 **Mafia Africa nera**, di Pierre Lambert, con Pierre Brice. Dramma avventu 1975
14,30 **nello spazio** (cartoni animati)
15 — **Gli Luciano**
15,30 **La fanciulla d'Avignone** (romanzo sceneggiato. Replica della decima puntata)
FILM 16 — **Dottor Un solo** (telefilm)
17 — **Il forzato di Tolone**, di F. Ryer, con Domingo Soler, Margarita Cortez. Drammatico 1947.
18,30 **Speciale**
FILM 19 — **Dick Powell theatre: Zona di frontiera** (telefilm)
20 — **Duello a Durango**, di S. Sallow, con George Montgomery. Western 1956.
21,45 **Supersonic** (show musicale)
FILM 22,15 **Gli amori di Angelica**, di John Mc Warriol, con Claudie Lange. Avventuroso 1967.
FILM 24 — **Giochi pelle**, di Jörn Donner, con Kristina Halkola. Commedia 1967.

Tele Europa 3 — Canale 58

10 — **Johnny Texas.** Western
11,30 **Stars on ice**
12 — **Show musicale**
FILM 12,30 **Lo sceriffo indiano** (telefilm)
FILM 13 — **Il gigante buono**, di James Neilson, con Vera Miles, Clint Howard. Avventuroso 1967.
14,30 **Pop, rock e soul**
15 — **The tops**
FILM 15,30 **La carne e lo sperone**, di Edward L. Cahn, con John Agar. Western 1959
17 — **Cartoni animati**
FILM 17,30 **patria**, di Armand Shafer, con John Wayne. Avventuroso 1949. — *In Africa un pilota americano e tre legionari lottano contro una setta di razziatori coadiuvata da un'infinita schiera di spie e traditori*
19 — **Partita a due** (telefilm)
FILM 20 — **Giarrettiera Colt**, di Gian Rocco, con Nicoletta Machiavelli. Western 1968
21,30 **Volare**
FILM 22 — **Implacabili**, di Raoul Wlash, con Clark Gable, Jane Russel. Western 1955
23,25 **ra strip**
23,30 **L'ornitologo ballerino** (romanzo sceneggiato)
FILM 24 — **Salambò**, di Sergio Grieco, con Jacques Sernais. Storia romanzata 1960. — *Il capo dell'esercito mercenario in rivolta contro i generali cartaginesi è innamorato della regina della città. Qualcuno vorrebbe approfittarne per detronizzarla*

Tele Torino Int. — Canale 61

FILM 10,30 **Il richiamo lupo**, di Gianfranco Baldanello, con Jack Palance, Joan Collins. Avventuroso 1975. — *Con l'aiuto di tre amici e di un lupo, due bambini fondano un giornale per scacciare i delinquenti dalla città*
12 — **Superclassifica** (i filmati delle canzoni della hit parade)
12,30 **Speciale c**
13 — **Zero in amore**, di Duilio Coletti, con Nino Taranto, Alberto Sordi. Commedia 1952
17 — **Cinema formato ridotto** (replica)
FILM 17,30 **Ehi, Cesare, Cleopatra? chiusi** Gerald Thomas, Sidney James, Amanda Barry. Satirico 1971 — *Uno schiavo affrancato ed un suo sfortunatissimo amico tra gli intrighi e i complotti di Roma antica*
19 — **Grand Prix** (replica)
FILM 20 — **Vita e morte nella savana** (documentario. Terzo e quarto episodio)
FILM 21 — **Gli amori di Ercole**, di C.L. Bragaglia, con Mickey Hargitay, Jane Mansfield. Mitologico 1960. — *Accusato di aver ucciso un rivale, costretto a fuggire, Ercole cade nelle mani della regina delle Amazzoni che per incantarlo assume le sembianze della donna che*
22,30 **Stacco musicale**
— **za: Il cacciatore taglie** (telefilm)
24 — **Musicamania**
FILM 0,30 **Ingrid sulla strada**, di Brunello Rondi, Janet Agren. Drammatico 1974. — *Finlandese, violentata dal padre, diventa prostituta e scappa a Roma dove distrugge stessa tra nobili decadenti, diplomatici viziosi e delinquenti comuni.*

Videogruppo — Canale 52

7,15 **Svegliamoci insieme**
8 — **Gli animali**, di Fréderic Rossif. Documentario 1964.
FILM 10 — **Telefilm**
11 — **Per mille dollari al giorno**, di Silvio Amadio, con Annamaria Pierangeli. Western 1966
FILM 13 — **Laramie: La strage in Knee** (telefilm)
FILM 14 — **Morianna**, di Arne Matsson, con Eva Dahlbeck, Anders Henriksson. Drammatico 1968
16 — **Dica trentaquattro**
FILM 17 — **L'aquila e il falco**, di Lewis R. Foster, con John Payne. Avventuroso
18,30 **Come nasc toootoo— Videostory: aiutami ad amarti** (fotoromanzo televisivo)
20 — **Operazione love**, di Lewis Allen, con Lana Turner, Barry Sullivan. Sentimentale 1958. — *Una giornalista, che vive nel ricordo dell'amante morto, decide di scriverne la biografia e si rivolge alla sua vedova per avere informazioni. Appena la vede, la donna la riconosce.*
22 — **Cronache torinesi**
FILM 22,45 **service**, di Linsday Shonteff, con Tom Adams. Spionaggio 1966 — *Costretto a fare da guardia del corpo ad uno scienziato in costante pericolo di vita, un agente scopre le tracce di colossale imbroglio internazionale*
FILM 24 — **Tex Willer: Zagor** (cartoni animati. Seconda parte)
0,30 **Operazione**

I CINEMA DI TORINO

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	■■■■	Eccezionale	OOOOO
Ottimo	■■■●	Successo	OOOO
Favorevole	■■●	Consensi	OOO
Discusso	■●	Discordi	OO
Mediocre	●	Scarso	O

■■■■ ■■ associazioni convenzionate ■■■ l'Agis — Cinema: Arco, Odeon Azzurro, Roma.

■■■■ segnalati dalla critica: L'uomo di ■■■■ (Romano), L'albero degli zoccoli (Zeta d'Essai), Dersu Uzala (Cuore).

VOLETE VENDERE
■ VOSTRO APPARTAMENTO?
Vi offriamo tutti i vantaggi di una valida organizzazione.
TELEFONATE
■ AVRETE ■■ ESPERTO AL VOSTRO SERVIZIO
Tel. 511.382 - 537.066

cinema prima visioni

AMBROSIO c. Vitt. Eman. 52 Tel. 547.007
Patrick, di Richard Franklin, con ■■■an Pertwaigon, Robert Helpmann, Rod Mullinar (Australia - Colori) — La strana storia di un giovane apparentemente morto e in possesso di poteri paranormali. Viet. 14.
Orario: 14,40; 16,40; 18,20; 20,20; 22,30. ★ Fanta-horror
Critica ■■ Pubblico OOOO ■■■■ ■■■■

ARCO-INC c. Pr. Oddone 31 Tel. ■■■■
L'inquilino del 3° piano, di Roman Polanski, con Isabelle Adjani, Roman Polanski, Shelley Winters, Melvyn Douglas (Usa - Colori) — Attualissima vicenda parigina di un uomo che si crede perseguitato. Viet. 14.
Orario: 15; 17,25; 19,45; 22,10. ■ Drammatico
RIEDIZIONE I■■■■ L. 1500

ARISTON v. Lagrange 21 Tel. 546.147
Goldrake Invincibile, prod. Toei (Giappone - Colori) — Continuano le fantascientifiche avventure del gigantesco e superpotente Goldrake affiancato dai soliti ormai noti amici e nemici. Non viet.
Orario: 14,50; 16,40; 18,40; 20,40; 22,40. ★ Disegno animato
■■■■ VISIONE Ingr. 2500 rid 1500

ARLECCHINO c. Sommeiller 22 Tel. 587.190
Oggi Bellezza, di P. ■■■ Campanile, con ■■■ Bucci, Lina Polito, Enzo Cannavale (Italia - Colori) — Comiche avventure di un omino dalla doppia vita: di sera tutto casa e di giorno... Viet. 18.
Orario: 15; 17; 18,45; 20,30; 22,30. ★ Commedia
OGGI LA PRIMA Ingresso L. 2500

ARTISTI EROTIC Center v. Artisti Tel. 831.374
Eccitazione carnale, di Michel Lemoine, con Dominique Sejourne, Dominique Sinclair, Yves Collignon (Francia - Colori) — L'erotismo più sfrenato, la sessualità più profonda in questa vicenda proibitissima. Viet. 18.
Orario: 15; 16,30; 18; 19,30; 21; ■■■■. ★ Commedia erotica
PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. ■■■

ASTOR v. Viotti ■ Tel. 519.516
Oliver's story, di John Korty, con Ryan O'Neal, Candice Bergen (Usa - Colori) — Dall'omonimo romanzo di Erich Segal il seguito di «Love story», con la storia del nuovo amore di Oliver ■■■ viet.
Orario: 14,40; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ■ Commedia
Critica ■■■ Pubblico OOO Ingresso L. 2500

AUGUSTUS p. C.L.N. 248 Tel. 530.714
California suite, di Herbert Ross, con M. Caine, J. Fonda, W. Matthau, M. Smith (Oscar 1978) (Usa - Col.) — Nel lussuoso Beverly Hills Hotel di Los Angeles, s'incrociano le storie, allegre o meno, di alcune coppie.
Orario: 14,40; 16,40; 18,20; 20,20; 22,30. Non viet. ■ Commedia
Critica ■■■ Pubblico OOOO Ingresso L. 2500

CAPITOL v. ■■■■■ 24 Tel. 540.885
Il cacciatore, di Michael Cimino, con Robert De Niro, Christopher Walker, John Savage (Usa - Colori) — Lucida e crudele rappresentazione dell'efferatezza bellica, attraverso le esperienze di tre amici. Viet. 14 (5 Oscar).
Orario: 15; 18,30; 22. ★ Guerra
Critica ■■■ Pubblico OOOOO Ingresso ■■■■

CENTRALE d'Essai v. Carlo Alberto 27 Tel. 540.119
L'amour viole, di Yannick Bellon, con Nathalie Nell, Michèle Simonnet, Alain Foures (Francia - Colori) — La ■■■■■■■■ cronaca di uno stupro e l'analisi profonda dei sentimenti e delle angosce successive. Viet. 18.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ Drammatico
Critica ●●● Pubblico OOOO Ingresso L. 2500

CORSO c. Vitt. Eman. ■■ Tel. 510.702
■■ Corleone a Brooklyn, ■ Umberto Lenzi, con Maurizio Merli, Mario Merola, Vea Johnson (Italia - Colori) — Poliziotto che deve condurre un teste a deporre contro un capo ■■■■a, deve superare ostacoli. Non viet.
Orario: 14,45; 16,35; 18,25; 20,30; 22,30. ★ Poliziesco
Critica ■■ Pubblico OOOO Ingresso L. 2500

CRISTALLO v. Goito 5 Tel. 650.73.80
■■■■■ ■■■■, di Hal Ashby, ■■■ Jane Fonda (Oscar '78), Jon Voight (Oscar '78), Bruce Dern (Usa - Colori) — Reduce dal Vietnam trova difficoltà a comunicare ■■■ coloro che la guerra non l'hanno vissuta. Viet. 14.
Orario: 14,40; 17,20; 19,50; 22,20. ■ ■■■■■■■
Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso L. 2500

DORIA v. Grassi 8 Tel. 542.422
Lo stesso giorno il prossimo anno, di R. Mulligan, con E. Burstyn, A. Alda (Usa - Colori) — Dalla commedia di B. Slade, la storia di due adulteri che si incontrano per tutta la vita una sola volta all'anno. Non viet.
Orario: 14,50; 17,20; 19,55; 22,30. ★ Commedia
Critica ■■● Pubblico OOO Ingresso L. 2500

GIOIELLO v. C. Colombo 31 Tel. 500.760
Il ■■■■■■ di Jean-Pierre Mocky, con ■■■■ Sordi, Philippe Noiret (Francia-Italia - Colori) — Pittore italiano unico testimone di un delitto ■■■■■■■■ ■■ ■■■ migliore amico, viene a■■■■■ al suo posto. Non viet.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ■ Drammatico
Critica ●● Pubblico OOOO ■■■■■ L. 2500

IDEAL c. Beccaria 4 Tel. 541.523
Tutti a scuola, di Pier Francesco Pingitore, con Pippo Franco, Oreste Lionello, Laura Troschel (Italia - Colori) — Professore tutto ■■■■ a scuola viene educato dai suoi allievi a suon di parolacce. Non ■■■.
Orario: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30. ★ Commedia
Critica ■ Pubblico OOO Ingresso L. 2500

LILLIPUT v. XX Sett. 15 bis Tel. ■■■■■
Caro papà, di Dino Risi, con Vittorio Gassman, Aurore Clement, Julien Guiomar (It.-Fran.-Canada - Colori) — Il difficile rapporto ■■ un padre superindustriale e un figlio inclinato al ribellismo terroristico. Non viet.
■■■■: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ ■■■■■■■
Critica ■■■ Pubblico OOOO Ingresso L. 2500

LUX Gall. S. Federico Tel. 541.283
Hardcore, di Paul Schrader, con George C. Scott, Peter Boyle (Usa - Colori) — La storia di un padre alla ricerca della figlia scomparsa da casa, offre l'occasione per un'inchiesta sulla pornografia. Viet. 14.
Orario: ■■■■; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ■ Drammatico
Critica ●●● Pubblico OOO Ingresso L. 2500

METROPOL v. Pr. Tommaso 6 Tel. 650.54.70
Les pornocrates, ■ Jean-François Davy, con Claudine e Françoise Beccarie, Silvie Bourdon (Francia - Colori) — Avventure, sogni, giochi solitari interpretati dalle due sorelle, ormai celebri porno-stars. Viet. 18.
Orario: 14.30; 15; 17.40; 19.10; 20.40; 22,30. ■ Erotico
PRIMA VISIONE ■■■■ recensita Ingresso L. 2000

MILANO LUCE ROSSA v. Milano 8 Tel. 530.255
The world of Joanna, di Gerard Damiano, con Jamie Gillis, Terri Hall (Usa - Colori) — Donna sottomessa sessualmente ■■ ■■ uomo, si fa plagiare da questo fino a diventare assassina. Viet. 18.
Orario: 10; 11,35; 13,10; 14,45; 16,20; 18; 19,30; 21; 22,30. ■ Dram. erot.
Critica ● Pubblico OOOO Ingresso L. 2000

Disco delirio, di Oscar Roy, con Dalila Bagnoli, Ada Rometti, Dario Bromonte (Italia - Colori) — Amori e balli scatenati sull'onda della più frenetica ed eccitante disco music. Non viet.
v. Pomba 7 Tel. 518.850
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ■ ■■■■■
OGGI LA PRIMA Ingresso L. 2500

OLIMPIA v. Arsenale 31 Tel. 532.448
Dimenticare Venezia, di Franco Brusati, con E. Josephson, M. Melato, E. Giorgi, D. Pontremoli (Italia - Colori) — Due coppie prigioniere di ricordi del passato, s'incontrano per tentare di liberarsene. Viet. 14.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ Drammatico
Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso L. 2500

REPOSI v. XX Settembre 15 Tel. 531.400
Concorde affaire '79, di Roger Deodato, con James Franciscus, Mimsy Farmer (Usa - Colori) — Coraggioso giornalista sventa drammatico sabotaggio di multinazionale ai danni del Concorde. Non viet.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ Drammatico
Critica ●■? Pubblico OOOO Ingresso L. 2500

ROMANO Galleria Subalpina Tel. 510.145
L'uomo di marmo, di Andrzej Wajda, con Jerzy Radziwilowicz, Krystyna Janda (Polonia - Colori) — Ricostruzione della vita e della figura di un eroe del popolo prima esaltato e ■■ distrutto. Non ■■■.
Orario: 16,10; 19,20; 22 ■ Segn. dalla critica. ★ Drammatico
Critica ■■■■ Pubblico OOOO Ingresso L. ■■■

STUDIO RITZ v. Acqui 2 Tel. 830.521
Fedora, di Billy Wilder, ■■■ Marthe Keller, William Holden, Henry Fonda (Usa - Colori) — Mitica ■■■ hollywoodiana ormai al declino, ■■■■ l'aiuto di ■■ produttore di reinserirsi nel mondo cinematografico. Non viet.
Orario: 16,30; 18,30; 20,30; ■■■■. ■ Drammatico
Critica ■■● Pubblico OOOO Ingresso L. 2000

TORINO ■ Buozzi 6 Tel. 530.353
La porno amante, di Bob W. Sanders, con Erika Cool, Gabriel Pontello, Albon Cheraj (Usa - Colori) — Amante passionale si esibisce per il suo partner in una serie ■ audaci numeri erotici. Viet. 18.
Orario: 14,30; 16; 17,45; 19,10; 20,50; 22,30. ★ Erotico
PRIMA VISIONE non ■■■■■■■ Ingresso L. 2500

VITTORIA v. Roma 336 Tel. 511.789
Verso il ■■■, ■ Jack Nicholson, con Jack Nicholson, Mary Steenburgen (Usa - Colori) — B■■■■ ■■ cuore buono viene salvato ■■ una fanciulla dalla vita non proprio irreprensibile. Non viet.
Orario: 15; 17,25; 19,50; 22,20. ★ Western
Critica ■■ Pubblico OOOO Ingresso L. ■■■00

proseguimenti prime visioni

■■■■■■■■ v. Sacchi 18 Tel. 511.293
Il porno shop della 7ª strada, ■ Joe D'Amato, ■■■ Anne Marie Clementi, Brigitte Petronio (Italia - Colori) — Padrona di un «porno shop» non esita a mostrare dal vivo ai clienti l'uso dei vari ■■■■tti. Viet. 18.
Orario: 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30. ■ Erotico
PRIMA VISIONE ■■■ recensita Ingresso L. ■■■

ASTRA v. R. Pilo ■ Tel. 783.597
Nosferatu il principe della notte, di Werner Herzog, con K. Kinski, I. Adjani, B. Ganz (Germania - Colori) — Il conte Dracula acceso dai Carpazi in una piccola città dove sparge la morte, viene a sua volta distrutto. Viet. 14.
Orario: 20,15; 22,30. ★ Horror
Critica ■■● Pubblico OOOOO ■■■gressi L. 1200

COLOSSEO v. ■■. Cristina 73 Tel. 651.034
'14 dell'oca selvaggia, di A. McLaglen, ■■■ R. Burton, R. Moore, R. Harris, H. Kruger (Usa - Colori) — Commando di mercenari libera l'ex dittatore africano rapito, e poi viene tradito dal finanziatore dell'azione.
Orario: Ap. ore 18. ■ Avventuroso
Critica ■■ Pubblico OOOO ■■■■■ L. 1200

ELISEO piazza Sabotino Tel. 335.9815
1855: la prima grande rapina al treno, di Michael Crichton, ■■■ Sean Connery, Donald ■■■■■■■■ (G.B. - Colori) — ■■■ simpatiche canaglie assaltano, per la prima volta ■■■ storia del crimine, un treno ■ ■■■■■
Orario: 20,30; 22,30. ★ Avventuroso
Critica ●●■■ Pubblico OOOO Ingresso L. 1200

LA PERLA c. De Gasperi ■■■ Tel. 584.791
■■■■■ Wine ■■■■■■■, ■ J. ■■■ Kagan, ■■■ Richard Dreyfuss, Susan Anspach (Usa - Colori) — Detective ■■■■■■■■ da candidato alla carica governatoriale, si trova coinvolto ■ intricata vic■■■■. Non viet.
Orario: 15,20; 17,40; 20; 22,20. ■ ■■■■■■■
Critica ■■■ Pubblico OOOO Ingresso L. 1500

MAFFEI v. Pr. Tommaso 5 Tel. ■■■■■
La chiamavano Bilbao, di Bigas Luna, con Angel Jove, Maria Martin, Isabel Pisano (Spagna - Colori) — Drammatico rapporto fra ■■■ prostituta-spogliarellista e un uomo affetto da una felicistica ossessione erotica. Viet. 18.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ■ Drammatico
Critica ●●● Pubblico ■■■ Ingresso L. 2000

■■■■■■ p. Massaua 9 Tel. 795.803
L'umanoide, di G. B. Lewis, ■■■■ ■■■, C. Clery, A. Kennedy, B. Bach (Italia - Colori) — Democratica pianeta ■■■■■■■■■■ viene scosso da ■■ ■■■■■ malvagio ■■■ con l'aiuto ■ un gigante disumanizzato vuole sottometterlo.
Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. ★ Fantascienza
Critica ■ Pubblico OOOO Ingresso L. 1500

MASSIMO v. Montebello 8 Tel. 876.061
National Lampoon's Animal House, di John La■■■■, ■■■ John Belushi, Tim Matheson (Usa - Colori) — ■■■ matricole di un college rifiutate dagli anziani, entrano nel disprezzato gruppo ■■■■■■■■■ «a■■■■■■■». Viet. 14.
Orario: 14,40; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ■ ■■■■■■■
Critica ■■ Pubblico OOOOO Ingresso L. 1200

ORFEO p. Carlina Tel. 518.114
Squadra antigangster, ■ Bruno Corbucci, con ■■■■■ Milian, Enzo Cannavale, Asha Puthli (Italia - Colori) — Il noto commissario Giraldi sventa in questa ■■■■■ avventura i piani criminosi della mafia ■ ■■■■■■. Non viet.
Orario: Ap. ore 15. ★ Poliziesco
Critica ■■■ Pubblico OOOOO Ingresso L. 1200

PUNTODUE d'Essai v. Garibaldi 30 Tel. 545.245
Chi sta bussando alla ■■■ porta..., di Martin Scorsese, con Harvey Keitel, Zina Bellone (Usa - B/N) — I problemi e le contraddizioni della Little Italy newyorkese nel primo film del regista italo-americano.
Orario: 15,15; 17,15; 19; 20,45; 22,30. Viet. 14. ★ Drammatico
Critica ●●●● Pubblico OOO Ingresso L. 1200

STATUTO v. Cibrario 16 Tel. 467.051
Arriva un cavaliere libero e selvaggio, di Alan J. Pakula, con James Caan, Jane Fonda (Usa - Colori) — Dura battaglia di un reduce della seconda guerra mondiale, per difendere il suo ranch nel ■■■■tana. Non viet.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ Drammatico
Critica ●●● Pubblico OOO Ingresso L. 1000

seconde e altre visioni

ACAPULCO (via Damiani 6, p. Nizza, tel. 651.264)
Per vivere meglio... il Dorelli, R. Pozzetto, M. Vitti, C. Spaak. Non viet. 18; 18,10; 20,20; 22,30. ★ Commedia

APOLLO (largo Giachino 91, tel. 215.865)
Come perdere una moglie e trovare un'amante. J. Dorelli, B■■■■■■■■ Viet. 14. Ore 20,20; 22,30
★ Commedia

ARIZONA (c. Belgio 53, tel. 874.171)
■■■■■■■■ M. Brando, C. Reeve. Ore 20; 22,30.
★ Avventuroso

CONTINENTAL (v. Nizza 348, tel. 697.098)
Mediante il principe della notte, K. Kinski, I. Adjani. V. 14. Apertura ore 16. ★ Horror

EDEN RAGAZZI (corso Moncalieri 241, tel. 690.467)
Ore 15-1■■■■■■■■ rosa show, a colori.
★ Disegno animato
Abbronto e Silvestro e Gonzales in orbita, colori.
★ Disegno animato

FIORI (via Po 30, tel. 832.214)
La collegiale svedese, Maria Lynn. Viet. 18. Or.: 15,20; 17,15; 19; 20,45; 22,30. ★ Commedia erotica

FURSINA (corso Trapani 57, tel. 372.057)
Il giocattolo, N. Manfredi, M. Jobert. Non viet.
★ ■■■■■■■

FUSINO (via Cigna 47, tel. ■■■.560)
La squale 2. Non viet. Ap. ore 20. ★ ■■■■■■■

GIARDINETTA MARIONETTE LUPI
Ore 15-17 **Mary Poppins**, di W. ■■■ney, ■■., con J. Andrews. ■ ■■■■■■■■

HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 851.904)
Colto d'acciaio, Burt Reynolds. ■■■ viet.
★ Avventuroso

PRINCIPE (via P. d'Acaja 45, ■■. 780.851)
Amori miei, J. Dorelli, ■. ■. Salerno. Non viet. Ap. 20,26. Ult. 22,30. ★ Commedia

REX RAGAZZI (via Cibrario 88, tel. 772.907)
Alla ■■■ ■■■ ■■ viaggio nell'elvasre, a col. Fuori programma **Mafia magica**, documentario didattico della serie «Il linguaggio delle immagini» ■■■ 15-17. Baby sitter in sala. Per le proiezioni serali vedi ■■■ Francia. ★ Disegno animato

ZONA CENTRO

ALCIONE (c.so Regina Margherita)
■■■ regno del sesso (Vietnam). ★ ■■■■■

CHAMBET VOLTAIRE (v. Cavour 7, tel. 516.046)
«La bolla del cinema»: 16,30 Lei ■■■ beve... ■■ ■■■ luna... nell'di M. Audiard, con A. Girardot; 18 Erotismo nel cinema: **Causley Life**; 19 **Tutta una vita**, di C. Lelouch, con M. Keller, C. Brasseur; 21,30 Erotismo nel cinema: **Estasi**; 22,30 Spettacolo teatrale **La Divina Commedia** 2° tempo «Inferno-purgatorio». Ingres. soci.

CRAVEGNA * (via Arquato 3, tel. 530.493)
La guerra dei bottoni, ore 15 e 17. ■ Commedia

CINE CLUB (Calandra 15, tel. 447.2868)
Hard core n. ■. Ingresso ■■■■■ soci. Posto unico L. 1500. Tessera omaggio. Or.: 20,30; ■■■■. ■ Erotico

MOVIE CLUB (v. Giusti 9, tel. 544.077)
Complotto ■ famiglia, di ■■■■ Hitchcock, ore 20,30-22,30. ★ Giallo

PO (v. Po 21, tel. 510.496)
Agente 007 licenza di uccidere. S. Connery. Non viet.
★ A■■■■■■■

REGINA (c. R. Margherita 123, tel. 530.865)
Rivelazioni erotiche di una governante. Colori. Viet. 18.
★ Commedia erotica

VITT. VENETO (p. Vitt. Veneto 5, tel. 871.642)
Gli scippatori. ★ Drammatico

CROCETTA - S. RITA - ■■■■■■■

ADRIANO (via Sacchi 65, tel. 587.715)
American Graffiti, Richard Dreyfuss. ■ Commedia

GIARDINO-CINECOCCHIO (v. Montalcone 82, tel. 326.873)
■■■■■■■ sul Nilo, di J. Guillermin, con D. Niven, P. Ustinov. Ore 19,50-22,15. ★ Giallo

S. RITA * (v. Vernazza 26, tel. 325.056)
Il gatto Filippo. Ap. 14,30. ★ Disegno animato

SMERALDO (via Tunisi 92, tel. 390.711)
Colto d'acciaio, Burt Reynolds. Non viet.
★ Avventuroso

VINZAGLIO (corso D. ■■■■■ 102, tel. 596.125)
Amori miei, di Steno, con Johnny Dorelli, Monica Vitti, Edwige Fenech, ■. M. Salerno. 20,20; 22,30.
★ Commedia

ZONA S. PAOLO

AMERICA (Via Fréjus 27, tel. 446.764)
14 dell'oca selvaggia, ■. Moore, R. Harris.
★ Avventuroso

ARALDO * (v. Chiomonte 3, tel. 331.784)
Ore 21,15 Rassegna «Danza, rito, gestualità ■■■ film etnografico **Danses Zaghawa**, di ■. J. Tubiana; **Afrique danses**; **Ballets du N■■■ ■■■■■■ ■■ Dahomey**; **Danses ■■ Fa**; **Toureu et Biti** di Jean Rouch. Ingresso libero.

SAN PAOLO (v. Cassia 50, tel. 372.637)
Enigma rosso, Fabio Testi. Viet. 14. ■ ■■■■

ZONA FRANCIA

■■■■■■ (c. Tassoni 3, tel. 773.843)
Easy rider, Peter Fonda. ■. ■■. ★ Drammatico

EDERA * (v. Bagetti 30, tel. 774.567)
Poliziotto privato: un mestiere difficile, R. Mitchum.
■ Poliziesco

ODEON AZZURRO (v. ■■■■■■ 8, tel. 772.382)
Pomeriggio ragazzi ore 15 Heidi, ■■■■. ★ Commedia
Ore 19,30 E chi tocca tocca, techn. ★ Avventuroso

■■■■ (via Gomodossola 48, tel. 772.990)
Lo squalo 2. R. Schelder, techn. Non viet.
■ ■■■■■■■

ZETA d'Essai (v. Cibrario 68, tel. 772.607)
L'albero degli zoccoli, di E. Olmi. ■■■ 19,30; 22,30.
■ Segnalato ■■■■ critica. ★ Drammatico

ZONA S. DONATO

ROMA - INC. (v. S. Donato 40 bis, tel. 487.765)
Incontri ravvicinati del terzo tipo. ★ Fantascienza

UMBRIA * (v. Ascoli 30, tel. ■85.912)
Indian prova coraggio. ★ ■■■■■■
Ercole contro Roma. ■ Mitologico

MADONNA CAMPAGNA - LUCENTO

AMBRA (v. Chiesa della Salute 77, tel. 297.197)
■■■■. B. Dern, R. O'Neal. ★ Avventuroso

■■■■ **AZZURRA** (v. Madonna di Campagna 1, t. 215.613)
Agente ■■■ si vive ■■■ ■■■ volte. ■■■■ Connery. Techn. Non viet. ★ Avventuroso

JOLLY (v. Verolengo 130, tel. 290.161)
14 dell'Ave Maria, ■. Spencer, T. Hill. Techn. Non ■■■.
★ Avventuroso

■■■■ * (str. Lucento 3, tel. 731.615)
L'insegnante va in collegio. ■ Commedia

ZONA MILANO - REGIO PARCO

ARS (c. ■ Parco 142, tel. 203.586)
La più grande avventura di Ufo Robot: Goldrake ■■■attacca! ★ Disegno animato

FALCHERA (v. Tanaro 30, tel. 282.1665)
Tutto suo padre. Enrico Montesano. Non viet. ★ Com.

LANTERI * (c. G. Cesare 60, tel. 284.134)
Mazinga contro gli Ufo Robot. ■ Disegno animato

MAJOR (largo G. Cesare 105, tel. 267.874)
Supersexymovie. Col. Viet. 18. ★ Erotico

REBAUDENGO * (p. Rebaudengo 22, tel. 264.526)
L'immagine allo specchio, ore 21. ★ Drammatico

SEMPIONE (c. Vercelli 144, tel. 280.332)
Heidi torna tra i monti. Non viet. ★ Disegno animato

SOCIALE (v. Courmayeur 2, tel. ■■■■.05)
Visite a domicilio, W. Matthau, G. Jackson. Non viet.
★ ■■■■■■■

ARCI-ZENIT (v. Cibrario 1, tel. 267.897)
■■■ 20,30 **Cassandra Crossing**, di G. P. Cosmatos.
★ ■■■■■■■

ZONA VANCHIGLIA - BORGO PO

ERIDANO d'Essai (corso Casale 108, tel. 832.086)
Un matrimonio, di R. Altman, con V. Gassman, ■. Proietti. Ore 20; 22,50. ★ Drammatico

ZONA NIZZA - LINGOTTO

CABIRIA RAGAZZI (p. Bengasi, tel. 660.353)
Domani La corsa più pazza del mondo. Ore 14; 16; 18.
★ Avventuroso

CABIRIA d'Essai (p. Bengasi, tel. 660.353)
Convoy lincea d'assalto, di S. Peckinpah, ■■■ Ali Mc Graw, ■. Kristofferson. V. 14. Ore 20,20; 22,30.
■ Avventuroso

CUORE * (v. Nizza ■■. tel. 687.668)
Dersu Uzala il piccolo ■■■■ ■■■ grandi pianure, ■ Akira Kurosawa. Ap. 15; 19,30; 22,15
■ Segnalato dalla critica. ■ Commedia drammatica

ITALIA (v. Nizza 138, tel. 694.021)
L'insegnante ■■■■ con ■■■■ ■ classe, Nadia Cassini. V. 14. ■ Commedia

S. LUIGI * (v. Ormea 4, tel. 682.471)
Domani Don Camillo e i giovani d'oggi. ★ Commedia

SPEZIA (v. Nizza 170, tel. 693.617)
Cheyenne la furia degli Apaches. ★ Western

* Cinema a carattere parrocchiale.

TEATRI - RITROVI - MUSEI

ALCIONE: sulla [illegible] **Pokerissimo di luci rosse;** sullo schermo: [illegible] **regno** [illegible] **sesso (Vanessa);** Viet. 18. Orario: 18,15; 21,15.
[illegible] ore 22,30 **La** [illegible] **Commedia 2°** [illegible] «Inferno-Purgatorio». Ingr. soci.
CARIGNANO - TEATRO STABILE: ore 20,30 e domani ore 15,30 **Zio Vania** di Cechov. Regia M. Missiroli. Spettacolo in abbonamento. Tel. 544.582 - 556.[illegible]
CENTRALINO [illegible]: Serata New Orleans: Kenny Davern, Riccardo Zegna, Aldo Sparti.
[illegible] 21,15, **Incontri** [illegible] **Il terzo... Gipo.** Recital di canzoni di Gipo Farassino. Pren. c. Moncalieri 241, tel. 690.467. Ultimo giorno.
[illegible] **MARIONETTE LUPI:** ore 15-17 **Mary Poppins,** [illegible] W. [illegible]ley, col., con Julie Andrews.
GOBETTI - TEATRO STABILE: ore 20,30 [illegible] domani [illegible] 15,30 il Te[illegible] [illegible] Roma presenta **Quasi ignoti e lontani** di L. Romeo. Regia [illegible] Giacomo Colli. Società Arte Teatrale. Tel. 544.582 - 556.246. Ultimi 2 giorni.
INTRADOSSI (S. Massimo 21): **La lezione.** Ionesco, Teatro Studio. 21.30.
NUOVO SALA [illegible] questa sera ore 21,15 e domani ore 16 [illegible] compagnia Anna Bolens in **Arsenico e** [illegible] [illegible], il capolavoro comico degli Anni 40. Pren. c. M. d'Azeglio 17, tel. 656.552. Ultimi 5 giorni.
NUOVO: questa sera ore 21,15 domani ore 16,15 **Saggi del Centro** [illegible] **Perfezionamento della Danza** diretto [illegible] Lo[illegible] Furno. [illegible] tel. 655.552.
PICCOLO REGIO: ore 17,30 **Museo vivo,** [illegible] od il mito del tenore romantico [illegible] centenario della morte. Presentazione [illegible] Rodolfo Celletti. Ingresso libero.
TEATRO REGIO: ore 20,30 Turno Reg. 1 **Salome** [illegible] R. Strauss.
[illegible] (tel. 484.644, 555.084): ore 21,15 e domani ore [illegible] **La** [illegible] **die anime,** due tempi bizzarri di Aldo Nicolaj.
PICCOLO TEATRO DI GRUGLIASCO: Canzoniere femminile Cecilia [illegible] Teatro del Mago Povero. Canti popolari di donne per le donne ore 21.
ORATORIO S. [illegible]**O:** «Dalla città [illegible] quartiere»; dalle ore 15 jezz: immagini e musica, Christian Escondé e Blues Messanger.
CHIESA SACRA FAMIGLIA: ore 21 Orchestra Sinfonica Rai.
IPPODROMI DI VINOVO: [illegible] [illegible] 15 corse al galoppo. Premio Isarco L. 5.280.000. Parco giochi per [illegible].

IL FAVOLOSO CIRCO CESARE TOGNI improrogabile al 13 maggio (Parco Carrara - Pellerina. Pren. 761.724). Ore 16-21.

AL [illegible] (str. Cavoretto 2): 21.
ARLECCHINO: 21 Extra Sound.
[illegible] 15,30-21 Dehors gelateria danze con Nino [illegible] Pierangeli, Gasparino.
CAST[illegible] ore 21 i Falchi.
CLUB [illegible]: i Marmittoni.
DU PARC: 15,30 e 21 Rommy.
[illegible]: 16-21 Boccaccio 71.
FARO: 15,30-21 i Revival 70.
GARDEN: ore 21 [illegible] Premiera.
LA PERLA: 15,30-21 Armandino.
LE ROI - BAL MUSETTE: ore 21.
MASSAUA: 21 i General Sound.

[illegible]**CIPE:** 21 Nuova Edizione.
ODEON (ex Gay): 16-21 Roby.
TROCADERO: 21 Fred California.

INDIE - PIANO BAR (Verdi 10, tel. 537.340): al piano Gianni Palumbo, ore 23,30 folk con Beppe 'd Muncalé.
MINI CABARET (tel. 613.660).
SAN GIORGIO - Valentino: Ristorante Danze; orch. Pino Show.

[illegible] (Secchi 16): 15.
LE PARADIS [illegible] **DISCOT**[illegible] (S. Massimo 14): Intermezzo cabaret.
[illegible] **DISCOTECA** (Moncalieri [illegible].
VILLA GAY GIARDINO DISCOTECA

ARTE BODDA (via Cavour 28, [illegible] 512.762): Maestri dell'800 antichi e antiquariato.
ARTE CLUB (Broletto 3): J. Velly.
[illegible] (C. Alberto 24, 532.662): [illegible]: Delleani, Follini, Maggi, Reycend.
CAMERA COMMERCIO - LE MANS: espone Franco Martinengo dal 4 al 15 maggio 1979.
[illegible] **DEGLI ARTISTI:** Roberto Terracini scultore 1906-1976. Mostra antologica [illegible] [illegible] 16 maggio 1979. Orario 16,30-19,30. Sabato e domenica 10-12,30; 14,30-19,30.
CITTADELLA (Bertola 31): Ognianoff.
[illegible] (p. Vitt. Veneto 22, t. 885.476): Gli [illegible] dal 2 Rinaldi.
[illegible] Fausto Pirandello.
[illegible] Giorgio [illegible].
GISSI (Sollerino 2): Coll. Maestri.
IL DAVIDE (v. Borletta [illegible] tel. 325.058): personale di Attilio Zezza.
LA CONCHIGLIA: M. D'Amato - [illegible]. Pascarelli.
MADAMA CENTRO (v. P. Tommaso 2): F. Fedele.
[illegible] Lavori [illegible] Valpadana [illegible] altre opere dell'800 italiano.
[illegible] (c. [illegible] 32, t. 877.344): I pastelli di Edouard Chappel.
[illegible] Bertero, Cavallo, Ferraro, Minoletti, Scalia.
STUFIORE (Palocapa 1): F. Bonetti.

[illegible] **PIEMONTESE**
[illegible] **ARTE MODERNA**
[illegible] Antonio Fontanesi: Disegni, acqueforti, litografie.
DAVICO: pittori piem. a Posillano.
D[illegible] (Doria 21): pers. Gino Garrone.
LA BUSSOLA (v. Po 9): Art Déco [illegible] Liberty.
LA GIOSTRA - Asti: «La figura nell'arte».
LA PARISINA: G. F. [illegible]ni - R. Vespignani, ore 16,30-19,30.
LE IMMAGINI: Magritte, grafica.
TAVOLOZZA (De Gasperi 35): Pascutti
VIOTTI: Nicolaj Diulgheroff.

MUSEO [illegible] **PIEMONTESE** - Teatro Gianduja - S. Teresa 5, 530.238.
MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): alle 16 e 21,15 «Film da rivedere»: **Robin e Marian,** di R. Lester, con S. Connery, A. Hepburn, R. Shaw (Inghilterra 1976, col., min. 105).

[illegible]
[illegible] Enigma rosso.
ALPIGNANO
[illegible] Fuga [illegible] mezzanotte.
[illegible]
Corso: Il gatto venuto dallo spazio.
Granero: Tre simpatiche carogne.
BEINASCO
Italia: Brillantina Rock.
BORGARO
Royal: Il paradiso può attendere.
BORGONE
Ideal: Crazy Horse.
CARIGNANO
Peter: Taverna Paradiso.
CARMAGNOLA
Ellos: Un papero da un milione [illegible] dollari.
Lux: Il giocattolo.
Margherita: L'umanoide.
Splendor: La supplente.
CASELLE
[illegible] Napoli: [illegible] calibro 9.
Roma: Poliziotto sprint.
CASTIGLIONE
Florida: [illegible] profonda.
CHIUSA [illegible] [illegible]
Gloria: Io tigro, tu tigri, egli tigra.
CIRIE'
[illegible] Peter Pan.

CINEMA CINTURA

Italia: Happy Days la banda dei fiori di pesco.
Nuovo: La chiamavano Bilbao.
CUORGNE'
Pecora: Squadra antigangsters.
Margherita: L'infermiera di notte.
GASSINO
Italia: Taverna Paradiso.
[illegible]
Alfieri: Dave [illegible] in vacanza.
LANZO
[illegible] Visite a domicilio.
LEINI'
Ambra: Ciao Ni.
[illegible]
Italia: L'insegnante balla [illegible] tutta la [illegible].
Nuovo [illegible] **- Luce Rossa:** Frenesie erotiche di [illegible] ninfomane.
ORBASSANO
Moderno: L'ingorgo.
PINEROLO
Hollywood: Ernesto.
[illegible] Commissario Verazzano.

[illegible] Cristo si [illegible] [illegible] a Eboli.
Primavera: Continuavano a chiamarlo Trinità.
Ritz: [illegible] Friends.
PIOSSASCO
S. Giorgio: La carica dei 101.
RIVALTA - T. [illegible]
[illegible] Happy Days.
RIVAROLO
Cristallo: Dove vai in vacanza.
[illegible] **AMBROGIO**
Ambrosiano: Un mercoledì da leoni.
S. [illegible]
[illegible] Contessa... contessina... e la cameriera.
BETTIMO
Baccaria: Eutanasia di [illegible].
Moderno: Ciao Ni.
Garibaldi: Disavventure [illegible] un commissario di polizia.
SUSA
[illegible] Piccole donne.
Civico: Letti selvaggi.
[illegible]
[illegible] Piccole donne.
[illegible]
[illegible]: Sexy Simphony.
Supercinema: Scontri stellari.
VEROLENGO
Italia: Sexy jeans.

CINEMA PIEMONTE LIGURIA

BRA
Impero: L'insegnante [illegible] [illegible] la classe.
[illegible] Filo da torcere.
[illegible] chilometri di paura.
BUSCA
Nuovo: Peccati di [illegible] giovane moglie di campagna.
Lux: Corleone.
CARAGLIO
Splendor: Colpo segreto [illegible] Bruce Lee.

NOVARA

Astra: Il porno show della [illegible] strada.
Coccia: Ecco l'impero [illegible] sensi.
[illegible] Caravan.
Excelsior: Piedone l'africano.
Faraggiana: L'infermiera di [illegible].
Vittoria: Gialle napoletano.
S. Cuore [illegible] magnale greco.
ARONA
[illegible] **Carlo:** Una giornata particolare
R[illegible] Ciao [illegible].
[illegible] L'insegnante balla [illegible] tutta la classe.
Lux: Il segreto di Agatha Christie.

VERCELLI

Astra: La collegiale svedese.
Civico: Storia del piacere.
Nuova Italia: Un matrimonio.
Principe: I 4 dell'oca selvaggia.
Verdi: Striduium.
Viotti: Il cacciatore.

BIELLA

Apollo: Esperienze erotiche di [illegible] [illegible] campagna.
Impero: I ragazzi venuti [illegible] Brasile.
Marconi: Bermuda, la fossa maledetta.
Mazzini: La mazzetta.
Odeon: Tornando a casa.
Sociale: Il segreto di Agatha Christie.

SAVONA

[illegible] Tre donne immorali.
Astor: Duri [illegible] [illegible].
Eldorado: Preparate i fazzoletti.
Ara: Caravans.
Olimpia: Cia: sezione sterminio.
Jolly: Una donna di seconda mano.
[illegible] L'albero degli zoccoli.
[illegible] [illegible] a [illegible] [illegible] omicidi.
Filmstudio: I nuovi mostri.
ALASSIO
Colombo: Ashanti.
Ritz: [illegible]elo si [illegible] [illegible] a Eboli.
[illegible]
Astor: Una donna semplice.
[illegible] Il giocattolo.
PIETRA LIGURE
Co[illegible]: Prova d'orchestra.
SPOTORNO
Mignon: Bruce l'indimenticabile.
VADO LIGURE
[illegible] Colle d'acciaio.
VARAZZE
Teatro: [illegible] [illegible] Il giocattolo.

[illegible]
Ambra: Ciao Ni.
[illegible] Silvestro e Gonzales vincitori e vinti.
[illegible] La [illegible] [illegible] prima.
Dante: [illegible] [illegible] l'America.
Imperia: Le avventure di Peter Pan.
Rossini: California suite.
ARMA DI TAGGIA
Capitol: L'ingorgo.
Cerri: Squadra antigangster.
SORDIGHERA
Olimpia: Il testimone.
[illegible]: L'insegnante balla con [illegible] la [illegible].
SANREMO
[illegible] Teatro: [illegible].
Astra: [illegible] Venezia.
Mignon: [illegible] [illegible] o [illegible] rire.
Centrale: Grease.
Lux: Gli zingari del mare.
Orfeo: Distretto 13° brigata della morte.
Sanremese: Blu movie.
Supercinema: Furto contro [illegible].
Ritz: Poliziotto scomodo.

ALESSANDRIA

[illegible] Verso il Sud.
[illegible] La stangata.
[illegible] Tornando a [illegible].
Corso: California suite.
Cristallo: La porno amante.
Galleria: Controrapina.
Moderno: Scontri stellari [illegible] la [illegible] dimensione.
ACQUI TERME
Ariston: Filo [illegible] torcere.
[illegible]: [illegible]
Garibaldi: L'umanoide.
Italia: riposo.
[illegible] **MONFERRATO**
[illegible] Letti selvaggi.
Nuovo: Pornoestasi.
Politeama: Filo [illegible] [illegible].
Vittoria: Il cacciatore.
[illegible] [illegible]
Rivoli: Sandokan alla riscossa.
TORTONA
Moderno: Striduium.
[illegible] California su[illegible].
Verdi: La più grande avventura [illegible] Ufo Robot.
[illegible] **PO**
[illegible] [illegible] Il giocattolo.
Teatro: Letti selvaggi.
[illegible] Lo stallone.

ASTI

Lux: Morti sospette.
Politeama: Tutti a squola.
Salone: Da Corleone a Brooklyn.
Splendor: La liceale nella classe dei ripetenti.
Teatro: Quintet.
[illegible] [illegible] uomo in ginocchio.
CANELLI
[illegible] Nosferatu, Il principe della tenebre.
Ragno d'Oro: La svignata.

CUNEO

[illegible] L'impero [illegible] sensi.
[illegible] Grease.
Italia: I pornogiochi.
Nazionale: Un poliziotto scomodo.
Lanteri: Incontri ravvicinati di terzo tipo.
ALBA
[illegible] Ciao Ni.
Edem: Il professor Kranz tedesco di Germania.

CONCERTO

Ieri sera all'Auditorium

Gavazzeni doma Max Reger

La presenza di Gianandrea Gavazzeni ha contrassegnato questo scorcio primaverile della stagione musicale [illegible] Torino. Dopo il Simon Boccanera [illegible] Regio, ieri [illegible] l'amatissimo [illegible]stro [illegible] ritornato alla Rai, do[illegible] [illegible] diretto i Lituani di Ponchielli in inverno, per proporre [illegible] pubblico del venerdì un programma singolarmente legato [illegible] coerente.

Apriva una messa di Mozart, K. 167, uno di quei piccoli (ma non troppo) lavori salisburghesi composti a diciassette anni durante un periodo di straordinaria fertilità creativa per il genere sacro. E' una pagina esclusivamente corale che esclude i solisti, probabilmente per ragioni pratiche, [illegible] che trae da questa caratteristica un colorito omogeneo ed [illegible] struttura singolarmente compatta.

Gavazzeni l'ha eseguita con slancio, finezza [illegible] devozione, mettendone in vista i delicati ingranaggi di [illegible] contrappunto leggero, intessuto amabilmente dal coro, [illegible] lasciando che tra le maglie piuttosto austere dell'inven[illegible] mozartiana trapelasse una poesia dotata di disarmante freschezza [illegible] anche, come nell'impressionante Crucifixus *del* Credo, *piena di preromantico pathos.*

Programma legato, s'è detto. [illegible] infatti, per la seconda parte della serata, Gavazzeni ha scelto un monumentale pezzo [illegible] Max Reger, le Variazioni [illegible] fuga su un tema di Mozart *op. 132. Si tratta di una colossale composizione che concresce nell'arco poderoso di quaranta minuti sul celeberrimo tema d'apertura della* Sonata per piano *K. 331, [illegible] melodia dalla linea così semplice [illegible] pura che sembrerebbe sopportare solo le delicatissime infiocchettature d'una piuma d'oca settecentesca.*

La penna di Reger [illegible] invece intrisa d'umori teutonici, magmatici e densi. Passano in queste otto variazioni, affidate [illegible] una grande orchestra sinfonica, i fantasmi di Wagner [illegible] di Brahms, passa Mahler, passa Strauss con il [illegible] turgore supereccitato [illegible] [illegible] scintillante magia del suono, smorzata però da un gusto assai più accademico. Passano persino, in [illegible] frusciante corteggio, le grazie un po' estenuate del liberty che, soprattutto nelle prime variazioni, non lascerebbero presagire l'elefantiasi formale cui viene destinato l'itinerario successivo della composizione.

Questa pagina poderosa, in alcuni punti persino [illegible] po' scostante, Gavazzeni l'ha diretta benissimo, ravvivandola dall'interno attraverso [illegible] concertazione tesa, luminosa, chiarissima nell'organizzazione dei piani sonori, così spessi e dal moto greve e solenne. [illegible] pubblico [illegible] rimasto contentissimo [illegible] alla fine ha applaudito a lungo il direttore, l'orchestra della Rai ed il coro che, sotto la direzione di Angius, [illegible] eseguito Mozart in modo impeccabile.

p. g.

Fautore [illegible] «bluegrass»

Morto [illegible] Nashville il chitarrista Flatt

NASHVILLE (Tennessee) — E' deceduto ieri, in un ospedale di Nashville, il cantante-chitarrista Lester Flatt. Insieme [illegible] Earl Scruggs aveva contribuito [illegible] divulgare il genere musicale «*bluegrass*» negli Stati Uniti. La morte è stata attribuita a collasso cardiaco: Flatt, 64 anni, aveva subito un intervento a [illegible] aperto nel 1975. Lo scorso novembre, a seguito di un'emorragia cerebrale, [illegible] stato ricoverato per un mese in ospedale.

Ospite di Boncompagni

Domenica con Elton John

Il cantautore inglese alle 14,20 a «Disco Ring»

[illegible] - tel. 690.467
questa sera ore 21,15
Incontri ravvicinati con il terzo
GIPO
Recital [illegible] di
GIPO FARASSINO
ULTIMO GIORNO

TEATRO ERBA
da [illegible] all'8 giugno
1ª Rassegna regionale
Teatro dialettale Cultura popolare
Prenot. inf. - Telefono 690.467

MINICABARET
tel. 613.660
QUESTA SERA
RENZO GALLO
presenta
LUCIANA TURINA
FRANCA NOVARA
Chiusura estiva 25 maggio

[illegible]
Stasera ore 22 l'americano
KENNY DAVERN
«Serata [illegible] Orleans»
Inf. Pren. (83.75.00) in [illegible] Soci

TEATRO STABILE [illegible]
AL GOBETTI, ore 20,30
Domani, ore 15,30
Il Teatro di Roma presenta
[illegible] IGNOTI E LONTANI
di L. Romeo - [illegible] G.Colli
con Lucia [illegible] e [illegible] Maestosi

NUOVO - SALA VALENTINO
questa sera ore 21,15 - domani ore 16
la Compagnia «Anna Bolens» in
[illegible] E [illegible]
[illegible]
Pren. C.so M. d'Azeglio 17 - tel. 656.552

EZE PUF
DISCOTECA - V. Bligny 14 - t. 516.056
Stasera [illegible] [illegible] TUTTI
Domenica STRIP [illegible]

MUSIC PEOPLE
Stasera il complesso
GLI AMICI DEL SUD
con MASSIMO
rivelatosi a [illegible] di [illegible] Meroia
Via Carcenasco 13 - Tel. 617.286

danze arlecchino
ore 21
MUSICA PER TUTTI
domani ore 15,30 e 21
REPLICHE

BELLE [illegible] VALENTINO
DANZE - GELATERIA - DEHORS
15,30 ore lieta con
NINO GALLO
PIERANGELI - GASPARINO
[illegible] è sempre grande serata con noi

ALL'ANTICA di CARLO MONTRUCCHIO
C'era una volta
Lei [illegible] Lui
Arredo di ceramiche genuine e originali
Corso Vittorio 47 tel. 90.13.251 655.494

TYPHA
C. Vittorio 64,
ore 21 DISCOTECA
2 PISTE 2 DISC JOCKEY

DISCOTECA
BLA - BLA
Via Ventimiglia 152
Telefono 637.462

Smeraldo
[illegible] e pomeriggi festivi
DISCOTECA e VIDEODISCOTECA

y DISCOTECA
C. Vinzaglio 3 ore 21
DISC JOCKEY
[illegible] LARICO

TELESCHERMI ACCESI

Che cosa vedremo nei prossimi sei giorni

FILM

LUNEDI' — Sulla rete uno alle 20,40 va in onda il film di Robert Wise *La iena*, con Boris Karloff, Bela Lugosi, Henry Daniell, Edith Atwater, Russell Wade, un classico horror tratto da un racconto di Robert Louis Stevenson. A Montecarlo alle ore 21 *Fiesta d'amore e di morte*, vecchio film di Robert Rossen interpretato da Mel Ferrer e da Anthony Quinn. A Videogruppo il celebre *L'arpa birmana* di Kon Ichikawa, da un racconto di Rentaro Mokuni, capolavoro della cinematografia giapponese.

MARTEDI' — Senza film le reti nazionali. Montecarlo trasmette alle ore 21 *Quel maledetto giorno d'inverno*, diretto da Miles Deem, che altro non è che lo pseudonimo dell'italianissimo Demofilo Fidani, ed è interpretato da Fabio Testi e Hunt Powers. A Teletorino *Il rosso e il nero*, dove Stendhal non c'entra per niente, sostituito nella circostanza da Rascel, Chiari, Croccolo e Rosy Mazzacurati, tutti quanti diretti da Domenico Paolella. A Tele Subalpina un Bunuel d'annata: *Estasi di un delitto*, con Myroslava Stern e Rita Macedo.

MERCOLEDI' — Ancora film le reti nazionali, ci sono *Paura senza perché* a Capodistria alle ore 21, un poliziesco con Humphrey Bogart e Gloria Grahame, diretto da Nicholas Ray; e *La banda degli onesti* a Montecarlo alle ore 21, comico con Totò, Peppino De Filippo e Giulia Rubini. Regia del vecchio e glorioso Camillo Mastrocinque. Alle tv private torinesi *Viale del tramonto* di Billy Wilder con Gloria Swanson, William Holden e Eric von Stroheim (Tele Commerciale) e *Le magnifiche sette* di Marino Girolami con Dapporto, Billi e Sandra Mondaini (Tele Torino).

GIOVEDI' — Tre film sulle reti estere: sulla Svizzera alle 20,45 *Vita in famiglia* del cecoslovacco Krzysztof Zanussi, del quale la Rai ha mesi fa trasmesso un intero ciclo; a Capodistria *La città rubata* di George Archainbaud con Richard Dix, Jane Wyatt e Albert Dekker (ore 20,30) e a Montecarlo *La notte brava* di Mauro Bolognini con Rosanna Schiaffino, Elsa Martinelli e Laurent Terzieff, già andato in onda poco tempo fa sulla rete uno. A Tele Subalpina il pasoliniano *Vangelo secondo Matteo*, con Enrique Irazoqui, Margherita Caruso e Susanna Pasolini.

Totò in «La banda degli onesti» (Montecarlo, mercoledì) e Beba Loncar per «Terza ipotesi» (Capodistria, sabato)

VENERDI' — Prosegue, alle ore 21,35 sulla rete uno, il bel ciclo di film del francese Jean Pierre Melville: è la volta di *Frank Costello faccia d'angelo*, poliziesco del 1967 interpretato da Alain Delon, François Perier e Cathy Rosier. A Capodistria va assolutamente segnalato *I tautari* di Emil Loteanu, importante realizzazione della cinematografia georgiana (ore 20,30). A Montecarlo *Età selvaggia* di Marcel Camus con Nino Ferrer (ore 21). A Grp *Sette cervelli per* un colpo *perfetto* di Roger Pigaut, con Serge Reggiani, Gabriele Ferzetti e Amidou.

SABATO — Alle 21,50 sulla rete due *Sotto l'albero yum-yum*, commedia di David Swift con Jack Lemmon, Carol Lynley e Dean Jones. Altra commedia brillantissima è *Nata ieri* di George Cukor con Broderick Crawford e William Holden (Montecarlo, ore 21). A Capodistria *Terza ipotesi su un caso di perfetta strategia criminale* con Lou Castel e Beba Loncar (ore 20,30).

GLI ALTRI PROGRAMMI DELLA SETTIMANA

Un delitto dopo l'altro e il congedo di «Luna Park»

Valeria Fabrizi

LUNEDI' — *Sulla rete due alle ore 20,40 per l'iniziativa della Rai* Ricordo di Giacomo Vaccari *prosegue la replica dello sceneggiato di Giorgio Albertazzi* L'idiota, *tratto dall'omonimo romanzo di Fiodor Dostoievskij. Lo sceneggiato è ora alla quarta puntata, che è interpretata dallo stesso Albertazzi nel ruolo del protagonista Myskin, ed inoltre da Gian Maria Volontè nei panni dell'antagonista Parfen Rogozin, da Anna Maria Guarnieri quelli di Aglaia, la donna amata da Myskin, da Anna Proclemer in quelli della spregiudicata Nastasia Filippovna.*

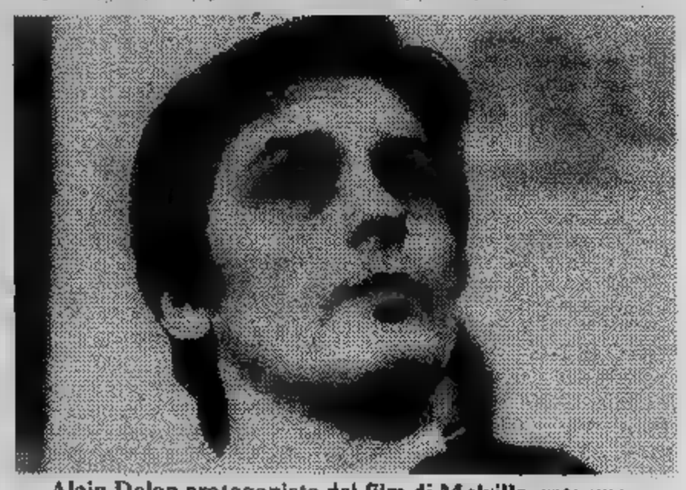
MARTEDI' — *Sulla rete uno alle ore 20,40* Nel silenzio della notte, *un originale televisivo scritto da Enrico Roda, specialista in questo genere, e diretto da Mario Cajano. Fra gli interpreti Lorenza Guerrieri, Adolfo Lastretti, Stria Betti, Mario Erpichini, Giorgio Favretto, Silvano Tranquilli, Valeria Fabrizi, Flora Lillo. Lo spunto è l'uccisione reciproca di due uomini, al termine di un violento litigio.*

MERCOLEDI' — *Seconda puntata, alle 20,40 sulla rete due, dello sceneggiato di Giuseppe D'Avino e di Antonio Bertini* Il delitto Notarbartolo, *diretto da Alberto Negrin e interpretato da Ivo Garrani nel ruolo del protagonista. Il delitto del titolo è ai danni di Emanuele Notarbartolo, direttore del Banco di Sicilia nel 1893. Il 1 febbraio di quell'anno, Notarbartolo fu rinvenuto morto in aperta campagna; era stato ucciso in treno e scaraventato dalla finestra del suo scompartimento. Un complice avrebbe dovuto provvedere a fare sparire il cadavere, ma qualcosa aveva evidentemente disturbato i piani degli assassini. La magistratura ora indaga sul conto di Giuseppe Fontana, che per vari motivi è considerato l'ideatore del piano.*

GIOVEDI' — *Come sempre, la rete due programma alle ore 20,40 un telefilm della serie poliziesca* Starsky e Hutch: *il titolo di questa sera è* Sotto inchiesta, *e il telefilm è interpretato dai protagonisti fissi Paul Michael Glaser e David Soul, ai quali si aggiungono Bernie Hamilton e Antonio Fargas. Tutto comincia con l'uccisione, da parte di Starsky, di un ragazzo negro nel corso di una rapina. Il giovane faceva parte del gruppo dei malviventi, ma il fatto solleva grande emozione nell'opinione pubblica e Starsky finisce sotto inchiesta. La commissione giudicatrice assolve il poliziotto, e a questo punto inizia una catena di vendette da parte di una sconosciuto che uccide uno alla volta un certo numero di agenti di polizia.*

VENERDI' — *Serata composita sulla rete due: alle 20,40 va in onda la seconda e ultima puntata di* L'altra frontiera, *viaggio nel mondo del femminismo americano curato da Selma Jean Dell'Olio, con Gina Gefter e Elisabetta Rasy, di cui prima puntata sarà stata trasmessa ventiquattr'ore prima nella stessa collocazione oraria. Al termine, dopo un breve programma della serie* La memoria e le cose, *dedicato alle ceramiche faentine, in onda alle 21,55 l'originale francese* Caro Leopoldo, *che è stato tratto dall'omonima commedia scritta da Jean Sarment. Principali interpreti sono Georges Wilson, che è anche il regista, Emmanuelle Riva e Jean Topart.*

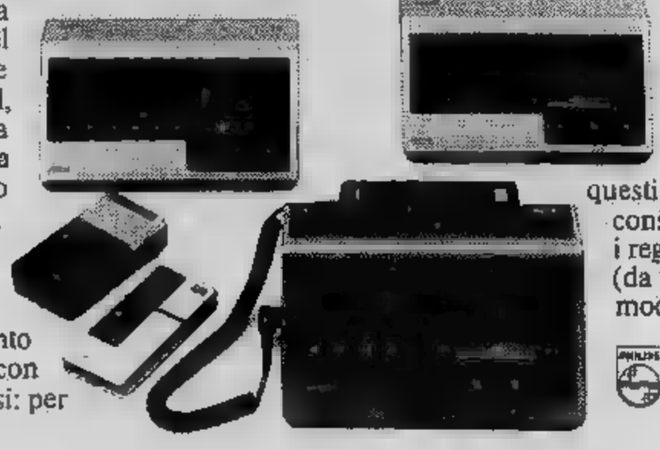
SABATO — *Ottava e ultima puntata, sulla rete uno alle ore 20,40, dello spettacolo di varietà Luca Goldoni e Enzo Sermasi* Luna Park. *Il programma è condotto da Pippo Baudo e si avvale della presenza di un nutrito numero di cabarettisti e cantanti. Fra i primi Enrico Beruschi, Tullio Solenghi, Beppe Grillo, Fiorella Mari, il terzetto napoletano La Smorfia, Enrico Montesano. Fra i secondi la «tigre» Tina Turner, il complesso nostrano dei New Trolls. Inoltre ci sono come sempre gli interventi della ballerina Heather Parisi, oltre ai cartoni animati di Bruno Bozzetto. Gli ultimi sketches della trasmissione riguardano questa sera gli oroscopi (Enrico Beruschi), i commissariati di polizia (La Smorfia), la donna oggetto (Fiorella Mari) e le imitazioni (Tullio Solenghi).*



Alain Delon protagonista del film di Melville, rete uno

Sono Philips gli unici registratori tecnici per ufficio con ricerca automatica delle registrazioni.

I registratori tecnici per ufficio Philips utilizzano le nuove mini cassette 2 che consentono una nuova programmazione del lavoro mediante i tre dispositivi visual, mark & find. Il primo fa comparire sulla cassetta un riferimento visivo indicante la lunghezza della lettera e le eventuali istruzioni alla segretaria, il secondo consiste in un riferimento elettronico sul nastro con due segnali diversi: per la lunghezza della lettera e le eventuali istruzioni, il terzo facilita l'individuazione della fine della lettera e delle istruzioni speciali con la semplice pressione di due tasti. L'introduzione di questi speciali dispositivi consente di utilizzare i registratori tecnici Philips (da tavolo e tascabili) in modo innovativo.



PHILIPS

PHILIPS S.P.A. Sistemi Audio Video
Via F. Testi 327 - Milano - Tel. 6445

In vendita nei migliori distributori macchine per ufficio

CANNES: l'attore ha disertato la prima di «Cristo si è fermato a Eboli»

Clamoroso divorzio tra Rosi e Volontè?

La causa: il regista continua a impiegare attori stranieri, in questo caso Irene Papas

Rosi e Volontè (a destra la produttrice Cicogna) durante la lavorazione di «Uomini contro»

Irene Papas

CANNES — Un piccolo «giallo» tiene desta la curiosità dei critici dopo la proiezione di *Cristo è fermato a Eboli*, alla XXXII Rassegna del Festival internazionale del cinema a Cannes. Gian Maria Volontè, interprete principale della trasposizione cinematografica del celebre romanzo di Carlo Levi, non ha partecipato alla presentazione. Così ha disertato la successiva conferenza-stampa di Francesco Rosi.

Il regista ha fornito una motivazione quanto meno curiosa. Ha lasciato intendere che l'attore, appassionato del mare, aveva preferito recarsi a Altamar, per riempirsi i polmoni di aria salina. La vera ragione dell'assenza di Volontè, stando ai pettegolezzi, sarebbe un'altra. Fra Rosi e l'attore — si dice — non correrebbe più buon sangue.

Diversi mesi fa Volontè si era messo alla testa del movimento di contestazione cui hanno dato vita in Italia esponenti dello spettacolo per l'impiego, sempre più frequente, di attori stranieri in produzioni italiane. A quanto pare, Rosi — chiamato indirettamente in causa regista che indulgerebbe a tale pratica — se ne sarebbe adontato.

Cristo si è fermato ad Eboli ha comunque esaltato la seconda giornata del Festival e l'opera ha pagato l'attesa. Il film che il regista napoletano ha tratto dall'omonimo di Carlo Levi, ha confermato l'impegno politico di e soprattutto la sua capacità di affrontare con la macchina da presa i problemi più assillanti del Paese. Non a caso il film, presentato fuori concorso, è tutto un discorso, quello che il pubblico ed i critici di Cannes avranno modo di comprendere meglio con le altre opere dell'autore italiano nella retrospettiva a lui dedicata.

L'impatto di *Eboli* sul pubblico della Croisette, che aveva negli occhi ancora le immagini ed il movimento dell'*Hair* di Milos Forman, è stato notevole. Francesco Rosi ha parlato toni convinti nella conferenza stampa tenuta dopo la proiezione.

«Il mio film vuole essere incentivo, una provocazione a discutere i problemi di cui anche oggi l'Italia è afflitta. A parte gli innegabili progressi che sono stati realizzati, a parte i miliardi profusi, ritengo che i problemi di questo Paese non siano stati affrontati in modo da tradurre in realtà concreta istanze del dopoguerra e questo è più che mai valido per il Sud».

«Parlando del mio film posso dire che nel descrivere la miseria di questa gente del Sud, ho cercato di rendere attuale il mio discorso».

Accanto a Rosi, nella sala affollata dai giornalisti, Irene Papas, la protagonista femminile che è stata chiamata a interpretare la moglie del Sud. Probabile che l'impiego dell'attrice greca nella parte di una donna lucana abbia rinfocolato le polemiche tra il regista e l'attore.

● Dopo vicissitudini varie il grande comico americano Jerry Lewis sta per finire in Florida *Hardly Working* (*Lavoro duro*) che ha diretto e scritto con Michael Janover. Sarà pronto per la prossima stagione. Jerry Lewis è atteso a Cannes tra qualche giorno proprio per preparare il suo ritorno.

● Fra gli eventi salienti della giornata, da segnalare la proiezione de *I dieci diritti del bambino*, film prodotto dal Comitato italiano per l'Unicef di Roma con la collaborazione di 10 Paesi. Ampi consensi.

● John Newcombe, il famoso tennista, farà il suo debutto d'attore in *Goldengirl* (*Ragazza d'oro*) diJoseph Sargent con Susan Anton protagonista nella parte di una velocista americana

Un fischio per la Sagan regista

CANNES — *Gli unici film presentati ieri nella giornata dedicata a Francesco Rosi, che non fossero firmati dall'autore italiano, sono stati un cortometraggio che segna l'esordio nella regia di Francoise Sagan, presidente della giuria del festival di Cannes, ed un lungometraggio a disegni animati realizzato dall'Unicef.*

«Ancora un inverno» è il titolo del cortometraggio della Sagan — autrice di popolari romanzi («Buongiorno tristezza» e «Vi piace Brahms») che hanno avuto versioni cinematografiche di successo — che ha avuto l'onore di aprire le proiezioni della sezione «Un certain regard».

La prima immagine è quella di un paesaggio spoglio nel quale si agita malinconicamente una giostra vuota. Su una panchina del parco siede una strana coppia che dialoga con molta sobrietà — con un sottofondo musicale della «Traviata» — sul trascorrere della vita e sul senso dell'amore che alla vita stessa conferisce un significato. Per il giovanotto l'appuntamento con l'amata è praticamente un rito, per la vecchia, che è alla conclusione della propria esistenza, l'attesa del partner acquista un significato più profondo.

Il film della Sagan è una novella poetica a sfondo sociale realizzata con garbo ma che ha lasciato alquanto perplessi gli spettatori più esigenti. Pochi gli applausi, un fischio.

Virna Lisi e Von Sydow col produttore di «Arpa birmana»

Il cinema riscopre Venezia (grazie ai soldi dei giapponesi)

Fastoso banchetto in piazza San Marco nel film «La resurrezione di Hendel»

— Qualche spettatore non giovanissimo ha buona memoria, che al cinema inoltre ama cercare i cosiddetti «pezzi rari», avrà conservato il ricordo di alcuni un paio di lontani film giapponesi firmati da Kon Ichikawa: *L'arpa birmana* e *Le Olimpiadi di Tokio*. Per il loro contenuto, soprattutto per la scelta stilistica che scrutava e indagava (su dimensioni soltanto apparentemente diverse e distanti) l'uomo nelle sue reazioni di fronte a grandi eventi. Nel primo la guerra, vista genocidio. Nel secondo una immane competizione sportiva portata oltre i limiti d'ogni possibilità fisica.

Il produttore di quei film, Asao Kumada, è in questi giorni a Venezia. Vive in Italia da alcuni anni e vi si trova benissimo. Ha anche sposato donna italiana. E continua a credere nel cinema, tant'è vero che ha finanziato la pellicola interamente veneziana (salvo una breve introduzione collocata a Firenze) iniziata da poco tra calli e campielli dal regista Stefano Rolla, intitolata *Bugie bianche*. Protagonisti, col giovanissimo debuttante Ronnie Valente, diciottenne australiano figlio di italiani (il padre è piemontese, mentre la madre è veneziana), Virna Lisi e Max von Sydow.

Abbiamo incontrato produttore, regista e attori all'Harry's Bar. Per una conversazione piena di cordialità e simpatia. Stefano Rolla (romano, quarantaduenne) al suo primo film.

Gli chiediamo: «Perché Venezia?».

«Nel mi ho vissuto un intero anno, un anno per me importante. M'è rimasto incollato addosso il suo profumo, il modo di vivere della gente, la atmosfera così inconsueta, permeata d'una serenità antica. Ho scelto Venezia per questo e nel film vi sarà questa "mia" Venezia».

Una Venezia realistica, oppure soltanto vista attraverso la nostalgia?

«Diciamo una Venezia vera, viva, con i problemi però anche coi interessi culturali, artistici. Come sfondo è teatro di una storia inconsueta».

«Quella che ha come centro motore un ragazzo, Renato, per gioco e incoscienza si è creata una "professione": fa il figlio adottivo a tempo. Sceglie una coppia senza figli, si fa accettare raccontando pretesti patetici, e poi la lascia, insalutato ospite, facendosi credere morto. Il film racconta appunto uno di questi intermezzi, collocato in laguna. Il ragazzo ha la finezza e l'intuito di "scegliere" sempre i genitori giusti».

«Nel caso di Marcello e Luisa, interpretati da Virna Lisi e Max von Sydow, si tratta d'una coppia singolare.

Piero Zanotto

FUORI CASA

Rassegna film etnografico — Al Teatro Araldo (v. Chiomonte 3) alle 21.15 per la rassegna cinematografica «Danza, rito, gestualità» film etnografico», in programma l'Africa con: «Les maîtres fous» di J. Rouch (1958), «Yenendi les hommes qui font la pluie» di J. Rouch (1950), «Tourou et Bitti» di J. Rouch (1971), «Danses Zaghawa» di M. J. Tubiana (1957), «Le Bagre» di G. Savonnet (1968), «Les Gardawa, Bateleurs Hausa» di N. Echard (1968), «Ballet National du Sénégal».

Centralino — Alle 21,30 concerto jazz del clarinettista americano Kenny Davern, asso Dixieland, con il trio Mazzanti-Sperti-Bevione.

Alla città al quartiere — Alle 15, Oratorio S. Paolo (v. Luserna di Rorà 18) jazz: «A Charlie Parker» di Leo De Bernardinis. Willie Mabon, harmonica and piano blues. Alle 21: Chiesa Sacra Famiglia, orchestra sinfonica Rai.

Danze con Loredana — Al Teatro Nuovo incomincia la serie di saggi delle Scuole di danza. Stasera alle 21,15 e domani alle 16,15, apertura il saggio degli allievi del «Centro di perfezionamento della danza», diretto da Loredana Furno.

Piccolo Regio — Alle 17,30, per «Museo vivo»: Moriani e il mito del tenore romantico, nel centenario della morte. Presenta Rodolfo Celletti.

Musica a Cerrina — Per la rassegna «Invito alla musica», alle 21 concerto del complesso di fisarmoniche «E. Spantaconi». Clarinetto solista Santo Capuano.

Teatro — Stasera alle 21 e domani alle 16 per la seconda Stagione Teatrale Giavanese la Cooperativa Gran Serraglio presenta «Il dovere del medico», «Cecè», «L'altro figlio», tre atti unici di Luigi Pirandello.

Teatro Erba — Domani si inizia la 1ª Rassegna regionale di teatro dialettale e cultura popolare. Spettacolo d'apertura «Tredici a tavola» di Marc Gilbert Sanvajon, nell'interpretazione della Compagnia del Centro di Borgo d'Ale.

FILM «Dimenticare Venezia» di Franco Brusati

Sarebbe piaciuto a Cechov

DIMENTICARE VENEZIA di Franco Brusati. Erland Josephson, Mariangela Melato, Eleonora Giorgi, David Pontremoli. Drammatico a colori. Italia-Francia 1979. (Cinema Olimpia).

Sullo sfondo della campagna veneta dai teneri colori, morbidamente da un nuovo direttore della fotografia (Romano Albani), si sviluppa la vicenda di due donne, Anna e Claudia, legate tra loro da sentimento particolare. Vivono entrambe in una villa ottocentesca gremita di ricordi coltivati Marta ex cantante lirica, il cui fratello Nicky è maturo signore che porta appresso il giovane amico Picchio, al quale dedica affetto pur particolare. Questo Nicky e il suo affettuoso accompagnatore arrivano alla villa alterando le pacate abitudini delle donne che l'abitano: l'onda ricordi che investe tutti quanti l'avvio a una tensione interna la cui matrice è soltanto l'evocazione del passato che tiene un poco prigionieri i personaggi, ma anche il legame omosessuale che congiunge sia la coppia femminile sia l'altra maschile. Marta morirà impedendo colla sua dipartita quella progettata (e liberatoria) gita a Venezia ch'è un po' il parallelo della cecoviana andata a Mosca delle Tre sorelle.

Basato in parte sui flash-back che riflettono visualizzandoli, i traumi adolescenziali dei protagonisti, il film rincorre il loro passato alternandolo al presente in una costruzione narrativa armonica e intensa, in cui la malinconia si avvicenda alle vibrazioni della speranza. Più d'una situazione ha un sapore letterario, specie là dove a quella speranza si sovrappone una grigia rassegnazione. L'opera possiede comunque grande finezza narrativa e figurativa; e Franco Brusati l'ha diretta con quella penetrante sensibilità che gli è propria, evidente anche stavolta nella direzione degli interpreti, cui maturità espressiva acquista rilievo, specialmente, personaggi di Nicky (Erland Josephon) e Anna (Mriangela Melato). Ma anche le figure di Claudia (Eleonora Giorgi), di Picchio (David Pontremoli) e Marta (Hella Petri) sono disegnate assai bene.

vald.

Un racconto lungo di **BEPPE PREVITERA**

Cinquanta cavalli d'amore

RIASSUNTO — Il signor [illegible] macchina, [illegible] degli scrupoli con [illegible] sua [illegible]a utilitaria che chiama «Cocca mia». Le ha già promesso che non [illegible] even[illegible] [illegible] in [illegible]e, [illegible] vetture sembra ribellarsi.

Catorcio d'un catorcio! Regina dei catorci, invel il signor Créston. E giù un [illegible] calcio contro il mozzo della ruota sinistra posteriore, cui subito fece [illegible] una sequela di *ohi, ohi, ohi* e *ahi, ahi, ahiò*, mentre [illegible] signor Créston aveva incominciato a saltellare sulla gamba sinistra, tenendosi il piede dell'altra e, saltalion saltello- [illegible] si [illegible] andato a sedere sullo spigolo [illegible] marciapiede. [illegible] avvenuto che, essendo estate [illegible] calzando egli leggerissimi mocassini [illegible] capretto, sferrando quel tremendo calcio di cui sopra, [illegible] era spezzato l'alluce. Ma quello che stupì tutti, astanti [illegible] passanti, fu che dopo quel calcio, il motore [illegible] [illegible] [illegible] a girare; mandava fuori un suo ronzio che, [illegible] ragion veduta, si sarebbe potuto dire «impertinente», [illegible] la macchinetta era tutta percorsa [illegible] brividi e piccole scosse, «come se ridesse».

«*Fermate quel disgraziato!*» gridò il signor Créston, alludendo al motore. L'operaio dell'elettrauto girò la chiavetta dell'avviamento, ma il motore non si fermò; la tolse addirittura, [illegible] il motore continuava [illegible] rontare. Che razza di fenomeno era mai questo? Uno degli astanti opinò che «*Quel gran calcio aveva addirittura spostato qualcosa dentro il meccanismo dell'avviamento, di modo che* [illegible] *non si staccava più il contatto*». [illegible] fu creduto. Specialmente l'elettrauto, che se ne intendeva, disse perentoriamente che «*ciò non era possibile*».

Nessuno, però, sapeva più [illegible] pesci pigliare; l'elettrauto [illegible] [illegible] [illegible] dentro il motore, ma, apriti cielo, qualsiasi organo toccasse, fosse spinterogeno o bobina o valvola o filtro dell'aria, il motore aumentava i giri, ruggi- [illegible] addirittura, sembrava risponi- [illegible] [illegible] quelle sollecitazioni in folla cui alcuni fanatici sottopongano [illegible] loro macchine quando sono fermi ad un semaforo: *Brrruum... brrrruuummmm... brrrruuuuummmmm...*

Alla fine il signor Créston non [illegible] potè più, si levò [illegible] scatto in piedi e zoppicando atrocemente s'accostò [illegible] macchina, spostò con uno spintone tutta quella massa di inetti, aprì una delle portiere, cacciò una mano sotto il cruscotto in un punto che [illegible] peva lui, afferrò un fascio di fili che vi pendeva e... *Scraak!*, via tutto con un violento strappo; il motore, finalmente, con [illegible] ultimo sussulto si fermò, con grande soddisfazione di tutti.

«*Tecnica ci vuole*» commentò ironicamente uno degli astanti. Il signor Créston fece finta di non aver sentito. L'elettrauto si offrì di portare [illegible] signor Créston all'ospedale.

★★

Trascorsero due mesi; il signor Crèston si era completamente rimesso. Non aveva [illegible] cessato di pensare all'acquisto [illegible] nuova macchina, anzi, dopo i fatti narrati, vi si era sempre più confermato. La vecchia macchinetta non l'aveva più degnata di uno sguardo, nel senso che non l'aveva più rittrata nella [illegible] e, passandole accanto, la sfiorava appena con l'occhio di traverso. Fedele sì, ma quando ti si giocano certi scherzi per cui, tanto amore prima, tanto odio adesso.

Rimasta fuori giorno e notte, la Cocca si era ridotta male; vento e pioggia (c'erano stati in quei due mesi alcuni tremendi temporali) sole [illegible] polvere; [illegible] il re- [illegible] l'avevano fatto cani e gatti e colombi e le paltonate dei ragazzini.

«*Ben le sta* — pensava il signor Créston — *avrebbe potuto trascorrere dei begli anni tranquilli in rimessa*».

Comunque, andava cambiata. Questa era, [illegible] conclusione, la conclusione. Per [illegible] [illegible] matti- [illegible] riprese per le corna la questione, [illegible] contrariamente [illegible] primitivo proposito, questa volta [illegible] deciso [illegible] disfarsene, lasciandola per poche migliaia di lire al Concessionario. Semisdraiato supino tra il sedile e il cruscotto, riannodò con santa pazienza i [illegible] strappati e quando anche l'ultimo fu riagganciato, subito il motore cominciò a girare, senza che fosse stata infilata [illegible] chiavetta dell'accensione.

«*Ci* [illegible] — pensò il signor Créston — *la* [illegible] *non le è ancora passata*». S'accomodò ben [illegible] sul sedile, chiuse con un [illegible] potente sbatacchiata la portiera, ché la rabbia gli fumava fuori dalle orecchie, [illegible] giù una schiacciata all'acceleratore. La macchina fece un gran balzo in avanti, che se ce ne fosse stata un'altra parcheggia- [illegible] [illegible] meno di cinque metri, [illegible] sarebbe venuta fuori [illegible] tamponata da non dire; poi proseguì quella sua corse arrabbiata [illegible] neanche al chilometro lanciato. Il signor Créston provò a togliere il piede dall'acceleratore [illegible] [illegible] frenare, ma [illegible] servì a nulla: la macchinetta continua- [illegible] imperterrita la [illegible] corsa; [illegible] fermava bensì [illegible] semafori, [illegible] appena scattava il verde, via co- [illegible] un razzo.

«*Aaah! E' questo che vuoi?* — gridava il signor Créston — *Fare tutto [illegible] sola? Ebbene, sfogati!*»

Infilarono il grande vialone [illegible] portava [illegible] tangenziale; fi- [illegible] [illegible] la piccola macchina rombando-mugghiando come una Formula Uno. «*Certo, [illegible] ci [illegible] mettono anche gli anziani a truccare i motori, dove andremo [illegible] finire?*» [illegible] la gente vedendo sfrecciare quel piccolo bolide polveroso. «*Guardate che robe! E i vigili che fanno? [illegible] la stradale dov'è?*».

Sulla tangenziale la macchinetta aumentò [illegible] la velocità; la freccina del tachimetro batteva contro il paraetto di fondo scala, dopo qualche chilometro si contorse e rimase bloccata. Il signor Créston, preso nel gioco e un po' anche nelle spire di una paura che incominciava a montargli dentro, abbrancato al volante, non trovò [illegible] meglio che mettersi a cantare a squarciagola su un'aria qualunque: «*Vai... vai... cocca vai... alla fine [illegible] fermerai*».

Ma dentro [illegible] paura cresceva.

«*Ora [illegible] tutto*» pensava. [illegible] a quella velocità? Neanche un paracadutista abituato ai rotoloni... E gridava, attaccato al finestrino: «*Fermatemi... gente... fermatemi, [illegible] qualcosaaa...*».

Dopo [illegible] chilometri, la tangenziale [illegible] biforcava: a sinistra portava alla strada verso il mare, a destra [illegible] le montagne. Giunti al bivio, il signor Créston volle sterzare [illegible] sinistra, ma il volante non [illegible] e, come fosse comandato da un altro pilota, sterzò decisamente [illegible] destra; andavano verso la montagna. La strada di fondo valle era abbastanza frequentata, [illegible] Cocca, molto giudiziosamente, [illegible] i sorpassi [illegible] tempo debito, tuttavia sempre mugliando impaziente, entrando in lizza con macchine più potenti che piantava bellamente in asso, con grande scorno dei [illegible] guidatori; soltanto non badava alle galline [illegible] spaventate si sparpagliavano ai lati della strada [illegible] per i campi, sparnazzando e stridendo; i contadini correvano ai cancelli dei casinali e minacciavano [illegible] piccola macchina indiavolata, agitando randelli, ma quella [illegible] già lontana, presa [illegible] vortice di altri sorpassi, nello starnazzare di altre galline.

La strada cominciò a salire [illegible] a snodarsi in tornanti stretti e ripidi, ma ciò non influì minimamente sul comportamento della Cocca. Abbordava le curve derapando, [illegible] gomme stridevano sull'asfalto e il rombo [illegible] picco- [illegible] motore riempiva la valle [illegible] quello [illegible] un reattore.

Il signor Créston ormai non reagiva più neanche mentalmente; si lasciava trasportare e attendeva lo svolgersi degli eventi. Poi, ad un certo punto, s'accorse che [illegible] abbandonato [illegible] [illegible] asfaltata ed ora correvano sulla strada militare. «*Ecco dove voleva portarmi 'sta disgraziata* — proruppe il signor Créston — *vuole dimostrarmi che lei è ancora tanto in gamba da...*».

Le ruote, girando vorticosamente, sparavano dietro e ai lati, ghiaia e sassi; seguiva la macchina un polverone da tornado. Dopo una serie di strette curve, si presentò un rettilineo: [illegible] [illegible] una lunga [illegible] grigia che segnava il verde muschioso [illegible] montagna, da mezzacosta fin quasi [illegible] cima e con una pendenza da mozzare il fiato; in fondo al rettilineo ancora una stretta curva, un altro tornante. La macchinetta percorse il rettilineo in [illegible] [illegible] canto metri prima [illegible] curva, il signor Créston istintivamente pigiò sul freno, ma inutilmente; ebbe appena il tempo [illegible] pensare: «*E' fatta*» che la Cocca sbattè contro il breve muretto della curva, un gran balzo in alto, come l'impennata di un cavallo imbizzarrito e giù a rotoloni: quattro, cinque rimbalzi contro spuntoni di roccia e poi il fondo del burrone.

Il signor Créston finì tra due massi, nella posizione [illegible] chi sta [illegible] in una sdraio [illegible] con i pie- [illegible] nell'acqua del torrente; la macchina pochi metri avanti [illegible] sopra [illegible] lui, sospesa ad uno spuntone di roccia, [illegible] le quattro gomme scoppiate, contorta, senza portiere e il tetto sfondato, [illegible] con i fari accesi, rossi, che sembravano due occhi iniettati di sangue e il coperchio del cofano, [illegible] di quelli che [illegible] aprono contro vento, [illegible] oscillava in [illegible] e in giù: sembrava [illegible] grande bocca sdentata [illegible] sgangherata che sghignazzasse orrendamente.

Per un attimo gli si presentò questa visione e poi svenne.

★★★

Si svegliò all'ospedale; fasciato come una mummia, con tiranti e pesi a gambe, braccia, collo, [illegible] un buco nei bendaggi per la bocca e uno per un occhio. Otto mesi di degenza [illegible] una anno di convalescenza [illegible] mare. Poi lo si vide di nuovo [illegible] giro per il quartiere. Era sempre dell'idea di comprarsi la macchina [illegible] ne parlava talvolta con gli amici, ma era un parlarne distaccato, quasi [illegible] disamore, tanto che rimandava la [illegible] di giorno in giorno.

Di sicuro gli era rimasto dentro una spina: era il ricordo della [illegible] piccola pazza macchinetta rimasta lassù su quella mensola di roccia e che alla roccia andava giorno dopo giorno assimilandosi, fasciata di muschi [illegible] [illegible] licheni, avvolta nel capelvenere e [illegible] scroscio del torrente. Di certo i fari-occhi [illegible] [illegible] spenti [illegible] un pezzo e il cofano-bocca [illegible] sghignazzava più. [illegible] il signor Créston [illegible] [illegible] [illegible] insistito troppo su quella «visio- [illegible]. [illegible] [illegible] botta presa, diceva. E [illegible] su altri particolari di quell'ultima pazza [illegible]. Si fa presto [illegible] passare per matti.

(fine)

JAZZ CLUB

Un'estate per l'Europa

Horace Silver, con il [illegible] quintetto, sarà molto impegnato in Europa durante i concerti estivi

Estate (per i jazzmen [illegible]ericani) è tempo di migrare. [illegible] inizia infatti la stagione dei grandi festival. In particolare, nella vecchia Europa, quelli di Montreux [illegible] [illegible] Nizza, [illegible] grandi kermesses. Festival e concerti anche in Italia. Managers e organizatpri [illegible] già [illegible] tempo sul piede di guerra [illegible] le iniziative [illegible] si aggiungono ai consueti appuntamenti di La Spezia, Nervi [illegible]

[illegible] riparla di un Sanremo Jazz che dovrebbe svolgersi nel [illegible] [illegible] luglio con data ancora imprecisata. Quasi pronto invece è già [illegible] cartellone di La Spezia che con tre concerti (dal [illegible] al 7 luglio) sfodera [illegible] cast di primissimo piano perché [illegible] Willie Bobo, Woody Show, Dexter Gordon, Horace Silver [illegible] Pharoah Sanders (ognuno [illegible] di un proprio gruppo) [illegible] raccolto i big di [illegible] jazz prestigioso dove spettacolo e classe viaggiano sullo stesso binario. Bobo [illegible] Sanders, inoltre, [illegible] per l'Italia dove per altro contano schiere di ammiratori. Sanders dal canto suo potrebbe rispondere [illegible] una carta che gioca sul sicuro e che si chia- [illegible] Dave Brubeck, discusso personaggio sempre popola- [illegible] in tutto il mondo.

Il Piemonte punta su Moncalieri per un colossale concerto che si svolgerà il 16 luglio, in piazza. Tre gruppi animeranno la serata per dare vita a una festosa, indimenticabile manifestazione. In scena tre assi con i loro gruppi: Stan Getz, Willie Bobo e Christian Escoudé, il trionfatore del recente Festival [illegible] Ivrea.

Altri importanti musicisti sono in arrivo per altri concerti [illegible] Torino e nel Piemonte, tra pochi giorni ascolteremo il pianista Amhad Jamal che si esibirà al teatro di via Nizza [illegible] giorno 18 maggio (replica il 19 alla Falchera). [illegible] Casale si prevede un [illegible] to dedicato al jazz moderno [illegible] un quintetto formato dal batterista Beaver Harris, [illegible] trombonista Gracham Moncur, dal bassista Cameron Brown [illegible] altri uomini della generazione free.

A Torino sempre in giugno (forse il 5) verrà Tete Montoliou, il pianista spagnolo che da anni [illegible] considerato il numero [illegible] europeo. Tete [illegible] esibirà al Club Exiria.

Franco Mondini

ECONOMICI

24 Mobili, arredi

MOBILI ponte Nizza promuove nel mese di marzo offerta speciale di [illegible] stagionale completa di girotetto fuoi radio [illegible] sole L. 150 [illegible] più [illegible] da L. 50 mila approfittatene. [illegible]a Sestriere 47, Borgo S. Pietro (Moncalieri).

25 Artigiani, ecc.

ARTIGIANO [illegible] [illegible] esposizione. [illegible] [illegible] glori designer, fabbrica propria, Capri, via Sospello 146, tel. 215.057.

DECORIAMO 40 mila, lavabili 80 [illegible] [illegible] prese tappezzerie. [illegible] [illegible] solo posatura, [illegible] mila infissi. Telefonare 605.25.02.

[illegible] [illegible] artigiana [illegible] lavori di [illegible] alloggi rifacimento [illegible] pavimenti rivestimenti con opere idrauliche elettriche e tappezzerie. Tel. 6506327.

Nautica

[illegible] pneumatici [illegible] [illegible] permute riparazioni [illegible] tutte [illegible] marche fabbrica Garma V. Aosta 3.

OPERAZIONE vacanza motoscafi gommoni motori nuovi e d'occasione alla Rear corso Raffaello 15. Tel. 6505098.

38 Animali e veterinaria

RAZZE mignon [illegible] appartamento yorkshire, barboncini toy, pechinesi, chihuahua, shitzu, scottish, fox terrier, bobtail, cocker, schnauzer nani, toy [illegible]. Tel. 840.9177.

Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A. A L. 13 milioni 800 mila Studio Uno vende casa nell'Astigiano indipendente, acqua luce. Dilazioni. Tel. 540.947.

[illegible] [illegible]la 400 mt. mare [illegible] appartamenti di camera tinello cucinino ottime rifiniture riscaldamento autonomo da L. 34 milioni con mutui e dilazioni. Fincofi S.p.A. Torino 445.107 Alessandria 345.358 Cerlate 0182-90.468.

A L. 240.000.000

a Gassino vendo prestigiosa villa nuova costruzione bifamiliare con [illegible] mq [illegible] terreno posizione [illegible]. Tel. 882.196.

A L. 27.

vendo [illegible] Val di [illegible] abitabile [illegible] giardino comodità [illegible] pubblici facilitazioni [illegible] pagamento. Tel. [illegible].

ACQUISTO [illegible] [illegible] Albenga massimo 100 mt. mare 3-4 vani + servizi. Pagamento per contanti. Tel. [illegible] [illegible] a 10 minuti dal mare di Albenga vendiamo [illegible] oggi nuovi di 1-2-3-4 vani a partire da L. 14 milioni. Agenzia Roma Cerlate [illegible] Aurelia 128, [illegible] 90.976.

A[illegible] [illegible] lago di Garda cercasi da acquistare villa o villetta (non casa doppia) con rimessa per una barca. Spiaggia privata [illegible] Lago di [illegible] [illegible] possibile in zona tranquilla. Scrivere: Publikompassa 181, — Milano.

CANTALUPA casetta 2 camere cucina servizi cortile ampio [illegible] [illegible] vendo. Tel. 0121 - 71673.

CASA indipendente vicinanze Asti ottimo fabbricato con rustico antistante recintabile terreno vendo lire 35 milioni 700 [illegible] Tel. 0141 - 34.882.

[illegible] acquisto urgentemente [illegible] ville rustici in città, mare, [illegible]tagna, garantiamo rapidità di vendita a massimo realizzo per contanti, tel. (011) 838444.

[illegible] Pian Audi casette unifamiliari in [illegible] plesso «Al Faggio» verde giochi vendonsi [illegible] 18 milioni più mutuo. Tel. 267.197.

FENESTRELLE [illegible] palazzina centrale con giardino miniappartamenti a mansarda [illegible] monoblocco doppi vetri cantina lavanderia [illegible] riscaldato, Rifiniture eccezionali. Per visita tmit (0121) 3840.

GIAVENO fraz. Maddalene casetta indipendente su tre piani salone [illegible] [illegible] cucinotta doppi [illegible] [illegible] garage tavernetta giardino Unioncasa 849.777.

[illegible] 0184 - 882222 vende Sa[illegible] soggiorno 2 camere biservizi cucina balcone cantina box [illegible] milioni.

IFIM

rustico libero Val Pellice [illegible] [illegible] [illegible] terreno dilazioni e/o permute. Tel. 515.582.

IPI vende libero a Rapallo, appartamento soleggiato composto da: soggiorno, due camere, cameretta, cucina, due bagni. Telefonare 511.382 - 537.066.

IPI vende libero a Ospedaletti appartamento in [illegible] posizione panoramica, composto da: saloncino, due camere, cucina, doppi servizi, terrazzo. Posto auto. Per informazioni telefonare 511 382 - 537.068.

ISOLE Eolie Vulcano minialloggio soppalcato parzialmente arredato vicino mare L. 19 milioni 800 mila Risparmio casa L. 949916.

PIETRA Ligure a 200 mt. mare impresa vende direttamente [illegible] [illegible] [illegible] balcone termoautonomo 26 milioni + [illegible]tivo fondia- [illegible] [illegible]. 0182-53.685 541.448 pasti.

[illegible] Nevoso privato vende alloggetto composto soggiorno vano cottura [illegible] servizi. Tel. 960.7519.

RIVIERA ligure acquisto contanti minialloggio possibilmente piano alto. Scrivere: «Publikompassa 363 — 10100 Torino».

SALICE vendiamo monolocale e bilocale [illegible] servizi e posto macchina [illegible] costruzione. Tel. Fagnl 761 058 584.611.

SARDEGNA [illegible] [illegible]. Elena Cagliari vende [illegible] casetta sul [illegible] di 4 [illegible] soggiorno [illegible] servizi [illegible] giardino L. 47 milioni di [illegible] mi e facilitazioni. Negri [illegible]

[illegible] tra Oulx e Bardonecchia in posizione splendida impresa vende 1-2-3 camere espazione Sud soluzioni tecniche architettoniche di prim'ordine. Telefonare [illegible] ulticio, 592.540.

UTIP [illegible] vende ad Ulzio alloggio [illegible] nuovo in palazzina signorile [illegible] [illegible] caminetto camera cucina bag[illegible].

VILLAGGIO «Edelweiss» Gravere, Susa. Quota 800 mt in un parco [illegible] 5000 mq in palazzina signorili soleggiate [illegible] giardini [illegible]va- [illegible] singoli, riscaldamento centrale, alloggi già [illegible]teggiati, pronta consegna, [illegible]li di entrata camera, soggiorno, cucinotta, bagno, cantina, L. 12 milioni [illegible] mila consegna chiavi, L. 11 milioni 500 [illegible] mutuo finanzia- [illegible] più rate. [illegible] singoli L. 3 milioni 500 [illegible]. [illegible] vende in [illegible] tutti i giorni anche festivi. Telefonare 0122-31.[illegible]

VIVERONE villa antica panoramica in ottima [illegible] vani [illegible] servizi doppio box 1000 mq. di giardino L. 145 milioni Immobiliare S. [illegible] 745.692.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

SE desiderate: tranquillità eleganza, indipendenza assoluta [illegible] ([illegible]i soggiorni al mare [illegible] [illegible] residence Riviera ad Arma di Taggia appartamenti completamente arredati [illegible] corredati rispondenti alle vostre esigenze. Ampio giardino, parcheggio, tv in ogni alloggio, sala comune con bar per informazioni rivolgersi: Campiglia via S. Bernardino 2 10141 Torino. [illegible]. (011) 331.756.

47 Alberghi, pensioni

ANDORA Hôtel San Francisco piscina solarium discoteca menù scelta giugno 10 mila Luglio 14 mila agosto 16 mila; 0182 85.222.

49 Informazioni

INFOMITALIA informazioni [illegible] private, indagini controlli infedeltà, corso Vittorio Emanuele 107 tel. 511.024 538.682.

51 O[illegible]

[illegible] CONFEZIONI direttamente prezzi fabbrica uomo donna taglie 40 al 60 [illegible] [illegible] Umberto 9. [illegible]. 543.289 Filippo.

52 Varie

MACCHINE per scrivere calcolatrici [illegible] e d'[illegible]e con garanzia. Noleggi. Via Ca- [illegible] 6, tel. 540.878.

I SUPER EROI

TOM E JERRY, gli eroi della tv

E' arrivata la primavera e poi verrà il caldo anche allo zoo di Londra: la famigliola degli orsi non sembra rallegrarsi

OROSCOPO DI OGGI

a cura di RAFFAELLA GIRARDO

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
Alcuni si sentiranno depressi a seguito di alcuni pettegolezzi messi in giro da bocche maligne e insidiose. Non demoralizzatevi e cercate invece di combattere questo lato negativo della natura umana.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Giornata densa di contrarietà sia sul piano professionale che affettivo. Non siate insistenti ed affrontate gli eventi con un poco di filosofia. Preoccupazioni per la salute di una persona cara che comunque non è affatto grave.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
Nessuna novità. Queste saranno ore tranquille e serene trascorse in famiglia. Ottimi anche i rapporti con la persona cara. Alcuni programmeranno un viaggio di piacere insieme ad amici ed in questa circostanza faranno un incontro determinante sentimentalmente.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
Metterete alla prova i sentimenti di chi amate, attenzione però a non esagerare perché è comunque una dimostrazione di poca fiducia. Interessante alternativa professionale da prendere in considerazione anche per il futuro.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)
Evitate errori di valutazione che potrebbero compromettere la buona riuscita delle vostre iniziative. Sarete stanchi dell'attuale ménage familiare e ricercherete nuovi interessi, non mancheranno le avventure, sappiatele comunque scegliere.

VERGINE (23 agosto - 22 sett.)
Soddisfazioni professionali. Riuscirete a mettere in luce le vostre buone qualità ed allargherete la cerchia dei vostri amici. Consigli utili da parte della persona cara che partecipa ai vostri interessi, anche professionali.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)
Non scoraggiatevi per eventuali ostacoli di lavoro. Le vostre esperienze sono tali da permettervi di superarli senza danni. L'importante è cercare un ambiente di serenità in famiglia dove potervi rilassare e rilleltere.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
Una posizione favorevole degli astri vi permetterà di emergere professionalmente e guadagnarvi la simpatia di alcuni collaboratori che si dimostreranno in futuro validi aiuti. La persona cara vi ha già dato il massimo che potete chiedergli.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Non siate troppo esigenti e prepotenti nell'ambito del lavoro, attirereste su di voi troppe antipatie per poter fare successo. Limitatevi alle mansioni che vi sono state affidate senza cercare di interessarvi anche del lavoro di altri.

CAPRICORNO (22 dic. - 20 gen.)
Prima di operare una scelta professionale sarete più tranquilli se valuterete non solo i vantaggi economici, bensì anche le soddisfazioni personali. Rimandate un impegno fuori città, anche perché non riuscirete a concludere nulla di positivo.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.)
L'appoggio di una persona influente vi sarà di valido aiuto e sarete tenuti in maggior considerazione. Sappiate meritarvi quanto avete ottenuto facilmente. Felice conclusione di un'iniziativa sentimentale.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)
Intraprendenza e ottimismo saranno all'insegna di questa giornata. Idee brillanti per quanto concerne il lavoro ed anche buone occasioni per poterle realizzare. Discussioni sentimentali per motivi banali, non suscitate per civetteria la gelosia del partner.

Le stelle della settimana

a cura di Olga Zonca

La configurazione oroscopica della prossima settimana segnala che la Luna può far fare alla Vergine dei passi avanti nella routine, anche ai nati a fine agosto si sentono in crisi perché qualcosa, una circostanza o un sentimento, si è logorato e si sta avviando ad una grigia conclusione. I nati in Vergine sono molto intelligenti, ma la morbosità ben nascosta e una pignoleria che invece è addirittura plateale nelle loro manifestazioni rendono sempre difficili i rapporti con il prossimo. I nati nel più egocentrico Segno dello Zodiaco forse non si accorgerebbero neppure di questo loro difetto, ma poi del prossimo ne hanno bisogno. Ma nella prossima settimana, l'aiuto arriverà proprio da qualcuno con cui la Vergine, per una volta tanto, si comporterà in modo conseguente. Ne deriverà un'ottima collaborazione per quanto riguarda la sfera professionale. E' anche possibile l'arrivo di denaro inatteso che la Vergine spenderà, ma metterà in parte con intensa gioia.

Per chi compie gli anni

Anche per il Toro che compie gli anni nella prossima settimana è purtroppo possibile, in qualunque momento del futuro anno astrologico, l'arrivo di una sorpresa negativa, a causa di un'opposizione di Urano. Ciò non toglie che i 12 mesi saranno molto costruttivi e fortunati per merito di un trigono di Saturno. E il Pianeta non regala mai fortune superficiali, ma solide e durature in tutti i campi, anche miglioramenti nella vita sentimentale. Si tratta di opportunità e circostanze che si presentano e si sviluppano lentamente ma sicuramente. D'altra parte il Toro è paziente per vocazione e forse non ama le sorprese. Sarà comunque necessario, nei mesi estivi, evitare di prendere decisioni con leggerezza o di assumere atteggiamenti superficiali. Giove negativo, infatti, nei mesi di Luglio e Agosto potrebbe indurre ad un comportamento errato che ritarderebbe i risultati promessi da Saturno. Ma c'è un fatto: quando Saturno promette, mantiene sempre. Magari con un po' di ritardo.

Le due colonne

1					A					
2					A					
3					A					
4					A					
5					A					
6					A					
7					A					
8					A					

Scrivere orizzontalmente in ogni riga due parole, rispondenti alle definizioni. Le due parole sono collegate mediante la lettera «A», che è finale della prima parola e iniziale della seconda. Nelle due colonne a fondo grigio si leggeranno i titoli di due opere di Luigi Pirandello.

1. Vela triangolare - I cerchi di Saturno
2. Beone - Personaggio shakespeariano
3. Puzzolente - Il mese delle ferie
4. Lapis - Lo è la gaggia
5. Meschina - Garanzia di pagamento
6. Il «flagello di Dio» - Scaltro, furbo
7. Lo era Alessandro VI - Ora
8. Una rara qualità umana - Terrazza

SOLUZIONE: 1. Latina, Anelli; 2. Bugiarda, Amleto; 3. Pelata, Agosto; 4. Matita, Acerba; 5. Gretta, Avallo; 6. Attila, Astuto; 7. Borgia, Adesso; 8. Onestà, Altura - Nelle due colonne: «Tutte tre» e «L'escluse».

La Juve chiude con l'Avellino, il presidente chiude il caso Causio

Boniperti ha «sistemato» il barone

Calcio domani inizio ore 16

ASCOLI-ROMA	*Pieri*
ATALANTA-VICENZA	*Menicucci*
BOLOGNA-PERUGIA	*Casarin*
CATANZARO-TORINO	*Petrussi*
INTER-FIORENTINA	*Ciulli*
JUVENTUS-AVELLINO	*Bergamo*
LAZIO-MILAN	*Terolin*
VERONA-NAPOLI	*Panzino*

CLASSIFICA: Milan p. 43; Perugia 40; Juventus, Inter e Torino 36; Napoli 31; [illegible] 30; L[illegible] 28; Catan[illegible] 26; Ascoli, Avellino e Roma 25; Vicenza 24; Bolo[illegible] 23; [illegible] 22; Verona 14.

SERIE B

Brescia-Bari; Cagliari-Spal; Foggia-Palermo; Monza-Genoa; Pescara-Udinese; Rimini-Pistoiese; Sampdoria-Nocerina; Taranto-Cesena; Ternana-Lecce; Varese-Sambenedettese.

CLASSIFICA: Udinese p. 44; Cagliari 41; Pescara 39; Pi[illegible] 38; Monza 37; Lecce [illegible]; Palermo e Brescia 33; Samp[illegible] 31; [illegible] Spal 30; Cesena, Ternana, [illegible] e Sambene[illegible] 28; Genoa 27; Taranto 25; Nocerina 24; Varese 21; Rimini 20.

Allenamento [illegible] rifinitura al «Marchi»: fra i bianconeri c'è sempre serenità, nonostante la sparata di Causio a S. Siro

Era abbastanza prevedibile che la «ribellione» di Causio a San Siro [illegible] la possibilità che lo juventino potes[illegible] essere messo sul «mercato» dalla Juventus, desse il via alle voci più fantasiose, agli scambi più imprevedibili. Infatti ecco che alcune società si sono fatte vive per accaparrarsi l'estroso giocatore.

Le più recenti trattative, secondo taluni, vedrebbero da una parte Causio all'Inter in cambio [illegible] Muraro che, guarda caso tutto coincide, mercoledì [illegible] non ha giocato contro la Juventus e [illegible] conseguenza non sarebbe più tanto gradito al trio Bersellini, Mazzola, Beltrami. Ma non basta: il «barone» juventino potrebbe pure finire alla Roma, intenzionata [illegible] costruire [illegible] grande squadra con l'innesto anche di Savoldi e, perché no, di Zaccarelli, in cambio [illegible] Pruzzo ed [illegible] concreta opzione su Paolo Conti.

Insomma i tifosi per un po' avranno di che discutere, qualche giornale venderà copie in più. Poi tutto si sgonfierà. Che il [illegible] di Causio sia il più chiacchierato è anche abbastanza logi[illegible] Si sa che [illegible] colloquio che Boniperti ha [illegible] con [illegible] giocatore non ha mutato assolutamente [illegible] quanto [illegible] presidente [illegible] ha dato al giocatore le garanzie [illegible] lui richieste circa [illegible] riconferma. A rigor di logica resta aperto uno spiraglio, [illegible] al novanta per cento [illegible] società bianconera dovrebbe riconfermare il giocatore anche per il prossimo anno.

Mercoledì [illegible] subito do[illegible] la partita con l'Inter, Causio si è appartato nello spogliatoio nerazzurro in compagnia di Mazzola [illegible] Beltrami. Un breve colloquio [illegible] porte chiuse è bastato per far lavorare la fantasia [illegible] troppa gente. Certo, non è una novità che Mazzola stimi lo juventino [illegible] più volte abbia espresso il desiderio di averlo [illegible] Milano, [illegible] prima di rinforzare una diretta interessata alla lotta per lo scudetto, la Juventus ci penserà non una ma cento volte. In ogni caso la contropartita dovrà essere molto alta.

Anche Virdis è chiamato in causa. Gigi Riva, conside[illegible] l'annata deludente del suo ex pupillo, gli ha lanciato una specie di interessato appello: «*Torna a Cagliari*» gli ha detto. Il giocatore ha ringraziato, ma ha cortesemente declinato l'invito. Una volta non voleva venire via, adesso non vuole più tornare: «*Sono lusingato* — ha detto l'orgoglioso Virdis — *ma non tornerei in Sardegna. Per [illegible] sarebbe un passo indietro*».

Intanto c'è anche da concludere nel migliore dei modi il campionato. Domani ultimo appuntamento al Comunale con i tifosi: di scena l'Avellino, squadra che si gioca in una sola partita tut[illegible] [illegible] stagione. La Juventus affronterà l'impegno con la massima serietà, sia per salvaguardare il regolare svolgimento del torneo, sia per chiudere in bellezza, anche [illegible] un successo [illegible] servirebbe a cancellare una stagione piena di amarezze.

Trapattoni rilancerà domani Gentile, risparmiando Cabrini apparso stanco contro l'Inter. Unico dubbio, la presenza di Tardelli: qualo[illegible] il giocatore non dovesse farcela, lo rimpiazzerebbe Verza, altrimenti candidato a sostituire Furino. Da segnalare infine che Zoff festeggerà domani la sua 450ª partita in serie A.

Fabio Verginano

Pronto un film su Gianni Rivera

L'ex ragazzo d'oro compie vent'anni

Anche il cinema si arrende [illegible] Gianni Rivera, vincitore a [illegible]ni livello. E' pronto un [illegible] film-ritratto, s'intitola L'ex ragazzo compie vent'anni *e lo firma Beppe Viola per conto della Rai-TG1. Viola, né più né meno che il suo protagonista, si batte da mezzacunta. Modera il peso della cultura con la vena popolare, altera la profonda simpatia per il soggetto con una vaga ironia. Chi ne conosce il sorriso da domeni[illegible] anzi da* Domenica Sportiva, *sa che al di dietro di esso si nasconde [illegible] certa cattiveria.*

Una cattiveria che giova al racconto. Ecco subito in primo piano [illegible] tradizionale antagonista Gianni Brera che per la generazione dei Mazzola - Corso - Rivera aveva adottato lo spregiudicato «abatini». E' rispettoso, fin troppo si direbbe, [illegible] a guardar bene, i suoi complimenti sono avvelenati. In un attimo distrugge tutto l'attivismo concreto o fumoso del Rivera diplomatico: «Ha vissuto da ricco quando non era ricco». *Quindi può aspirare a un suo posticino nell'alta borghesia milanese. [illegible] telecronista [illegible] Zan, che intervista Brera, cade nell'equivoco [illegible] gli domanda:* «Un anticonformista?». *No.* «Un arrampicatore sociale».

Anche Lo Bello, che un feroce dissidio oppose [illegible] Rivera, [illegible] [illegible] il guanto di velluto. Alla proposta di candidarlo [illegible] [illegible] Parlamento, risponde un garbato sì («E' intelligente»*). Non aggiunge neppure* «Come me». *Si sofferma volentieri sul fenomeno del labellismo che, se significa autorevolezza, è bene che non scompaia. Viola lo lascia al rallentatore che lo inquadra in paternali, in corsette sulle uova, in atteggiamenti da tiranno di Siracusa. Non solo contro [illegible] capitano del Milan naturalmente. Oreste Del Buono, lo scrittore che non [illegible] le mezze misure, ha già guidato Rivera a compitare il libro* Dalla Corea al Quirinale. *A distanza di dieci [illegible] si permette [illegible] ricordarlo [illegible] Giulio Andreotti magari per un posto [illegible] ministro senza portafogli. Dopo tutto devono avere la medesima età.*

E lui? Con la «r» marcata all'alessandri[illegible] [illegible] sorriso smunto, Gianni Rivera continua a interpretare se stesso. Si vuole molto bene anche se elogia la famiglia e si appassiona al calcio. Lo vediamo salire in macchina [illegible] spendere un'ultima parola contro la presunta indipendenza dei giornalisti della carta stampata, della radio e della tv.

Alza la voce, puniamolo. Il mediometraggio trova spazio per [illegible] palla portata e i contrasti falliti in Corea-Italia [illegible] '66. Come oure troverà spazio per [illegible] famosa finta e il preciso tocco che decisero Italia-Germania 4-3 nel '70. E ancora ne troverà per un gol [illegible] San Siro, ripreso e centellinato dalla moviola, con l'atleta che si butta per un attimo sfinito alla rete dello stadio, sen[illegible] l'enfasi [illegible] braccia levate [illegible] con l'occhio posato d'un bravo tornitore che consideri i suoi prodotti.

L'ex ragazzo, girato quando l'esclusio[illegible] di Rivera dalla prima squadra rischiava di essere definitiva, oscilla tra la speranza e il rincrescimento. Lo stesso Viola, con una panoramica dall'alto dei popolari inquadra la piccola troupe esprimendo il concetto della finzione. Rivera non [illegible] un amabile improvvisatore, il film si prepara come il gioco di centrocampo.

Cade la neve nelle ultime inquadrature, Rivera augura [illegible] tutti il buon Natale. Non sapeva che [illegible] Pasqua avrebbe vinto un altro scudetto [illegible] che lo avrebbero supplicato di [illegible] mollare.

Piero Perona

Amateis, Sardi e Buri

Oggi e domani tornei giovanili

MEMORIAL [illegible] — Entra nella fase finale il [illegible] organizzato [illegible] Volpiano. Le due rappresentanti del calcio dilettantistico torinese, Volpiano e Lucento, saranno ora opposte [illegible] nei «big» [illegible] in due gironi. Il programma odierno prevede: ore [illegible] Torino-Lucento; 15,30 Juventus-Volpiano; 16,30 Milan-Varese; 17,30 Inter-Monza. Domani [illegible]: ore 8,30 [illegible] len-Lucento; [illegible] Torino-Varese; 10,30 Inter-Volpiano; 11,30 [illegible]. [illegible] gioca [illegible] comunale di Volpiano; la finale [illegible] in programma un'altra domenica.

4° TORNEO STEFANO SARDI — Riservato [illegible] categoria allievi prende il [illegible] questo pomeriggio sul campo di Parco El[illegible] [illegible] Mauro il [illegible] [illegible] [illegible] Torino [illegible] Sardi. Vi partecipano otto squadre [illegible]se in [illegible] gironi. Il programma: [illegible] pomeriggio [illegible] 14,30 Juventus-San Mauro; 15,40 Torino-Eureka Settimo; 16,50 Varese-Seo Borgaro; [illegible] Vicenza-Ardor. [illegible]: ore 9,30 S. Mauro-Ardor; 10,40 Torino-Varese; 15 Juventus-Vicenza; 16,10 [illegible] Settimo-Seo Borgaro.

2° [illegible] MICHELE BURI — Prosegue le [illegible] [illegible]aloria [illegible] questo torneo organizzato dal Caselle. Si gioca sul campo Comunale di [illegible] [illegible] [illegible]lo sono in programma [illegible] incontri: [illegible] [illegible] Leini-Madonna Campagna; 17,15 Caselle-Taurus. [illegible] ore 9,15 Lucento-Mathi; 10,30 Favria-Real Borgaro. [illegible] [illegible] Buri inizia la 3ª Coppa [illegible] [illegible] Caselle [illegible] ai piccoli azzurri; oggi [illegible] 15 si giocherà [illegible]selle-Mappano; [illegible] (ore 8,30) Taurus-Real Borgaro.

g. e.

■ A [illegible] MAURO (inizio [illegible] 14,30) si disputa domani [illegible] ga[illegible] ra [illegible] [illegible] [illegible] In programma uno [illegible] gigante [illegible] come qualificazione [illegible] organizzato dal comitato Piemonte - Ligu[illegible] dell'Associazione Italiana sci [illegible]

LA SORDITA' NON E' PIU' UN PROBLEMA

[illegible] il centro [illegible]o Sonar di Torino dimostrazione gratuita di nuovi siste[illegible] per udire meglio

[illegible] [illegible] [illegible] il dubbio [illegible] non [illegible] più come [illegible] volte, se ha difficoltà a percepire i suoni più deboli; se deve tenere alto il volume [illegible] TV, [illegible] è costretto [illegible] farsi ripetere certe frasi. [illegible] [illegible] dioprotesisti della Sonar [illegible] [illegible] sua disposizione per [illegible] [illegible] [illegible] e senza alcun impegno.
Non rinunci a questa splendida occasione!
Lei ha la possibilità di ritrovare in pochi secondi la facoltà di ascoltare tutto, capire perfettamente tutto con [illegible] le orecchie. In più, questo [illegible] siste[illegible] è completamente invisibile.

[illegible] manchi al nostro appuntamento: la visita è completamente gratuita e inoltre lei riceverà un omaggio personale.
La dimostrazione avrà luogo presso il Centro Sonar di Torino con i seguenti orari: 9-12; 14,30-19; sabato ore 9-12.

CENTRO ACUSTICO SONAR
C.so Matteotti, 3 - Torino - Tel. [illegible]

Ferretti, a Catanzaro, ha respinto le critiche mosse alla squadra

Il Toro ha giocato un ottimo torneo

DAL NOSTRO INVIATO

CATANZARO — E' l'ultima trasferta dei granata in questo campionato. A Catanzaro il Torino disputerà domani la gara di chiusura di una stagione piuttosto deludente. Non stiamo qui a dire perché sia stata deludente. Guardiamo la classifica e ripetiamo il termine anche se non piace a molti. Pecci in un recente colloquio con i giornalisti ha detto: *«Abbiamo la classifica che meritiamo»*. Era una frase di evidente accento critico. Ferretti invece non è d'accordo. Non invoca sfortuna e malasorte. Ricorda i numerosi infortuni e rifiuta il termine deludente, affermando che il Torino *«ha disputato un ottimo campionato»*.

Seguiamo il giudizio di Ferretti anche sui singoli giocatori. Il vice-Radice parla di Terraneo: *«E' un portiere di grande avvenire. Dà tranquillità a tutti i compagni. E' un difensore moderno perché è abile anche fuori dai pali»*. Ferretti continua: *«Danova è il nostro pezzo forte. A lui abbiamo affidato il controllo degli avversari più pericolosi e non ci ha mai delusi»*. Il giudizio è condiviso da molti. Danova ha disputato un campionato eccezionale. Elogi anche per Vullo. Ferretti precisa: *«Lo avevamo assunto perché cominciasse ad imparare il nostro stile. Però le circostanze ci hanno obbligati ad impiegarlo in modo permanente e Vullo ha risposto alle nostre esigenze»*.

L'esame continua con Onofri. Qui siamo in campo a vera delusione. Il buon Ferretti non arriva all'accusa, anzi: *«Onofri è stato sfortunato, non è un ottimo libero»*. Verrebbe voglia di ricordargli che Radice preferisce scontentare Zaccarelli impiegandolo in difesa e a centrocampo. Ma questo significherebbe aprire una polemica che non servirebbe a nulla. Mozzini disputerà *«un finale entusiasmante»*. Pecci è il *«migliore sempre»*. Claudio Sala e Patrizio Sala sono *«elementi che non si discutono»*, la *«rapidità di Iorio annulla i difetti di fisico fragile»* e la continuità fanno di Greco *«un elemento di sicuro avvenire»*.

Questo è il Torino visto da Ferretti. Giudizi troppo benevoli ed interessati? Giudizi pacati ed opportuni, condivisi da molti, ma non da tutti. La classifica è deludente, ma se si ricordano gli infortuni si deve ammettere che Ferretti è troppo buono. A Catanzaro si chiude una stagione sfortunata. I tifosi si accontenteranno o protesteranno? Quale sarà il Torino di domani? E già il momento di entrare nel futuro, ma è impossibile prevedere quello che avverrà. Le voci sono molte e tutte possibili. C'è chi parla di un Torino ridimensionato, e chi invece di un Torino potenziato. Nessuno conosce le intenzioni dei dirigenti e nessuno può intravedere gli sviluppi del mercato. A Catanzaro si chiude un ciclo, ma non è detto che il futuro sia triste. Aspettiamo.

Giulio Accatino

Sara Simeoni torna a volare

Domani pomeriggio Sara Simeoni sarà impegnata sulla pedana del salto in alto al Campo Agnelli di Torino in occasione della fase regionale del campionato di società '79 che inizia nel pomeriggio alle ore 15,30

Piove a Duesseldorf footing per Panatta

DAL NOSTRO INVIATO

DUESSELDORF — *Una giornata senza tennis giocato alla Coppa delle Nazioni Ambra Solare. Dopo quattro giorni di sole, di vera primavera per queste latitudini, è tornato il maltempo abituale: pioggia fitta ed ininterrotta fino alla tarda serata ed impossibilità assoluta di scendere in campo sul fantastico Rochusclub. In caso di pioggia quest'anno doveva scattare immediatamente l'operazione indoor per fare proseguire i match secondo calendario sul tappeto di «supreme court». Non sul cemento dello Stadio del ghiaccio. Ma il sole e le previsioni atmosferiche hanno illuso un po' tutti e l'impianto è stato predisposto solo per il pomeriggio, ma una volta tracciato il tappeto di «supreme» ci si è accorti che non essendo interamente al chiuso la sala del Palazzo del ghiaccio, la forte umidità atmosferica provocava sul tappeto sintetico una pericolosa patina che faceva scivolare i giocatori.*

A rimuovere l'inconveniente non sono potenti ventilatore sistemato nei pressi del terreno di gioco. Così, dopo un tentativo di Clerc, Orantes ed Higueras, veniva presa la decisione di rinviare tutto ad oggi, con la speranza, confortata dalle previsioni meteorologiche, che il tempo migliori e permetta di tornare a giocare sui perfetti campi in terra rossa del Rochusclub. In questa ipotesi, non utilizzando più solo due campi ma quattro, si giocherebbero in contemporanea. A partire dalle 11, gl'incontri Italia-Inghilterra e Spagna-Argentina, seguiti subito dopo dagli ultimi incontri del girone B: Stati Uniti-Messico e Australia-Germania. Se invece continuerà la pioggia, la situazione si farà drammatica in quanto nell'odierna giornata si dovranno concludere tutti e dodici i match in programma e, pur considerando la maggiore rapidità degli incontri giocati sui campi indoor, c'è il rischio di concludere i gironi eliminatori alle prime ore del mattino della domenica.

Impossibilitati a giocare a tennis, gli azzurri, specie Barazzutti e Bertolucci, che dovevano giocare i singolari contro gli inglesi, hanno accolto con soddisfazione la notizia che non si giocava sulle odiate superfici indoor, ma non sono rimasti le mani in mano. Panatta, capitano della squadra ed in questo momento uomo guida del complesso, ha imposto quasi un'ora di footing sotto la pioggia nel bosco, sulla collinetta sovrastante il circolo. E' un impegno quello di Panatta e dei suoi due compagni che essere abbastanza fiduciosi sull'esito finale di questa seconda edizione della Coppa delle Nazioni Ambra Solare che si concluderà lunedì con la finalissima, dopo le due semifinali di domenica.

Come è noto la squadra azzurra si è già qualificata e battendo, come pronostico vuole, l'Inghilterra, dovrebbe finire prima del girone A ed affrontare con ogni probabilità gli Stati Uniti (che non dovrebbero temere sorprese dal Messico) in semifinale. L'altra finalista dovrebbe uscire dall'incontro fra l'Australia e la vincente Spagna-Argentina.

Gaetano Cacioppo

Bolchi prepara i suoi alla trasferta di Cremona

Il Novara saprà reagire ai sospetti e alla malasorte

NOVARA — Sono trascorsi quattro giorni da quando la notizia bomba sul presunto tentativo di corruzione da parte di Beppe Scandroglio nei confronti del portiere del Lecco Trollo ha sconvolto gli ambienti sportivi novaresi. Presso il bar Benevolo, sede del «Club fedelissimi Novara calcio» è da mercoledì scorso che non si parla d'altro.

«Sono tutte calunnie — dicono in coro i tifosi azzurri — *e poi non è possibile che un ragazzo a posto come Scandroglio abbia agito così avventatamente. No, il Beppe non può avere fatto una cosa del genere. Non si vuole che il Novara vada in serie A. Per tutto il campionato abbiamo avuto gli arbitri contro di noi e adesso ci voleva anche questa ingiusta accusa di illecito»*.

Il Novara, intanto, si appresta a partire per la trasferta a Cremona con il morale a terra e non certo nelle migliori condizioni psicologiche per disputare una buona partita, come la sua posizione di classifica richiederebbe.

«Siamo — dice l'allenatore Bruno Bolchi — *frastornati, fatti del genere lasciano il segno. Tutti noi dirigenti e giocatori siamo tranquilli e siamo certi che verrà fatta giustizia. Nessun episodio dubbio ha turbato la partita col Lecco e l'1 a 1 finale fu il giusto risultato di una gara combattuta e leale. Conosco bene Scandroglio e non credo che si sia comportato in modo così insensato»*.

Su questa delicata questione resta quindi che attendere le decisioni che verranno prese in merito il prossimo 8 maggio a Firenze dal capo ufficio inchieste della Lega semiprofessionisti dottor Corrado De Biase.

Sul Novara, dunque, che per tutta la durata del campionato non ha certo avuto la fortuna dalla sua (basti pensare che ha colpito per ben 8 volte i pali delle porte avversarie) si è abbattuta una bufera che rischia di compromettere il rendimento, proprio in questo momento cruciale, in cui permangono ancora, seppure molto esili, residue speranze di promozione.

«Spero — aggiunge Bolchi — *che la squadra sappia reagire alla malasorte e a Cremona confermi sul campo il suo valore. Contro i Cremonesi cercheremo di mantenere alto il nostro prestigio, anche per dimostrare che il Novara non ha bisogno di comprare partite. Le nostre aspirazioni di promozione, dopo la sconfitta subita a Parma, si sono notevolmente ristrette, ma non sono del tutto svanite e fino all'ultimo lotteremo in modo decoroso. A Parma ancora una volta è andato tutto storto. Dopo un solo minuto di gioco l'arbitro ci ha puniti con un rigore che non c'era e per tutto il resto della partita abbiamo dovuto inseguire un avversario che ci avrebbe dovuto attaccare e che invece si è barricato in difesa»*.

Franzi Bertolazzo

Benedetti, Casley e Vegni trascinano la Lawson's

Primo scontro tra i «bollatesi» della Diavia e prima vittoria della Lawson's nella serie nazionale di baseball. Trascinati da un eccezionale Benedetti autore di un fuoricampo e di un triplo, i ragazzi di Rho non hanno avuto difficoltà a strapazzare i lombardi (17-8), che tutte le migliori intenzioni di ripetersi questa sera nella seconda gara prevista, sempre alle 19, in via Passo Buole.

Oltre a Benedetti, anche Casley e Vegni hanno ottenuto la battuta-punto, ma soprattutto hanno ritenute le prestazioni di due giovani torinesi: Costa, autore di tre battute su cinque turni (con cinque punti), e Borghino, che a sua volta ha realizzato un favoloso 3 su 4 (4 punti).

Dall'altra parte hanno risposto con un fuoricampo Bartolomai e Pivetta. Ha lanciato per la Lawson's Brassea, poi rilevato da Giacalone. Stavolta Brassea è rimasto all'asciutto come fuoricampo, ma stasera avrà sicuramente l'opportunità di riscattarsi.

g. gand.

Una polemica alla vigilia del G.P. del Belgio: Piquet vuole essere il «n. 1»

Lauda ora ha il nemico in casa

Lauda, sorriso e denti stretti: quel Piquet comincia a dargli noia

RUGBY - Domani col Benetton

Per l'Ambrosetti vittoria d'obbligo

Mancano ancora 160 minuti di gioco alla conclusione del campionato di rugby, [illegible] che dovrebbero dire quale sarà la terza squadra che andrà a fare compagnia [illegible] già retrocesse Reggio Calabria e Monistrol Palatina. E purtroppo in questa «bagarre» finale per [illegible] scendere in B si trova [illegible] che l'Ambrosetti, che affronterà domani al Motovelodromo (ore 16) i campioni uscenti del Benetton Treviso.

La forza e il prestigio [illegible] tanto avversario (che domenica scorsa si è preso la soddisfazione di battere i neo campioni della Sanson) spiegano chiaramente le difficoltà per la squadra torinese. All'Ambrosetti servirebbe un risultato utile [illegible] non dover rimandare la questione-salvezza [illegible] incontro con il Palatina, a Milano [illegible] otto giorni.

Mai [illegible] in questo momento i giallobiù [illegible] Bugno avrebbero bisogno che le gradinate del Motovelodromo ospitassero un folto pubblico. Scemato ormai l'interesse per il grande calcio, per una volta sarebbe bello che gli sportivi si ricordassero [illegible] avere una squadra che lotta onorevolmente per rappresentare il rugby torinese in serie A.

Dando per scontata la vittoria dell'Amatori [illegible] il Reggio Calabria, restano altre [illegible] squadre a lottare per la salvezza: il Savoia Roma, impegnato nella difficile trasferta con il Parma, e il Pouchain Frascati, che disputerà il derby [illegible] sul campo dell'Algida Roma.

f.b.

[illegible] L'Amatori - Cidneo; Petrarca - Tegolaia; Algida - Pou[illegible] Parma - Savoia; [illegible] - Benetton; Sanson - Palatina; [illegible] tori - Reggio.

Pallanuoto: appuntamento alle 18

Il Nervi a Torino col Fiat Ricambi

Il massimo campionato di pallanuoto ritorna dopo la sosta imposta [illegible] impegnata a Fiume nel torneo di Coppa [illegible] mondo. Il sesto turno d'andata pone il Fiat Ricambi a confronto con il Nervi, in una partita [illegible] gli uomini di Capobianco, finora imbattuti, [illegible] possono e non vogliono fallire.

L'obiettivo è infatti quello di presentarsi imbattuti al primo terribile impegno stagionale, quello di sabato prossimo a Genova contro il Recco. Sarà quella [illegible] specie di partita della verità, [illegible] verifica importante per stabilire se le [illegible] dei torinesi sono legittime a [illegible].

Oggi Capobianco dovrà fare a [illegible] di Ragosa, che ha riportato una lussazione alla spalla mentre giocava in Nazionale. L'appuntamento con i tifosi è [illegible] per le 18 alla piscina [illegible] di corso Sebastopoli.

Berruti e Bertola domani in campo

(p. gal.) [illegible] due [illegible] preparazione, [illegible] dell'inizio [illegible] massimo torneo, per i [illegible] ploni [illegible] pallone elastico. [illegible] un [illegible] esatto [illegible] apertura degli sferisteri. [illegible] e Berruti [illegible] in buona forma mentre i loro avversari, che forse hanno lavorato meno in [illegible] nel periodo [illegible] trovare il giusto [illegible] Domani [illegible] in campo tutte le squadre [illegible] delle due Liguri, [illegible] da Alcardi e [illegible] Andora la Don Dagnino [illegible] ha [illegible] programmato [illegible] e [illegible] conseguenza il giovane [illegible]rdi, esordiente in serie A, [illegible] molte possibilità di giocare.

[illegible] ad [illegible] di fronte Belmonte e Balocco nell'ultima eliminatoria della Coppa Città di Alba, che vede già qualificati [illegible] e Berruti. Incontro [illegible] richiamo [illegible]e a Benevagienna, vicino a Cuneo; [illegible]ti, che [illegible] trovato un'ottima [illegible] in Bililla, [illegible] Rosso. L'altra [illegible] è a Loano [illegible] Bertola e Arrigo.

Dopo gl'incontri [illegible] riunirà la commissione tecnica, [illegible] NOSTRO [illegible]VI[illegible]

ZOLDER — Il maltempo continua a imperversare e difficilmente oggi, nell'ultima ora [illegible] delle prove di qualificazione, la posizione per lo schieramento di partenza [illegible] Gran Premio [illegible] Belgio potrà [illegible] cambiata sostanzialmente. La [illegible] prova del campionato mondiale di formula uno vedrà quasi con certezza al primo posto Villeneuve con la Ferrari. Ieri il canadese è stato nettamente il migliore [illegible] [illegible] preceduto Jabouille [illegible] a nuova Renault turbo. Tutte e due le macchine dei piloti hanno i pneumatici Michelin e questo dimostra [illegible] le [illegible] [illegible] francesi si adattino particolarmente al circuito belga.

Non è escluso comunque che Laffite, terzo nella classifica provvisoria delle qualificazioni, tenti un colpo a sorpresa con la speranza di inserirsi meglio, passando dalla seconda [illegible] prima fila. A parte Villeneuve, che è nettamente staccato [illegible] tempo (1'24"06), tutti gli altri sono racchiusi in una manciata di centesimi. Da Jabouille, che è secondo con 1'24"42, si passa a Laffite [illegible] 1'24"52 al sorprendente Regazzoni con 1'24"57, ad Andretti con la nuova Lotus 80 con 1'24"60, a Scheckter con la Ferrari T4 1'24"62 a Lauda con la Brabham Alfa [illegible] 1'24"65, fino a Piquet, sempre [illegible] la Brabham [illegible] 1'24"98. I distacchi più pesanti vengono dopo, a partire dalle Tyrrell di Pironi e Jarier.

La [illegible] ed esordiente Alfa Romeo di Giacomelli è in sedicesima posizione e potrà eventualmente migliorare di qualche posto. Nelle varie squadre si nota comunque molto nervosismo e soprattutto fra i piloti non ci sono più quelle cordialità e quella amicizia che si registravano in precedenza. Ogni *team* ha i suoi problemi a tenere a freno i conduttori che lottano uno con l'altro per dominare nella squadra e tentare di ottenere le migliori condizioni dai meccanici e le macchine più preparate.

La situazione più precaria è quella della Brabham, dove Niki Lauda teme in modo particolare il giovane brasiliano Piquet. Quest'ultimo, ormai, lo tallona [illegible] pre da vicino e non è escluso che [illegible] prossime gare riesca anche a superarlo. L'austriaco, ex campione del mondo, aveva accettato la presenza di Nelson Piquet nella propria formazione soltanto perché credeva che quest'ultimo non gli avrebbe procurato alcun problema. Lauda avrebbe avuto a disposizione in pratica tutto il materiale della Brabham e avrebbe deciso tutte le tattiche per [illegible] corse.

Ora [illegible] potenziale campione, [illegible] il compagno. Basti pensare che ieri [illegible] prove Piquet è rimasto a soli tre decimi da Niki. E questo tempo lo ha ot[illegible]nuto usando [illegible] gomme che erano [illegible] provate poco prima dall'austriaco. Pneumatici già usurati, dato che lui non [illegible] a disposizione di migliori. Cosa sarebbe successo se [illegible] avuto delle gomme nuove?

Molti meccanici in squadra fanno il tifo per Piquet e quest'ultimo, che è un ragazzo molto serio e preparato, sta apprendendo in [illegible] la lezione e presto [illegible] in grado di battersi almeno [illegible] pari con Lauda.

Cristiano Chiavegato

Bocce: torneo degli Assi

(g. tol.) Con [illegible] del sorteggio, [illegible]nima giovedì [illegible] nella [illegible] organizzatrice, la [illegible] Kappa, è stato [illegible] il tor[illegible] degli Assi, giunto quest'anno [illegible] 43ª edizione; il «via» [illegible] avrà giovedì 14 giugno.

Queste le partite [illegible] primo turno: poule «A»: [illegible] - Nizza Sidemord, Rossini Birichin - F.lli Bertolotti; poule [illegible]»: F.lli Gremo - Sport Energia, Lancia Caudera - Accorsi Tuttobocce.

Il programma delle gare [illegible] oggi e [illegible] domani: [illegible] Alessandria (inizio alle [illegible] 15 di oggi) [illegible] «A», a quadretta, per la 55ª edizione della «Coppa [illegible] Alessandria»; [illegible] nel capoluogo ales[illegible]ndrino domani (8,30) [illegible] in campo la «R» (a coppie), [illegible] «Propaganda» e la «P/1», a [illegible] Ad [illegible] [illegible] disputa la 3ª giornata del campionato a quadrette [illegible] «R» con [illegible] squadre (inizio oggi alle 15); a Biella [illegible] Torino (U.S. Vanchiglia) [illegible] coppie per [illegible]». La «Propaganda» [illegible] a Torino (Soc. Frejus) [illegible] Brandizzo, [illegible] coppie. Gli «Allievi» giocano, a coppie, ad Asti e a [illegible]a; i «Ragazzi» a Do[illegible] e a Vinovo.

Per i bocciofili del «Gruppo [illegible] Turin» gara a coppie organizzata [illegible] Famija-Demanio; per quello dell'Amicizia, a [illegible] tre [illegible] presso la Società La [illegible]

Podismo: i "big" a Castiglione

(m. s.) Strettamente riservato agli atleti il 3° «Giro podistico» di Castiglione [illegible], [illegible] In programma [illegible] (ore 7,30) [illegible] un tracciato di km 11,500. La gara [illegible] aperta ai tesse[illegible] Fidal (seniores ed amatori): unica eccezione, i [illegible] in Castiglione, che potranno cimentarsi [illegible] fianco [illegible] «big» [illegible] podismo.

Chi invece preferisce le «non competitive», potrà scegliere domani [illegible] le manifestazioni di Torino (ore 9 raduno [illegible] al [illegible] tovelodromo, tracciato lungo [illegible] [illegible] Po), [illegible] (ore 9, km 11), Chieri (ore 14, km 16 [illegible] collina) e Riva [illegible] Pinerolo (ore 13,30, km 9,300).

● JUDO — La [illegible] [illegible]na dell'Uisp ha conquistato il [illegible] condo posto [illegible] torneo a squadre [illegible] Giochi dell'Hapoel, disputati in Israele. La vittoria è [illegible] [illegible] Francia.

Sfida Clisser-Arpino a Vinovo

La febbre influenzale (colpa di questa primavera [illegible] po' pazza che alterna momenti caldi ad altri freddi nella stessa giornata), ha fatto la sua apparizione a Vinovo. «E' benigna — dice il veterinario di servizio — non durerà molto». Ma intanto oggi e domani i campi di partenti sono ridotti, con indubbia gioia degli spettatori che possono aspirare [illegible] 120 gettoni d'oro a palio, pari a 3 milioni di lire.

Prova di maggior interesse del pomeriggio odierno è il Premio Saab Innocenti. Clisser e Arpino vantano «atouts» lievemente superiori ai rivali. Duca del Ronco, autore sabato [illegible] di [illegible] ottimo finale sul 2100 metri del Premio Elba, potrebbe [illegible] [illegible] terzo incomodo.

Per la riunione di domani, che permette a Zardoz [illegible] riprendere confidenza [illegible] la pista dopo un periodo di convalescenza piuttosto lungo, indichiamo: Pr. Sassari: Zelarino, Farindola; Pr. Nuoro: Samurai, Orionna; Pr. Olbia: Chief di Iesolo, Loregolo; Pr. Cagliari: Frere, Whisky; Pr. Sardegna: Zardoz, Malasco; Pr. Arbatax: Bend Cris, Dismar del Nerbon; Pr. Oristano: Mylord, Clinton.

Sempre domani, al Tesio verrà disputato [illegible] completo [illegible] equitazione organizzato dalla Società Ippica [illegible] Nichelino.

[illegible] deb.

Prima [illegible] — ore 15
PREMIO [illegible] - L. 2.500.000
m. 2100

1. Arabile (G. Bechis)	4 S R		22'9
2. Whisky (A. Pasolini)	0 0 0		22.5
3. Lark (E. Bozzecchi)	3 0 0		—
4. Frere (G. Guzzinati)	2 S 1		21.8

Favoriti: Frere, Lark

[illegible] corsa — ore 15,25
PREMIO ALASSIO - L. 2.000.000
m. 2060

1. Cauto (E. Demuru)	3 0 S		—
2. Sorel (A. Pasolini)	R 0 0		—
3. Zoster (R. Ciano)	3 0 0		21'4

m. 2100

4. Bramante (F. Milani)	2 0 1		21.3

[illegible]: Zoster, Bramante

Terza [illegible] — ore 15,50
PREMIO [illegible] - L. 2.500.000
m. 2100

1. Quiteria (G. Rossi)	2 3 S		—
2. Go (G. Guzzinati)	1 4 5		21.1
3. Genaik del Nerbon (A. D'Agostino)	0 3 2		23.6
4. Lermontov (G. Bechis)	3 3 2		—
5. Romualdo (M. Sinanovic)	0 S 1		—

Favoriti: Romualdo, Lermontov

Quarta corsa — ore 16,15
PREMIO CERVO - L. 1.500.000
m. 1600

1. Cucuim	0 0 0		26.7
2. Oliva del Ronco	0 3 0		22.5
3. Farindola	S S S		—
4. Palazzo Mariano	0 1 2		21.4
5. Fiorone	R R 0		25.9
6. Cebollera	4 0 S		21.3
7. Alda da Nervia	0 0 R		21.9

Favoriti: Palazzo Mariano, Alda da Nervia

Quinta corsa — [illegible] 16,40
PREMIO TORRI - L. 1.600.000
m. 1600

1. Magnete (R. Donati)	- - 6		28.2
2. Taura (G. Guzzinati)	- - 0		24.9
3. Sanestro (A. D'Agostino)	S R S		[illegible]
4. Kashima (P. Carazza)	0 4 4		[illegible]
5. Villagrande (L. Gannaro)	- 0 R		27.8
6. Grevilla (S. Varello)	- - 0		27.6
7. Giagnoni (M. Sinanovic)	- S S		—
8. Gondor (A. Pedrazzani)	2 2 1		23.8

[illegible]: Gondor, Grevilla

Sesta corsa — ore 17,05
PREMIO SAAB INNOCENTI - L. 5.000.000
m. 1600

1. Kibo (M. Sinahovic)	3 2 3		18.0
2. Quicrex (A. Pedrazzani)	2 2 3		17.7
3. Clisser (G. Guzzinati)	3 0 2		[illegible]
4. Arpino (E. Demuru)	3 0 2		17.4
5. Duca del Ronco (G. Rossi)	0 R 2		18.9

Favoriti: Cli[illegible] Arpino

Settima corsa — ore 17,35
PREMIO [illegible] (Gentlemen - Drivers) - [illegible]
m. 1600

1. Eraclito (A. Colombino)	S 1 1		20.6
2. Navelli (Carla Bosco)	2 1 1		22.0
3. Tiberis (R. Scapolo)	0 3 0		21.4
4. Cugat (T. Biava)	0 2 4		19.7
5. Chantal (D. Gariglio)	0 4 R		19.8
6. Candelo (G. Bechis)	4 2 3		20.6
7. Clinton (V. Scampolini)	4 S 4		[illegible]
8. Heaviside (G. Tamburelli)	S 4 0		—

Favoriti: Chantal, Eraclito

Ottava [illegible] — [illegible] 18,05
PREMIO ALBENGA - L. 1.500.000
m. 1600

1. Krik Krak (S. Ascedu)	0 3 4		21,1
2. Awu (O. Baratti)	1 0 0		22.3
3. Harem (R. Valcarenghi)	0 3 2		22,1
4. Cadola (M. Sinanovic)	0 0 0		25.7
5. Zuccarello (R. Ciano)	R 4 4		21.7
6. Akanta (R. Donati)	3 4 0		21.0
7. Bisdamo (L. Conti)	2 2 3		20.1
8. Urraco (A. Pasolini)	0 0 4		[illegible]
9. Cimona	2 4 0		23.2
10. Qiryat	1 3 R		[illegible]

[illegible] Qiryat, Bisdamo

roller®
GUIDAFACILE

...e provasconto

Guidare [illegible] roller è facile [illegible] lo dimostriamo con prove su strada. Prova anche tu, subito.

Una sostanziosa busta "provasconto"® sarà [illegible] in omaggio a tutti coloro che s'interessano all'operazione "guidafacile"

Chiedi il [illegible] listino "provasconto"®

ROLLER
Filiale di Torino
Lungo Dora Siena 8
Tel. 237118 - 273845

Buono per ricevere un catalogo e l'opuscolo guidafacile, inviate a Roller 50041 Calenzano Firenze

Per il Piemonte nuovo impulso al turismo

Una finestra sull'Europa con il traforo del Fréjus

Commercianti e albergatori preoccupati per le strade

Bardonecchia accoglie gli ospiti italiani e francesi infiorata di bandiere tricolori. Così ha deciso l'associazione commercianti, che ha invitato i propri iscritti ad abbellire le vetrine e dare una vernice festosa all'avvenimento.

Ma dietro a questo aspetto folcloristico e circostanza vi è preoccupazione tra gli amministratori e gli operatori turistici sul «*dopo traforo*». Questo perché mancando le strade adeguate di accesso già si prevede un caos non indifferente.

Il presidente dei commercianti Ettore Quartara afferma: «*Daremo il benvenuto alle autorità. Non ci saranno manifestazioni ostili, perché a Bardonecchia nessuno si muove. Però l'amministrazione deve prendere una posizione ben precisa*». I commercianti già prevedono una fase di recessione e temono il peggio. «*Vedremo di poter incrementare nel futuro le presenze dei francesi e degli inglesi, visto che per gli italiani ci saranno difficoltà per raggiungere Bardonecchia. Così allestiremo dei corsi di francese ed inglese per il nostro personale*». Ora i commercianti stanno preparandosi già per la prossima stagione invernale e per far fronte alle ondate di stranieri si formerà un consorzio per il reperimento di alloggi da affittare. «*Per lo sci estivo del Sommeiller — precisa Quartara — stiamo aprendo una sottoscrizione, in modo da poter mettere in funzione gl'impianti*».

Piero Rappelli, assessore al turismo afferma: «*Se ci sarà una strada adeguata le prospettive sono piuttosto nere. Il traforo è un'opera grandiosa, ma senza strada non è niente. Il mio non è solo pessimismo. Questa è la realtà. Bardonecchia diverrà inacessibile e noi così dovremo darci da fare per "catturare" i turisti francesi, magari con una convenzione per il transito sotto il traforo*».

Le conseguenze non solo possono riflettersi su Bardonecchia, ma anche sui centri circostanti: Oulx, Sauze d'Oulx, S. Sicario, Sestriere, Claviere ecc.

A Bardonecchia il presidente degli albergatori Lorenzo Nosenzo ha opinioni ben chiare: «*Il traforo? Ma così com'è, è meglio chiuderlo. Vorrei sapere quelli che dicono che il tunnel è bello come sarà possibile raggiungerlo. E' vero che potrà portare a Bardonecchia degli interessi, ma non ci sono le strade*». Prosegue Nosenzo: «*Secondo me dovrebbero aprirlo solo per le autovetture e poi c'è troppa fretta per l'inaugurazione. Infatti in val Susa stanno rifacendo tutta la segnaletica sulla statale e a Bardonecchia riasfaltano. Purtroppo si va avanti sempre allo stesso modo, ogni volta che arriva un ministro*».

Il presidente degli albergatori termina: «*Noi vogliamo una superstrada al più presto, e senza pedaggi, altrimenti viene ancora? Comunque dovremo puntare sulla clientela straniera perché nemmeno con i pullman si arriverà a Bardonecchia*».

Così si presenterà il traforo del Fréjus agli sti quando sarà completato

Si apre una nuova via di comunicazione diretta verso la Francia: il traforo automobilistico del Fréjus che collega Bardonecchia e Modane. Una finestra italiana in più sull'Europa. Le barriere, anche fisiche, tra il Piemonte e i cugini transalpini diventano sempre più labili. E' indubbio che, specialmente nella Valle di Susa, ma anche nel resto penisola, il turismo, da sempre voce tra le più positive della nostra asfittica bilancia dei pagamenti con l'estero, subirà sensibile ulteriore impulso dell'apertura del traforo. Felice coincidenza simbolica, l'apertura di questa nuova via di comunicazione avviene proprio nell'anno delle prime elezioni europee a suffragio universale.

«Con questo traforo — *dice Michele Moretti, Assessore Regionale al Turismo* — si apre via di collegamento diretta con i Paesi dell'Europa Occidentale, scorrevole e utile sia per ragioni commerciali che turistiche e questo sarà supporto concreto indubbiamente valido per la futura politica europea. Però è necessario che la Valle di Susa non diventi solo una conca di passaggio per rapidi automezzi pesanti diretti altrove; bisogna salvaguardare le diverse economie della valle, in particolar modo quella turistica».

«Ci sono due ordini di problemi — *aggiunge Moretti* — che vanno attentamente considerati: il primo riguarda le strutture di informazione turistica e di ricezione di cui la Valle è carente; il secondo la viaria al traforo alla Bassa valle, verso Torino attualmente insufficiente e smaltire il prevedibile considerevole aumento del traffico che l'apertura del traforo sicuramente comporterà. E' perciò necessario che l'Enit (Ente nazionale italiano per il turismo) istituisca un adeguato ufficio turistico di informazione per l'intera valle, sull'esempio di quelli già esistenti a Ventimiglia, alla frontiera con la Francia di Ponte S. Luigi e a Ponte Tresa (Chiasso) alla frontiera con la Svizzera».

«Per quanto riguarda invece l'ampliamento della strada della Valle, è problema è di competenza dell'Anas, che deve, d'intesa con la Regione, predisporre al più presto gli interventi, stanziando le somme necessarie, come istituzionalmente le compete. È necessario altresì potenziare percorsi alternativi, soprattutto per mezzi leggeri, ad esempio la strada che dalla Valle Stretta sbocca nella Val Nevache, in Francia, e il valico del Monginevro».

«Il traforo del Fréjus darà comunque benefico impulso al dialogo, già iniziato alcuni mesi fa, tra la Regione Piemonte, la Savoia e il Delfinato; ci sono problemi comuni che abbiamo iniziato ad affrontare che riguardano gli aspetti turistico-culturali e le infrastrutture di collegamento necessarie per agevolare scambi anche in campo economico: e questo è interesse comune, sia francese che italiano. Non è più tempo di sterili concorrenze; bisogna invece predisporre, anche attraverso i mezzi di informazione, tutto ciò che può suscitare una domanda turistica di dimensione internazionale. E' tempo per tutti di cambiare mentalità — *dice Moretti* —; orizzonte Piemonte diventa orizzonte europeo».

r. b.

I 10 Comuni interessati alla nuova superstrada

In bassa Valle si Susa sono 10 i comuni che saranno interessati dal transito della nuova superstrada che dovrà collegare, secondo i progetti della Regione Piemonte, il traforo autostradale del Fréjus alle tangenziali di Torino. Sono Avigliana, S. Ambrogio, Chiusa S. Michele, S. Antonino, Condove, Borgone, S. Giorio, Villarfocchiardo, Bussoleno e Susa.

Quelli che saranno più sconvolti dalle enormi opere che si dovranno realizzare sono Avigliana, Borgone, S. Giorio, Bussoleno e Susa. In modo particolare questi ultimi due avranno ampie circonvallazioni. Da Susa poi giganteschi viadotti dovranno innalzare la carreggiata verso l'alta valle, sopra Giaglione e la Val Cenischia. Poi si spera in un nuovo tracciato che possa tagliare fuori Chiomonte, Gravere, Exilles e Salbertrand. Assieme ai lavori ferroviari attualmente in corso, gl'investimenti saranno di 350 miliardi.

Ma vi è anche un aspetto negativo che non va dimenticato in Valle Susa. Negli ultimi anni la zona ha perso 5000 posti lavoro; più volte gli amministratori hanno auspicato che tutto ciò possa portare anche ad recupero produttivo per gli abitanti dei vari paesi, magari con l'insediamento di nuove industrie, o con un'attività turistica più stabile e meno stagionale.

PARATI RINO
Carte da parati nazionali ed estere
Colori
Moquettes
Canaponi
Sugheri
Paglie giapponesi
S. AMBROGIO - Via Torino, - Tel. (011) 939.278

C.S.L.
Centro Serramenti Legno
★
PORTE INTERNE E PORTONCINI INGRESSO
Pronta consegna in magazzino
Serramenta esterna - Standard e su misura
BUSSOLENO
Via C. Trattenero 6 - Tel. (0122) 48.519

UGETTI
PASTICCERIA
BARDONECCHIA - V. Medail, 82
Tel. (0122) 99.036

la Bomboniera
di GABRIELLA PIETRINI
creazioni originali di corbeilles e segnaposti confezioni per nozze, battesimi e comunioni, articoli da regalo.
via palazzo di città 6 tel. (0122) 2113 susa (to)

Amalia Coletto
Calzature - Pelletterie
... le ultime novità
gli ultimi stili della moda
S. ANTONINO DI SUSA - V. Moncenisio, 1
Tel. (011)

BEAUTY CENTER WILMA
Salone di acconciature - massaggi visage - callista
... e dopo lo sport preferito:
SAUNA FINLANDESE
BARDONECCHIA - Via Callet 19 - Tel. (0122) 99.084

CASALEGNO & C.
di
BONANNI DOMENICO
COMPRAVENDITA E LOCAZIONE IMMOBILIARI URBANE
BARDONECCHIA - Piazza Statuto 5 - Tel. (0122) 90.13.67
- Via Al Castello 11 - Tel. (0122) 31.914

Il tunnel ferroviario (13 km e mezzo) in funzione dal 1871

Meravigliò il mondo il primo traforo di cento anni fa, ma fece 78 vittime

BARDONECCHIA — *Tutti sono d'accordo: se qualcosa ha agevolato i lavori del traforo autostradale del Fréjus è stata l'esperienza tratta dall'altro «Fréjus», quello ferroviario, inaugurato 108 anni fa. Nel 1871. Allora Bardonecchia contava circa mille abitanti. L'idea aprire una galleria attraverso Alpi era nata a Giuseppe Francesco Medail (nato Bardonecchia nel 1784, morto Susa nel 1844). Dopo una serie di escursioni tra il Tabor e il Moncenisio, Medail si convinse che il traforo di minor lunghezza sarebbe stato quello scavato tra Bardonecchia Modane.*

Nel già pronti i grafici ed una relazione che presentò col primo progetto. L'idea fu ripresa nel 1845 dal belga Mauss, che ideò e sperimentò anche una perforatrice da usarsi per lo scavo. Ma toccò a Sommeiller, Grandis, e Grattoni, realizzare quell'impresa, che qualcuno definì «anticipatrice dell'unità d'Europa».

Il tunnel fu aperto nel 1871. I treni viaggiavano vapore. Vi furono inconvenienti fino al 1915 per alcuni casi di principio di asfissia, ma in cent'anni — vanto delle ferrovie italiane — non si registrò un solo incidente.

L'attività della galleria fu interrotta soltanto fra il 10 giugno ed il 4 agosto del 1940; dal 9 settembre al 26 ottobre del 1943; infine dal 13 settembre del 1944 all'1 settembre 1946. Quest'ultima interruzione, la più lunga, fu causata dalle truppe tedesche che ostruirono l'imbocco del tunnel quando divisioni motorizzate americane stavano per arrivare a Modane.

Ritiratisi Bardonecchia il 17 ottobre dello stesso anno, i guastatori tedeschi collocarono alcuni vagoni di esplosivo in galleria, e minarono alcuni cunicoli laterali al km. 1500 dall'imbocco italiano. La violenza dell'esplosione lanciò ad oltre 500 metri le inferriate dei finestroni situati lungo raccordo. Polvere fumo oscurarono il cielo per oltre mezz'ora. Bardonecchia fu investita tremendo boato.

La «storica» impresa fallora un po' tutto «storico») fu varata con tempi che anturbano la burocrazia. Il Parlamento approvò il progetto nelle sedute del 25, 26, 27, 29 agosto 1857. Cavour tenne un discorso che fu, dicono le cronache del tempo, determinante: «... Io confido in questi ingegneri perché sono essi che hanno sciolto un problema che l'Europa intera non aveva risolto; perché mentre la Germania tutta il mezzo superare il Sommering che pure non ha che una pendenza del 28 per mille; tre Stephenson da noi chiamato si arrestava alle difficoltà della salita dei Giovi e ci dichiarava apertamente non voler assumere la responsabilità del problema che noi gli domandavamo sciogliere, questi ingegneri si sono presentati modesti al Governo ed hanno detto "abbiate fede in noi; noi supereremo i Giovi"... ed hanno sciolto il problema assai meglio quello che promesso di fare... mercè le locomotive immaginate da due dei tre ingegneri che ora vi propongono il compresso- idropneumatico... io nutro ferma fiducia che voi coronerete la vostra opera la più grande di tutte le imprese moderne, deliberando il perforamento del Moncenisio».

parlamento approvò con voti favorevoli, 30 contrari spesa di 41 milioni 600 mila lire. 27 agosto dello stesso anno i lavori furono affidati a Sommeiller Grandis Grattoni.

Il 31 agosto Vittorio Emanuele II faceva brillare la prima volata 500 mine. Pochi giorni dopo cominciavano i lavori. L'ultimo diaframma cadeva il dicembre 1870. Meno nove mesi dopo la linea ferroviaria a binario doppio era in funzione.

Nel corso degli scavi persevita 48 lavoratori. Altri 30 morirono nello scoppio del deposito esplosivi Fourrier. La galleria scavata in rettilineo per 12 chilometri e 233 metri, con i raccordi e le modifiche del 1881 e del 1946 in Francia, misura oggi 13 chilometri e 657 metri.

Un mese l'ultima «volata» di mine che fatto saltare tra la galleria francese e quella italiana

A sua maestà il Re la banda suonò «Fratelli d'Italia»

A 108 anni di distanza la storia ripete. C'è un aneddoto legato al traforo ferroviario del Fréjus, che illustra quella che si potrebbe definire «indisciplina» delle popolazioni montane della Val Susa, verso i poteri centrali o verso lo Stato, sovente così distante dalle realtà locali.

Il fatto avvenne proprio nella giornata dell'inaugurazione del traforo, il 18 settembre del 1871. A Bussoleno doveva giungere, prima salire su per l'alta valle, il treno «reale», sul quale viaggiavano personalità, principi di sangue blu, illustri rampolli delle case reali d'Europa, ecc. La sbuffante vaporiera si fermò alla stazione. Schierati le autorità comunali la banda musicale.

«Ma — raccontava Luigi Pagliarello, lo storico della banda di Bussoleno, deceduto di recente —, riuscimmo a mettere "fuga" i reali di mezza Europa. Infatti nostri musicanti attaccarono decisi "Fratelli d'Italia" invece dell'attesa marcia reale. Così il treno ripartì subito, mentre i montanari davano fiato agli ottoni, suonando l'inno sovversivo».

Se 108 anni fa la contestazione venne attraverso gli strumenti musicali, nelle scorse settimane la si è udita dal pulpito. Infatti don Francesco Gros, parroco di Chiomonte invitato i parrocchiani a «difendersi transito dei Tir, che ucciderà dividerà il nostro paese. Riprendiamoci la nostra strada, quella dei nostri vecchi e quella futura di tutti noi». Poi ha distribuito volantini invitando la popolazione mobilitarsi «per far sentire nostre ragioni».

LBAX

SERVIZI SPECIALI:
CARNI - BESTIAME
PRODOTTI ZOOTECNICI
DERRATE ALIMENTARI

LORENZO BAX S.p.A.
SPEDIZIONI INTERNAZIONALI
SEDE - DIREZIONE - AMMINISTRAZIONE:
18039 VENTIMIGLIA
9 - C. P. 176
TEL. (0184) 351.771
TELEX 271034 BAXPED

- **11100 POLLEIN D'AOSTA**
  AUTOPORTO VALLE D'AOSTA - TEL. (0165) 32146 - 33389 - TX 211059
- **VIPITENO - STERZING (BZ)**
  STAZIONE AUTOSTRADALE DOGANALE DEL BRENNERO
  CAMPO DI TRENS - TEL. (0472) - 65981 INT. 850-1-2 - TX 332368
- **39045 FORTEZZA**
  FRANZENSFESTE (BZ) - VIA BRENNERO 7/B
  TEL. (0472) 48692 - SCALO BESTIAME - TEL. (0472) 48723 - TX 400864
- **37100 VERONA**
  VIA SOMMACAMPAGNA, 63 - TEL. 584.944-584.786 - TX 480.378
- **20123 MILANO**
  VIA S. VITTORE AL TEATRO 3 - TEL. (02) 804119 - 8375873 - TX 321023
- **21010 MALPENSA (VA)**
  AEROPORTO MILANO MALPENSA - TEL. (02) 868010 - 868132
- **20090 LINATE (MI)**
  AEROPORTO «E. FORLANINI» - TEL. 717000 - 719103 - 733052
- **10128 TORINO**
  CORSO F. TURATI 7 - C.P. 359 - TEL. (011) 504848 - TX 220455
- **10052 BARDONECCHIA (TO)**
  PIAZZA EUROPA, 13
  TEL. (0122) 99647 - - 99694 - 9324 - TX 210657
- **10051 AVIGLIANA (TO)**
  SCALO BESTIAME - TEL. (011) 938760 - 930335
- **18100 IMPERIA P.**
  VIA SCARINCIO 2/4 - TEL. (0183) 26821 - TX 270385
- **00144 ROMA (EUR)**
  PIAZZALE MARCONI 25 - TEL. (06) 594237 - 596649 - TX 613507

RAPPRESENTANZA III FRANCIA:
LBAX

SEDE
94586 RUNGIS CEDEX (PARIS)
CENTRA 343
5, RUE DE LA CORDERIE
TEL. 687.35.59 - TX 202 407 F

- **95560 MONTSOULT**
  ENTREPOT FRIGORIFIQUE
  ROUTE DE BAILLET EN FRANCE
  TEL. 469.32.62 - TX 695 923 F
- **95709 ROISSY AERPORT CDG**
  ZONE DE FRET NORD BP 10536
  TEL. 862.40.50/1-2-3 - TX 212 165 F
- **94399 ORLY AEROGARE CEDEX**
  ORLY FRET 735
  TEL. 687.05.47 - TX 204 F

AGENCES:
- **MODANE**
  34, RUE JEAN JAURES
  TEL. (79) 05.23.31 - TX 980 716 F
- **74300 CLUSES**
  AUTOPORT DU MONT-BLANC
  Z.I. LA MALADIERE
  TEL. (50) 98.57.64 - TX 385 586
- **06500 MENTON GARAVAN**
  80, BD. DE GARAVAN
  TEL. (93) 35.29.20 - TX 970 725 F
  27, AV. A. BRIAND
  TEL. (93) 57.24.93 - TX c.s.
- **NICE CEDEX**
  PAL 9 - BOITE N°
  MIN St-AUGUSTIN
  TEL. (93) 71.21.94 - TX 461 514
- **44300**
  11, RUE AUGUSTE PENEAU
  TEL. (40) 49.56.58

RAPPRESENTANZE NELLE PIU' IMPORTANTI CITTA' EUROPEE

Quando il tunnel sarà percorribile, mancheranno le vie di accesso

La strada Torino-Bardonecchia arriva in ritardo sul traforo

Il traforo è finito, il prossimo anno entrerà in funzione. Ma il lungo nastro d'asfalto che avrebbe dovuto smaltire il traffico dei Tir e delle auto non c'è. Almeno, ci sono dei progetti globali ed alcuni interventi brevi già appaltati, ma i ritardi saranno notevoli con enormi ripercussioni su tutta la Valle di Susa.

Il traforo stesso è stato portato avanti nonostante che ci fosse questa grossa contraddizione, sorta dopo che il Parlamento approvò la legge 492 del 1975, che bloccava la realizzazione di autostrade, nota come legge La Malfa. Ora ci si trova davanti ad una situazione grave, tale da compromettere anche l'entrata in funzione del tunnel. Infatti le strade esistenti, la statale 335 di Bardonecchia, la 24 del Monginevro e la 25 del Moncenisio, non saranno sicuramente in grado di assorbire le correnti di traffico, così la Val Susa diverrà impercorribile ed il traforo rimarrà paralizzato.

In un documento inviato al Governo i due presidenti delle Comunità montane Cassi (dc) e Nenedetti (pci) hanno dichiarato: «*Occorre dare all'Anas direttive necessarie per l'esecuzione dei progetti (preparati dalla Regione e dalla Provincia) che dovrebbero eliminare le prime gravi strozzature esistenti in Val Susa. Si stanno verificando dei ritardi non più accettabili. Poi vi sono esigenze improrogabili. Bisogna facilitare la Sitaf a reperire risorse finanziarie, ciò per concludere gl'impegni della convenzione italo-francese nei tempi stabiliti*».

Non è un mistero che la realizzazione del traforo e della progettata autostrada, in Bassa Val di Susa, ebbero negli anni addietro un'accoglienza tutt'altro che entusiastica. Erano gli anni delle gravi crisi dei Cotonifici di Felice Riva, della Magnadyne di De Quarti, della Moncenisio di Condove e di altre aziende fallite o chiuse. Nei paesi si scioperava e si chiedevano posti di lavoro e non opere molto costose. I gruppi ecologici e d'opinione contestavano e contestano, cifre alla mano, i costi e gli sprechi. Poi giunse la legge La Malfa ed i progetti dell'autostrada Rivoli-Susa-Bardonecchia rimasero tali.

Ma i lavori al traforo continuarono celermente ed ora bisogna affrontare questa situazione, alla quale gli organi preposti, ovvero l'Anas, non hanno provveduto in tempo con progetti alternativi. Solamente la Provincia e la Regione hanno elaborato delle soluzioni che dovrebbero eliminare questi grossi inconvenienti.

Il progetto prevede che gradualmente venga realizzata una superstrada da Bardonecchia alla tangenziale Ovest di Torino, utilizzando al massimo l'esistente. La spesa prevista è di 250-300 miliardi, ma sicuramente non basteranno. Sono già iniziati i lavori per un miliardo per collegare il piazzale del traforo con la periferia di Bardonecchia. Poi sono stati appaltati i lotti del tratto da Bardonecchia a Savoulx. Il primo tratto costerà 7 miliardi; con gli altri 5 appalti i costi saliranno a 23 miliardi, per 3 km di superstrada.

Gli altri interventi previsti sono per le gallerie di Serre la Voute, lunghe 1 km e mezzo, per un importo di 18 miliardi e mezzo. L'altro «punto nero» da eliminare è il passaggio in via Traforo a Bussoleno, per cui si realizzerà una circonvallazione di 5 km e del costo di 15 miliardi. Va notato che è dall'autunno scorso che si attende che l'Anas approvi questo progetto per Bussoleno, dopo decenni di richieste.

La Regione sta terminando il progetto del tratto Rivoli-Avigliana di 10 km e del costo di 20 miliardi, mentre si lavora per il tracciato tra Savoulx e Serre la Voute. La città di Susa si trova in mezzo ad un dilemma «storico». Da che parte dovrà passare la superstrada? Sulla destra orografica o sulla sinistra come prevede un progetto di massima? Nel frattempo ciò causa anche ritardi nella stesura del piano regolatore. Poi ci vorranno altri 200 miliardi per il nuovo tratto fra Susa e Serre la Voute.

Nel frattempo però il traforo sarà già aperto, per cui per decine di paesi attraversati dalle attuali strette strade sarà una vera e propria tortura. Ma già ci sono sintomi di «ribellione» in alcuni centri dell'Alta Val Susa come Exilles, Salbertrand e Chiomonte, dove non si esclude che la popolazione prenda posizione sulle situazioni di traffico che si creeranno.

«*L'apertura del traforo* — ha detto il presidente della Comunità Benedetti — *non deve essere un trauma per i Valsusini*». Ma purtroppo si prospetta il peggio.

Piano della Regione presentato all'Anas

Il piano dei trasporti che la Giunta regionale ha recentemente presentato alla collettività piemontese ha un capitolo apposito dedicato alla viabilità in Valle di Susa: anche questo un sintomo dell'interesse della Regione per l'apertura del traforo e per i problemi che si determinano da Rivoli a Bardonecchia. Quali sono i due obiettivi che prioritariamente vengono indicati nell'affrontare il problema? Innanzitutto non peggiorare la situazione idro-geologica e sociale della valle e poi contenere il più possibile l'investimento necessario (utilizzando l'esistente), in tempi non certo consoni alla spesa facile.

In questo ambito si inserisce il futuro della strada da Torino al piazzale del traforo, che è poi il problema sul quale tutti appuntano la loro attenzione: la Regione propone una formula che possa soddisfare qualunque tipo di traffico, dai Tir a quello turistico. Si tratta del «livello C», cioè di quelle strade che, a doppia carreggiata con spartitraffico e larghezza di 15 metri, non si discostano molto dai livelli di servizio autostradali: nel tronco da Rivoli (tangenziale) fino a Susa la strada sarà a doppia carreggiata (7,50 m ciascuna), divisa da spartitraffico, con velocità di progetto intorno ai 120 km/h; nel tronco Susa-Oulx è prevista doppia carreggiata con le stesse caratteristiche, anche se più stretta (7 m), pendenza max 4%, velocità 80-100 Km/h; per il tratto Oulx-Bardonecchia (piazzale traforo) unica carreggiata larga 14,5 m. a quattro corsie.

Fin qui il piano completo, che ha però tempi di attuazione diversi.

Ecco le priorità: variante all'abitato di Bussoleno, ristrutturazione degli incroci tra la statale 24 e la 25 a Borgone e Villarfocchiardo, variante «salita dei Merluzzi», galleria di Serre la Voute variante di Pont Ventoux e collegamenti con il piazzale del traforo.

«Il ministro dei lavori pubblici — spiega a questo proposito l'assessore ai trasporti della Regione, Sante Bajardi — ci ha recentemente informato che i sei punti proposti dalla Regione come prima fase di intervento sono stati assunti dal governo: non posso che esserne soddisfatto, perché significa che ci siamo mossi bene, in un campo che pure non è di nostra competenza. I progetti per le opere richieste dai punti indicati dalla Regione, realizzati dalla Provincia di Torino e dalla SITAF, sono stati presentati all'ANAS tra il dicembre '78 e il marzo '79: i lavori, quindi potrebbero iniziare al più presto».

Quanto costerà il pedaggio?

Quanto costerà «passare» sotto il Frèjus con l'auto o con il camion? Il pedaggio, ovviamente, non è ancora stato stabilito ma possiamo farcene un'immagine approssimativa dando un'occhiata ai pedaggi in vigore per il tunnel del Monte Bianco.

Per il Bianco, un camion a 4 assi (motrice e rimorchio) paga 59 mila lire in andata e 94 mila per andata e ritorno; un'auto «corta» (500, 127, Mini e simili) paga 6500 lire per l'andata e 8 mila lire per andata e ritorno; un'auto «media» (esempio le Fiat dalla 128 alle 131) paga 9500 lire per l'andata e 12.500 per andata e ritorno; le auto «lunghe» (es. Mercedes, Peugeot 604, Citroën CX) paga 13.000 per l'andata e 16 mila per andata e ritorno.

Per il Frèjus i pedaggi saranno superiori, sia perché il traforo è più lungo, sia perché le tariffe saranno stabilite tra un anno (a prezzi cioè ulteriormente inflazionati), sia perché il costo reale (e non solo nominale) del traforo è superiore a quello del Monte Bianco.

Traforo Autostradale del Fréjus: abbattimento dell'ultimo diaframma. Le squadre italiana e francese s'incontrano dopo lo scavo dei quasi 13 chilometri di galleria. Quattro anni per bucare la montagna. Poi la finitura della galleria. E nel 1980 le prime auto andranno da Bardonecchia a Modane in 10 minuti. I 6400 metri del tratto italiano sono stati realizzati all'insegna della tecnologia più avanzata. In tutto. Progettazione, organizzazione di cantiere, metodo di scavo. La macchina del traforo, che i minatori hanno chiamato "Jumbo Fréjus", è un carro idraulico con sei bracci di perforazione, costruito dall'Atlas Copco, una vera e propria officina semovente, pesante 110 tonnellate, lunga 23 metri, alta 7,70 è larga 9 metri.
Una macchina che ha consentito di avanzare da Bardonecchia nelle viscere della montagna, a piena sezione di 85 m², in condizioni ambientali ottimali e in assoluta sicurezza. Tanto che per la prima volta nella storia dei grandi trafori è stata sfatata la triste leggenda che vuole una vittima per ogni chilometro di galleria. Ecco perché, per i minatori italiani che hanno incontrato i minatori francesi dopo l'ultima volata, mai abbraccio fu meno sofferto.

Atlas Copco

I fatti della politica

Rincaro benzina

Disegno di Bucchi da la Repubblica

● I petrolieri tentano di creare attraverso alcuni giornali il clima propizio per aumentare il prezzo della benzina e degli altri derivati del petrolio. Ma dalle risposte fornite, nel corso di una conferenza stampa, dal ministro dell'Industria Nicolazzi si possono trarre — rileva *Il Messaggero* — elementi sufficienti per ridimensionare l'allarme: non avremo un'estate al buio; abbiamo scorte di petrolio ancora sufficienti, anche se le compagnie petrolifere hanno diminuito i propri rifornimenti. Al contrario dell'ente petrolifero di Stato, l'Eni, che nel primo semestre di quest'anno ha importato petrolio per quasi 17 milioni di tonnellate, 4 milioni in più del previsto. In aprile sono però aumentati i consumi di benzina e gasolio da riscaldamento. La situazione è dunque «grave ma non drammatica», ha detto Nicolazzi. Restano poi molti indizi sul rincaro della benzina, malgrado le smentite del ministro.

● Malgrado le reticenze «elettorali» del ministro dell'Industria Nicolazzi, si dà ormai per certo un aumento, subito dopo le elezioni, del prezzo della benzina. La misura dell'aumento dovrebbe essere di 100 o 200 lire il litro per la super. C'è oltretutto — riporta *Paese Sera* — nei nostri rifornimenti di «greggio», un buco notevole, poiché le compagnie operanti in Italia importano meno petrolio da raffinare proprio per premere sul governo e ottenere un aumento dei loro guadagni.

● «Non è assolutamente un trucco pre-elettorale» dichiara, ancora una volta — scrive *Il Giorno* —, il ministro dell'Industria Franco Nicolazzi, socialdemocratico. Vuole confutare quella che è ormai una voce di popolo, ampiamente raccolta dalla stampa, che il prezzo della benzina sarà aumentato dopo il doppio voto, del 3 e del 10 giugno, come principale strumento per quel risparmio di petrolio di cui il Paese ha assoluto bisogno. Giulio Andreotti ha fatto sapere di essere d'accordo.

Elezioni

■ La democrazia cristiana — informa *Il Tempo* — ha approvato ieri il programma elettorale, il documento politico e le norme di comportamento per i candidati; ha insomma precisato perché chiede voti e come intende ottenerli. La direzione scudocrociata, introdotta da una breve relazione di Zaccagnini, s'è mossa sulla scia delle decisioni prese dal Consiglio nazionale del 21 aprile. La mozione approvata in quella sede, infatti, è stata largamente ripresa dal documento politico che è anche un appello agli elettori. Quanto al programma vero e proprio, esso verrà presentato dal segretario mercoledì

● Sul «quadrato» delle elezioni continua il «match» tra partito comunista e democrazia cristiana. I contendenti sono forti, allenati, e si scambiano colpi senza esclusione. Ma il pubblico, l'elettorato, appare sempre meno convinto. Come andrà a finire? — si chiede l'*Avanti!* —. Per adesso la polemica, fatta di accuse incrociate e di veti reciproci, ripropone lo stesso quadro di incertezze e di ambiguità che ha portato alla rottura della maggioranza prima e allo scioglimento del Parlamento dopo. Il problema vero che sta dinanzi all'elettorato, indicato con chiarezza dal psi è quello di determinare le condizioni per un ridimensionamento effettivo e visibile della egemonia democristiana. Non paiono adatte a soddisfare questa esigenza le posizioni finora espresse dai comunisti».

Baffi il «peculatore»

● Intanto si pone il problema del comportamento del ministro del Tesoro di fronte all'incriminazione dei banchieri — scrive *la Repubblica* —. Dall'altro ieri al vertice della Banca d'Italia c'è un supposto peculatore. Che farà Pandolfi? Lo lascerà al suo posto? Ciascuno di noi ha in tasca biglietti di banca con la firma di Baffi, emessi sotto la responsabilità diretta di Baffi. Si chiama «moneta fiduciaria», che circola, cioè, perché l'emittente riscuote la fiducia dei portatori dei biglietti. Ora, delle due l'una: o l'emittente — cioè Baffi — sospetto di peculato non ha questa fiducia; oppure chi l'ha accusato, l'ha accusato con leggerezza che rasenta l'incoscienza. I giudici decideranno. Ma il ministro del Tesoro e il governo nel suo insieme non possono aspettare, perché se aspettano, affermano con ciò stesso che i mandati del giudice non vengono presi nella benché minima considerazione. Siamo dunque di fronte a qualche cosa di assai più grave d'un conflitto costituzionale tra poteri dello Stato: siamo di fronte ad un'accusa esplicita d'irresponsabilità che il governo ritorce contro la magistratura, se lascia al loro posto i sospetti peculatori. Ma se li destituisce, chi metterà al loro posto, e per fare che cosa?

★ Sabato 12 maggio 1979

l'Unità

L'uso delle donne

No, non è una provocazione antisocialista, né la goliardata di un giornale satirico: è proprio una pagina dello «speciale elezioni» di una pubblicazione, intitolata Il Garofano, *della sezione propaganda del PSI, responsabile Francesco Tempestini.*

Quando una compagna ce l'ha portata in redazione, più incredula che sdegnata, non credendo ai nostri occhi abbiamo voluto fare degli accertamenti. Abbiamo così scoperto che questo becero e umiliante ricorso all'uso, tutto borghese e consumistico, della donna-merce era autentico.

Tuttavia il libello era stato ritirato dalla diffusione. Si è saputo di uno scontro, quasi un litigio, tra partigiani e avversari della diffusione. I promotori della «nuova immagine» del PSI hanno sostenuto il valore evocativo di due seni nudi anche nella scelta politica: e un partito che simboleggia con quei connotati anatomici e quello sguardo allusivo dovrebbe risultare irresistibile.

Registriamo il fatto che uno simile aberrazione sia stata, pur tardivamente, bloccata. Ma registriamo anche il fatto che un simile messaggio è stato concepito, realizzato, stampato. Mentre si stava svolgendo la conferenza nazionale delle donne socialiste!

Le lettere dei lettori

Le orecchie di Fanfani

Non vorrei essere né polemico né irriguardoso, ma quella foto in prima pagina, con l'onorevole Fanfani preso per le orecchie da uno «squilibrato», foto ospitata da vari giornali, mi ha divertito molto. Non ho nulla, personalmente, contro Fanfani, ma ho pensato spesso che, nell'ambito del suo partito e nel quadro politico nazionale, egli possa essere definito «un bricchino» per certi suoi attrggiamenti, a volte anche imprevedibili.

Mi vorrei complimentare con il fotografo che è stato così tempestivo nello scattare la foto in cui si vede anche la faccia, fra il perplesso e il divertito, dell'ex presidente Leone. Un punto preoccupante c'è, e mi pare evidente: come sia possibile, nonostante i pericoli che si corrono ogni giorno, che un individuo qualunque possa, durante una cerimonia pubblica, come la messa per Moro, avvicinarsi a una personalità qualsiasi (nel caso Fanfani), per tirargli le orecchie; se avesse voluto pugnalarlo o sparargli da pochi centimetri, è ovvio che ci sarebbe riuscito, e ciò mi pare molto grave. Le esperienze del passato non hanno insegnato nulla e i servizi di sicurezza, le «scorte», non funzionano per nulla. Ma restiamo al fatto e prendiamolo com'è, con un senso di sollievo.

Anche all'estero direi che gusteranno l'episodio. Dopo tanto sangue, con tante tragedie, con tanti morti, c'è ancora qualcuno che vuole avvicinarsi a un uomo politico per tirargli le orecchie come la maestra farebbe con Pierino. In fondo, questo tipo, è simpatico. Siamo proprio sicuri che sia uno «squilibrato»? Penso che, passato il primo smarrimento, anche Fanfani, in fondo, dev'essersi divertito; non lo credete?

Marco Luccerini, Torino

Torinese, razzista

«*Stampa Sera*» ha pubblicato il 10 una lettera, firmata Nazario Nazzari, in cui si definisce ispirato a «*razzismo antisettentrionale*» il titolo di un articolo pubblicato martedì scorso a pagina 6, relativo a un processo d'appello per omicidio. «*Deriso perché meridionale, uccise un uomo a Cogne: pena ridotta*», annunciava il titolo in questione. Poiché nella realtà dei fatti, descritta subito sotto, il primo a essere offeso per la sua origine valdostana era stato proprio l'ucciso, il lettore ne ha tratto convinzione che, in quel modo, il giornale abbia implicitamente giustificato il comportamento dell'assassino, un giovane minatore nativo di un paese sull'Aspromonte calabrese.

Una sorta di paradossale razzismo alla rovescia, insomma, secondo il signor Nazzari, di probabili limpide origini settentrionali.

Ebbene, uno «*sciocco*» che si sente «*offeso*» dalla lettera, che avrebbe dovuto richiedere «*un certo coraggio*» per essere pubblicata, il lettore lo ha trovato. Più che offeso, però, mi sento indignato, stupefatto. E non perché il Nazzari non è stato neppure sfiorato dal dubbio che i giudici (pure loro obiettivo della pesante critica) abbiano avuto, nel ridurre la pena all'omicida, più motivi di quanti riportati nella necessariamente stringata cronaca processuale.

Ciò che mi sembra rasentare l'incredibile, ai limiti della tollerabilità, è la superficialità, l'arroganza di cui dà prova un torinese che dimentica, o cancella con un sol colpo di spugna, lo spazio e il rilievo concessi per decenni — proprio su giornali «*settentrionali*», proprio di questa città — a titoli e articoli *dichiaratamente* antimeridionali, concretamente e non casualmente «*razzisti*» nei confronti di centinaia di migliaia di persone spinte all'emigrazione non certo per loro spontanea scelta, come ormai credo sappiano perfino i famosi sassi.

Vieto moralismo, il mio, bieca demagogia? Si potrebbe essere molto più tolleranti, credo (ognuno è libero di manifestare il proprio pensiero, soprattutto se ha il coraggio di sottoscriverlo), se in anni passati l'opinione pubblica torinese avesse ugualmente denunciato, con identica indignazione, quanti affiggevano il cartello «*non si affitta a meridionali*» o ne sfruttavano senza scrupoli la drammatica necessità di trovare un letto: esempio banale, se si vuole, o che ha fatto il suo tempo, ma significativo, caro signor Nazzari, di una realtà sconfortante e non del tutto sconfitta, della quale il giornale è più sovente lo specchio che la molla.

Maurizio Spatola, giornalista

La scuola e le lingue

Stampa Sera di lunedì 7 maggio (articolo di A. Lubrano), c'informa che un decreto ministeriale di febbraio caccerà dalle nostre scuole quei pochi inglesi tedeschi e americani che insegnano con successo ai nostri figli le lingue che si parlano in Europa e nel mondo. (Tutti noi ricordiamo quanto poco abbiamo appreso nei licei e negli istituti tecnici dai nostri concittadini che ci insegnavano lingue straniere).

I burocrati del ministero della Pubblica Istruzione sanno che chi cerca lavoro all'estero deve accontentarsi all'inizio di basse paghe e di vivere isolato, perché male intende la lingua del paese, né riesce ad esprimersi? O forse a Roma importa solo dimostrarsi attivi, sfornando un'altra leggina?

Cara *Stampa Sera*, informa il ministro Spadolini, perché ripari a questa stravaganza.

Luigi Arrobbio, Casorso Monferrato

Sono in malafede?

Il 26 aprile la tv ha trasmesso sulla rete 2 un programma dal titolo «Riprendiamoci la vita - Un processo per stupro» che continua ancora oggi a far parlare di sé. Dico la mia. Sono stato vivamente impressionato (e con me mia moglie) dall'atteggiamento tenuto dai componenti il collegio di difesa degno non di un'aula di tribunale ma di una recita di guitti (e spero che i guitti non si offendano). Dopo aver assistito a questa esibizione veramente penosa ci siamo posti due interrogativi: 1) se sono in malafede è un caso lampante di come si getta alle ortiche qualsiasi principio di deontologia professionale; 2) se sono in buona fede allora sorgono seri dubbi sul come persone così palesemente permeate di ottusità mentale abbiano potuto accedere alla laurea. D'accordo che gli imputati abbiano il diritto di essere difesi, ma penso che esistano dei limiti. Che ne pensa l'Ordine degli avvocati?

Egidio Cerea

Le notizie dell'economia

La settimana di Borsa

L'andamento del mercato è stato positivo se si considera l'attività notevole svolta in ogni giornata (ad eccezione dell'ultima in cui si è ridotta) ed il volume d'affari che, nella sola piazza di Milano, è oscillato fra i 13 ed i 15 miliardi e mezzo; appare, per contro, deludente poiché una sola riunione, quella di lunedì, ha registrato un rialzo discreto dell'indice generale (+1,8 per cento) mentre in tutte le altre, soprattutto in quella di ieri, il regresso della quota è stato persistente, anche se non accentuato, e per alcuni titoli, anche di primo piano, si sono verificati ribassi consistenti. Il bilancio di fine settimana, quanto all'indice generale, si è chiuso con una perdita dello 0,78 per cento. Chi non è addentro alle segrete cose della Borsa (sono la maggioranza degli investitori ed anche degli operatori) prova stupore per questo mutamento di tendenza. L'andamento del mercato nella settimana scorsa non lo faceva presagire e, anzi, l'attività registrata all'inizio di questa con l'aumento della richiesta e conseguenti diffusi rialzi induceva all'ottimismo, a ritenere che la corsa all'insù, pur se lenta, continuasse.

Due, in particolare, sembrano le cause che l'hanno arrestata: una ridda di voci riguardanti alcuni titoli, un volume importante di realizzi di beneficio che non ha trovato una adeguata contropartita. Le voci di passaggi di pacchetti di maggioranza hanno riguardato soprattutto la Ciga, le società del gruppo Monti, la Bastogi Irbs. Tutte sono state smentite (ad eccezione dell'ingresso nella Ciga di un gruppo straniero): eppure hanno acceso l'interesse su questi titoli con conseguenti importanti rialzi seguiti poi da contrasti vivaci; il loro andamento ha influenzato parte rilevante del listino. Così come il prevedibile arretramento, particolarmente accentuato ieri, ha tirato nella scia anche azioni di primo piano come le Fiat, Immobiliare Roma. Il ribasso delle Bastogi sembra attribuibile all'annuncio di aumento di capitale a pagamento; è difficile da spiegare, invece, quello delle Fiat verificatosi proprio quando si dà per certo l'aumento del dividendo. Si dice, in Borsa, che più di questo fatto positivo abbiano pesato sul titolo le illazioni sull'aumento del prezzo della benzina, sulle difficoltà energetiche, sulla possibilità di razionamento del carburante. Ma sembra più probabile che si tratti di una reazione tecnica (questo è il parere di non pochi operatori) conseguente ad un grosso volume di acquisti fatti nelle settimane precedenti; e questa reazione sembra tanto più naturale se si pone mente che la settimana prossima ci sono la risposta premi ed i riporti: in vista di questi due appuntamenti non poche sarebbero le posizioni fragili che si dovevano sfrondare.

Nando Pavia

Tecneco-Algeria

● La Tecneco, società del gruppo Eni, operante nel settore ingegneria delle risorse, ha firmato con la Sonatrach, ente dello Stato algerino per l'energia, un contratto per la realizzazione «chiavi in mano» di un impianto per lo scarico ed il trattamento a terra delle acque con cui sono zavorrate le petroliere in arrivo al nuovo porto di Skikda. Il valore del contratto è di 18 milioni di dollari.

L'utile della Fiat

● L'assemblea degli azionisti della Fiat Veicoli Industriali ha approvato ieri il bilancio 1978 che si è chiuso con un utile di 16 miliardi. Il presidente della società Bruno Beccaria ha illustrato i dati principali: vendute 81.516 unità (80.438 nel 1977); fatturato di 1.899 miliardi (più 7,2 per cento).

Bilancio dell'Eridania

■ L'assemblea degli azionisti dell'«Eridania» ha approvato il bilancio relativo all'esercizio 1978, chiusosi con un utile pari a sei miliardi 960 milioni di lire circa dopo avere destinato 25 miliardi 869 milioni di lire ad ammortamenti.

Utile della Locatrice

● L'assemblea degli azionisti della Locatrice italiana ha approvato il bilancio 1978 che si è chiuso con un utile netto di 355,5 milioni, dopo avere effettuato ammortamenti per 20,4 miliardi, dei quali 5,5 destinati ad ammortamenti anticipati.

Prestiti alla E. Marelli

● La Ercole Marelli ha concluso in questi giorni due importanti operazioni di finanziamento a cinque anni: una, per otto miliardi, con la sezione speciale per il credito industriale della Banca Nazionale del Lavoro ed una, per 5 milioni di dollari, con il Credito Commerciale. I due finanziamenti sono destinati a sostenere la rapida espansione delle vendite all'estero ottenuta negli ultimi mesi sia in Europa sia nei Paesi arabi dal gruppo Ercole Marelli.

All'Unione Petrolifera

● L'assemblea annuale dell'Unione Petrolifera si svolgerà a Roma nell'auditorio della Tecnica all'Eur, mercoledì 30 maggio. L'appuntamento è particolarmente atteso, quest'anno, a causa delle sempre più diffuse preoccupazioni

Così diranno gli esperti in un convegno a Casale

Possiamo risparmiare energia senza sacrifici? Sì, 30 per cento

DAL NOSTRO INVIATO

CASALE MONFERRATO — Si può risparmiare nel settore energetico senza fare sacrifici. Conti alla mano il professor Cesare Boffa del Consiglio nazionale delle ricerche lo ha sostenuto alla conferenza stampa preparatoria del convegno ecologico «Risparmi energetici» che si terrà il 19 maggio a Casale. Soltanto eliminando gli sprechi è possibile economizzare fino ad un 30% dell'energia consumata attualmente. Il dato è abbastanza stupefacente.

Responsabile nazionale del sottoprogetto «risparmio di energia» per il Cnr il professor Boffa ha tracciato un quadro della situazione italiana. «*Indipendentemente da scelte future* — ha detto — *che comportano decisioni politiche per stabilire crescita o diminuzione dei consumi globali (scelte sulle quali gli addetti ai lavori "si stanno scannando") o dalle polemiche sulla diversificazione o meno delle fonti di energia (problema tecnico-politico) quella del recupero degli sprechi è una reale possibilità svincolata da tutto, fuorché dalla volontà.*

«*In Italia* — dice Boffa — *l'importazione per coprire i fabbisogni energetici ammonta ad un milione di tonnellate di petrolio all'anno, parte sotto forma di prodotto liquido, parte gassoso, pari all'ottantacinque per cento; soltanto l'altro 15% rappresenta l'energia prodotta da noi. Ed ecco la suddivisione dei consumi: agricoltura 2,1%; siderurgia 8%; altre industrie 29,7%; servizi 20,2%; usi domestici 29,2%; altri 10,8%.*

«*Negli "altri" è compresa per esempio l'illuminazione stradale. Da qui la considerazione che un risparmio in questo settore darebbe scarsi risultati pratici contrariamente a quanto sostengono i malinformati*».

Riducendo gli sprechi nel riscaldamento delle abitazioni (impianti non a punto e non sfruttati nel modo migliore; lavatrici ed elettrodomestici mal utilizzati, eccessi di riscaldamento ecc.) la riduzione del consumo, senza cambiare tenore di vita, ma soltanto evitando errori o disinteresse, potrebbe avvicinarsi a quel 30% al quale si accennava e costituire un notevole risparmio ampiamente superiore al 5% auspicato negli appelli drammatici di questi ultimi tempi. «*Questo* — ha ripetuto più volte il professor Boffa — *al di là delle polemiche sulle scelte future, è un dato di fatto, accettato da tutti*».

Nel quadro, poi, si colloca anche la possibilità di economizzare energia sfruttando il sole. Il convegno indetto per la prossima settimana vedrà impegnati «i solari», a sostenere la necessità dello sviluppo energetico solare contro la precipitazione delle scelte nucleari. L'energia solare, precisano, non è competitiva ma va sostenuta soprattutto perché consente ragguardevoli risparmi, tali da consentire un recupero di tempo in attesa di affrontare con maggior attenzione e prudenza i rischi derivanti dalle scelte future, in particolare quella nucleare.

Il convegno, patrocinato dalla Regione Piemonte, dall'Amministrazione comunale di Casale, dal Centro studi Galileo, si articolerà in tre punti: *energia nelle abitazioni, metodi di risparmio, fonti alternative*. Relatori saranno il dottor Enrico Buoni, direttore del Galileo; il sindaco di Casale, avv. Franco Ponti, il vicesindaco Mario Oddone, il professor Cesare Boffa che parlerà sul «*progetto finalizzato Energetica*», mentre sulle «*fonti alternative ed energia solare*» svolgeranno relazioni Enrico Oneglio, l'arch. Maria Picco, il professor Ugo Facchini, l'arch. Ezio Rossi, il dottor Furio Massi, l'ingegner Dario Samuelli e l'ingegner Mario Donati. Sui «*metodi di risparmio di energia*», parleranno l'ingegner Sanzio Boldrini, Franco Bucciarelli e il dottor Enrico Buoni.

m. bar.

Lunedì in consiglio provinciale

Alessandria affronta la scelta nucleare

ALESSANDRIA — «*La crisi energetica, le centrali nucleari e la loro localizzazione*»: *questi i temi di un consiglio provinciale aperto in programma lunedì sera ad Alessandria. Parteciperanno esponenti dei vari partiti politici e le organizzazioni sindacali. La marcia antinucleare svoltasi ancora recentemente da Casale a Trino e le altre iniziative promosse in campo nazionale, come il referendum chiesto dai radicali e la proposta di moratoria per tre anni, sostenuta dal psi, mettono in luce quanta sia ancora l'opposizione, la preoccupazione per l'energia prodotta dalle centrali nucleari. Un problema che ci tocca da vicino, considerato che proprio in provincia di Alessandria potrebbe sorgere l'impianto che nel piano delle centrali nucleari spetterebbe al Piemonte.*

Proprio in provincia di Alessandria, lungo la bretella di Predosa della autostrada dei trafori, a circa un chilometro dal casello di Novi Ligure, sta per entrare in funzione una stazione di servizio il cui ciclo completo di climatizzazione (quindi caldo e freddo) verrà fornito da pannelli solari, oppure, in alternativa, da un generatore Fiat alimentato da bio-gas prodotto col letame di un vicino allevamento di bestiame.

Il progetto (è della Total) dovrebbe essere ultimato nelle prossime settimane e senza dubbio è un passo avanti nel settore dell'energia alternativae dell'energia rinnovabile. L'impianto di climatizzazione sarà alimentato dall'energia fornita da pannelli solari ad alta selettività. Il progetto, la stazione con annesso snack bar di 300 metri quadrati, con un volume totale di mille metri cubi, sarà, fra l'altro, il primo fabbricato aperto al pubblico ad avere, in Italia, la completa climatizzazione assicurata da fonti energetiche alternative.

Emma Camagna

Moribondo uno dei feriti

Aperte due inchieste per lo scoppio all'Acna di Cengio

CENGIO — *Sono stazionarie le condizioni dei due operai dell'Acna di Cengio, ricoverati al «San Paolo» di Savona, rimasti feriti ieri notte nell'esplosizione che ha distrutto il reparto del cloruro-alluminio e che ha provocato la morte di Aurelio Moro, 56 anni, sposato e padre di una ragazza di 16 anni, ed il ferimento di altri otto lavoratori.*

Il più grave, Alberto Poggio, 52 anni, residente a Cengio, è ancora in stato di coma. Ustionato sul 90% del corpo e con le gambe spappolate, ha la vita legata ad un filo. I sanitari, però, sperano di salvarlo. Se sopravviverà rimarrà forse cieco. Nessuna preoccupazione, invece, per Domenico Pregliasco, 45 anni, abitante a Saliceto.

Si attende che tecnici e magistratura (sono state aperte due inchieste) individuino le cause dell'esplosione avvenuta all'interno del reparto che produceva, da solo, il 25% dell'intera produzione mondiale di cloruro di alluminio. Si discute sulla sicurezza del lavoro, sulla tutela dei lavoratori, sul futuro di questa fabbrica che occupa oltre 1200 persone.

I sindacati sono preoccupati ed al presidente della Montedison, sen. Medici, che ieri è stato a Cengio, hanno manifestato i loro timori e ribadito le loro richieste. Il sen. Medici non ha dato, al momento, alcuna garanzia sulla ricostruzione di quel reparto anche se era uno di quelli che «tirano». Per il ripristino è necessario un investimento di parecchi miliardi e la ricostruzione, si dice, richiederebbe almeno 18 mesi e per quell'epoca il mercato, si dice alla Montedison, potrebbe anche non essere più favorevole. Comunque il presidente del gruppo chimico ha assicurato che i lavoratori del reparto distrutto non saranno posti in cassa integrazione.

Stamane, a Cengio, presente il segretario nazionale Trucchi, si è riunita la segreteria della federazione provinciale unitaria lavoratori chimici che ha compiuto un esame della situazione e riconfermato l'esigenza di un'inchiesta sollecita, seria e completa per l'accertamento delle responsabilità e di impegni precisi da parte della Montedison per la ricostruzione del reparto distrutto.

Domattina si svolgeranno a Cengio i funerali di Aurelio Moro. Vi prenderanno parte con i familiari ed i lavoratori della Val Bormida, le popolazioni di Cengio e dei Comuni vicini.

Nicolò Siri

Abitati in pericolo

Enorme rogo di una foresta presso Savona

SAVONA — (n.si.) Continuano, purtroppo, nel Savonese i disastrosi incendi boschivi. Dal tardo pomeriggio di ieri un rogo di vastissime proporzioni divampa sulle alture di San Bartolomeo del Bosco alle spalle di Savona. Le fiamme si estendono su un fronte di circa un chilometro e mezzo e si dirigono verso zone abitate. Questa notte a combattere l'incendio erano rimasti soltanto i vigili del fuoco. La forestale era impegnata in altre zone pure devastate dalle fiamme.

Dall'inaugurazione transitati 19 milioni di veicoli

Per i trafori della Val d'Aosta spesi 70 miliardi, incassati 200

AOSTA — Dalla data di apertura al traffico dei trafori alpini (19 marzo 1964 il Gran San Bernardo e 19 luglio 1965 il Monte Bianco) al 30 aprile scorso, sono transitati nelle due gallerie oltre 19 milioni di veicoli (circa 15 milioni e mezzo di auto, poco meno di 300 mila torpedoni ed oltre tre milioni e mezzo di camions) con un movimento di persone superiore ai 46 milioni ed un incasso che s'avvicina ai 200 miliardi di lire.

Se si considera che per realizzare i due tunnels si sono spesi attorno ai 70 miliardi di lire si deve convenire che i collegamenti internazionali lungo il 40° parallelo ed il 7° meridiano rappresentano un grosso affare, cui va aggiunto il vantaggio economico portato al Paese dal turismo e dal movimento delle merci.

Scorrendo le statistiche fornite dalle due società di gestione si rileva che nel primo quadrimestre di quest'anno i transiti nelle due gallerie sono stati 532.381 pari ad una media giornaliera di 4436 veicoli ed un aumento percentuale del 24,96 per cento rispetto al 1978. Le autovetture transitate sono state 321.597 (media giornaliera 2680) con una crescita del 27,53 per cento rispetto all'anno scorso; i camions sono stati 203.677 (media giornaliera 1697) con il 20,81 per cento in più dell'anno scorso ed infine i torpedoni 7107 (59 transiti di media al giorno) con un aumento del 34,65 per cento rispetto al 1978.

Un forte balzo in avanti nei transiti attraverso le due gallerie si è registrato nello scorso aprile (confermando l'eccezionale movimento turistico in occasione delle ricorrenze pasquali) con 206.728 veicoli transitati pari ad un aumento percentuale del 47,57 per cento, rispetto all'aprile 1978. Le autovetture che nello scorso aprile si sono servite delle due vie di comunicazione internazionale sono state 151.393 con una crescita del 64,94 per cento rispetto allo stesso mese dello scorso anno, i camions 52.032

Mentre gli aumenti percentuali di traffico nelle due gallerie sono pressoché equivalenti nel primo quadrimestre di quest'anno rispetto al 1978, un vero e proprio «boom» si è registrato nello scorso aprile, rispetto all'anno precedente, al traforo del Gran San Bernardo dove i transiti hanno fatto registrare una lievitazione del 76,99 per cento rispetto al 1978, mentre al tunnel del Monte Bianco l'aumento è stato del 37,09 per cento.

Dall'esame di queste notizie statistiche gli amministratori regionali e gli operatori turistici non nascondono preoccupazioni dinnanzi all'inadeguatezza della rete viabile che dall'imbocco delle due gallerie converge sulla città di Aosta. Altrettanta preoccupazione è manifestata sui versanti francese e svizzero dove si sta provvedendo all'adeguamento delle strade di accesso ai trafori in rapporto alle nuove esigenze del traffico internazionale in modo da poter disporre entro il 1981 di un efficiente sistema rotabile.

Giuseppe Margot

È una donna di Vercelli paralizzata da 10 anni

Scrive a tutti, perfino al Papa per avere un triciclo a motore

VERCELLI — *Ha scritto alla principessa Grace di Monaco, all'avv. Agnelli, al Papa, a un «guru» di Nuova Delhi e a Lutring. Ora si rivolgerà direttamente a Pertini, a Roma. E' una battagliera donna vercellese, Carla Rasore, 41 anni, via Derna 22, paralizzata da circa 10 anni. Sposata con un bidello dell'istituto professionale «Lanino», ha due figli.*

Afferma: «Ho estremo bisogno di aiuto, le autorità locali non fanno niente, ho girato tutti i conventi della provincia, ma con scarsi risultati». Carla Resore ha un problema: per aiutare i figli e il marito vorrebbe almeno un triciclo a motore. «Con la carrozzina che devo spingere a mano, la mia autonomia è limitata».

Grace di Monaco le ha fatto avere un frigorifero, Agnelli le ha inviato del denaro, Lutring una foto, il santone indiano deve ancora rispondere. «Papa Wojtyla mi ha risposto attraverso il segretario di Stato mons. Coppa. In verità mi aspettavo qualche aiuto concreto: mi ha fatto pervenire un rosario e un suo santino».

Ora è decisa a partire per Roma con la sua carrozzina. «Si ricordano tutti di me soltanto ora che ci sono le elezioni. Noi infermi dovremmo avere un candidato paralitico, meglio se fosse un ministro, le cose andrebbero meglio».

Nei giorni scorsi ha avuto l'ultima delusione. Per questo ha deciso di cambiare metodo: non più lettere, ma colloqui diretti. «Sono andata in Comune — ha spiegato — per cercare un posto di lavoro. Mi hanno risposto: "Non c'è lavoro per chi può camminare, figuriamoci se possiamo darlo ai paralitici". Proverò con Pertini».

e. mo.

FORFORA ADDIO!

4 Praesidium Zambeletti, shampoo e lozione per capelli con forfora, è la risposta scientifica più completa per questo problema. Lo shampoo attacca e allontana le lamelle forforose, la lozione limita la secrezione sebacea evitando così il riformarsi della forfora. I prodotti della linea Praesidium sono in vendita *nelle farmacie e nelle migliori profumerie.*

Per maggiori informazioni sui problemi dei capelli, puoi chiedere, gratis, la guida "i tuoi capelli" a: *Laboratori Farmaceutici Zambeletti 20021 Baranzate di Bollate - Milano.*

shampoo e lozione

Præsidium

ZAMBELETTI

STAMPA SERA

Temperatura ore 12 a Torino: +26 - Ieri max +25 min +12

Situazione: una perturbazione proveniente dalla Francia si muove verso i Balcani ed interesserà le regioni adriatiche. TEMPO PREVISTO: sulle regioni nord occidentali, sulla Sardegna e sulle regioni tirreniche-centrali poco nuvoloso con addensamenti temporanei. TEMPERATURA: senza variazioni di rilievo.

in Italia		
Bolzano	+ 7	+27
Verona	+13	+23
Milano	+ 9	+24
Firenze	+10	+25
Bologna	+ 9	+24
Roma	+14	+28
Napoli	+12	+21
Reggio C.	+12	+17
Palermo	+15	+18

Aosta	+ 5	+23
Alessan.	+14	+28
Asti	+10	+21
Cuneo	+ 7	+19
Novara	+14	+30
Vercelli	+15	+30
Biella	+14	+23
Genova	+16	+28
Imperia	+18	+24
Savona	+16	+28

all'estero		
Atene	+17	+24
Bangkok	+29	+35
Bruxelles	+ 7	+16
Il Cairo	+20	+35
Ginevra	+ 5	+16
Hong Kong	+25	+28
Lisbona	+13	+28
Londra	+10	+13
Madrid	+ 7	+24

Manila	+24	+36
Mosca	+17	+24
New York	+22	+34
Nicosia	+16	+34
Oslo	+ 1	+13
Parigi	+14	+18
Stoccolma	+ 0	+ 6
Tokyo	+15	+26
Vancouver	+ 8	+13
Vienna	+ 5	+20

Chi sono i candidati di complemento

Entrano in lista ma per non essere eletti

Vi sono dei parlamentari a vita, gente in servizio permanente effettivo a Montecitorio o a Palazzo Madama; ma vi sono anche dei candidati che all'esame delle urne risultano regolarmente bocciati. Tuttavia — come certi ufficiali della riserva — costoro vengono richiamati ad ogni scadenza elettorale per operazioni di retrovia: assicurare i collegamenti e le coperture sui fianchi dello schieramento, ma soprattutto garantire la presenza del partito nei settori nevralgici.

Qual è il ruolo di queste forze di rincalzo in rapporto alle fortune dei rispettivi partiti e dei loro protagonisti? Se si compissero indagini adeguate forse si scoprirebbe che buona parte dei suffragi, anche se non si traducono in voti di preferenza, vengono raccolti proprio dai candidati minori, e ciò in virtù di una costanza e di una fedeltà che raramente sono riconosciute e valorizzate. Anzi, intorno a questi «portatori d'acqua» è fiorita tutta una pubblicistica non sempre benevola e comprensiva, sintomo di un aspetto del costume che tende a privilegiare il potente o il personaggio di prestigio, ostacolando in tal modo quel ricambio della classe politica tanto invocato nelle argomentazioni accademiche quanto vanificato nei fatti.

Ma chi sono questi candidati di complemento? Perché si presentano? La loro collocazione in lista obbedisce ad accurati dosaggi di copertura rappresentativa. In questo senso essa viene vagliata in rapporto alla dislocazione delle forze: bisogna coprire l'uno o l'altro settore, rappresentare le varie categorie, interpretare e conciliare interessi a volte contrastanti tra loro. La lista dovrà riflettere in certo senso l'immagine e il volto del partito nei confronti del corpo sociale il quale, soprattutto da parte delle formazioni minori, viene «contattato», interpellato e sollecitato quasi esclusivamente in occasione del confronto elettorale.

La maggior parte di questi candidati non appartiene alla schiera dei funzionari di partito ma, a conti fatti, la candidatura può essere un segno di distinzione, di prestigio personale e perché no? anche un biglietto da visita se non per il Parlamento almeno per qualche altro incarico di un certo rilievo.

In queste settimane il puoi vedere aggirarsi nelle sedi dei partiti, pronti a scattare agli ordini degli strateghi... «*Lei professore terrà una serie di riunioni sulla scuola, e lei avvocato si occuperà dell'equo canone, ecco qua, si studi a fondo questa traccia che è stata messa a punto dai nostri esperti*». Si tratta del «materiale» illustrativo che giace a montagnole nei corridoi, invade le stanze, viene smistato nelle sezioni per essere debitamente assegnato in dotazione ai propagandisti. Sono documenti che riducono all'osso la tematica del partito, fissano gli obiettivi in questo o in quel campo con un linguaggio che si sforza di essere scarno e chiaro e soprattutto divulgano slogans e parole d'ordine.

Le direttive vengono emanate dai comitati elettorali che sono riuniti pressoché in permanenza davanti a grosse carte topografiche dove la città e il territorio sono stati vivisezionati, qui il ceto medio, là il proletariato misto, e poi ecco le aree degli emarginati e quelle degli incerti... Maneggiando velocemente grosse matite colorate i funzionari tracciano piccole croci, cerchietti, frecce, a fissare i punti di intervento; e intanto vanno spiegando al candidato come dovrà comportarsi nei vari casi e nei vari ambienti, niente arroganza del potere, molta serietà, ascoltare attentamente prima di prendere la parola, dimostrare cioè che si è al servizio dell'elettore. E poi attenzione a mettere l'accento sulle «istanze pluralistiche» e sull'assoluto rispetto di tutte le opinioni, evitare la «crociata» e il «muro contro muro», articolare il discorso in termini sempre «costruttivi» e, per carità, niente ideologie astratte che ormai sono fuori corso.

Il candidato prende nota su piccoli taccuini e chiede chiarimenti, magari sul significato vero del famoso confronto, oppure sulla tanto discussa emergenza poiché, in fin dei conti, nonostante i grossi discorsi dei leaders, la gente vorrà di certo saperne qualcosa di più sulla faccenda della politica di solidarietà nazionale: ci sarà ancora? E se sì, come verrà impostata?

Intanto il telefono squilla in continuazione, e da ogni parte vogliono l'oratore di razza o il personaggio celebre.

E così questi membri del comitato, come tanti fra Galdino, a spiegare: «*Ne abbiamo degli altri, sapete? Pieni di talento, che sanno trattare egualmente co' signori e co' poveri...*». Ma dall'altra parte si insiste che questa volta senza la celebrità non viene garantito il pieno della sala perché «*la gente è stanca, troppi comitati di quartiere, di comprensorio, di caseggiato, e poi ci sono gli organismi scolastici, insomma con tutta questa carne al fuoco...*».

«*Bene* — ribatte quello del comitato — *proprio per questo è necessario puntare su gente esperta che vada sul ragionamento e non nelle nuvole*».

Tuttavia il candidato comincia a pensare che i tempi stiano veramente cambiando. Ancora qualche anno fa il suo nome rappresentava una garanzia: lo invocavano di qua e di là, e lui rimediava certi pienoni che il segretario della federazione esclamava: «*Ma questo esce*». Adesso, invece, con tutta questa gente dalla parlantina sciolta che discute in continuazione in ogni sede, lui si sente come un pesce fuor d'acqua e gli può anche capitare di trovarsi in una qualche assemblea dove certi interlocutori lo apostrofano senza troppi complimenti: «*Ci parli del "dopo"*».

In effetti questa faccenda del «dopo» è la novità dell'attuale campagna, sicché se si chiede in giro una qualche previsione, molta gente allarga le braccia e dice piuttosto sconsolata: «*Bisognerà vedere il dopo*».

Il candidato, che a questo proposito ha magari le sue idee abbastanza chiare ma che non può certo spiattellarle con troppa disinvoltura, tende cautamente a mantenermi sul presente dove sa che va di moda il riflusso, roba di tasse, di prezzi, di pensioni, di scuola e di gente ammazzata per le strade, ed è lì che vorrebbe pascolare. Tuttavia ha la sensazione che la gente sappia già tutto o quasi per via di queste radio e televisioni che imperversano dal mattino alla sera. Quando torna al partito dopo la riunione esprime qualche perplessità: attenzione ai giovani, bisogna «coprire» maggiormente la massa delle casalinghe, e poi c'è da dire che gli intellettuali, e questo è un vero miracolo, sembrano essere tornati coi piedi per terra e parlano di problemi pratici.

E il sorpasso? Che ne è del sorpasso? Su questo il candidato è categorico: «*Neanche parlarne, il pericolo è ormai scongiurato*». Così comincia a farsi strada una speranza tenue ma serpeggiante e insistente: che questa sia la volta buona? Ma l'apparato ha già studiato e predisposto il complicato gioco delle preferenze, e poi ecco che viene da Roma il leader indiscusso il quale fa da padrone in prima pagina sui giornali, il volto sorridente, le battute chiare, le idee precise. Tutto l'enorme lavorio del candidato di complemento passa di colpo in secondo piano di fronte alla sortita accuratamente predisposta e propagandata dell'illustre scienziato di fama mondiale o del grande scrittore o del cantante di successo. E' gente questa che non ha neppure preso visione dei programmi e che non conosce né i quartieri né le piazze né le fabbriche, ma che agisce come una calamita e fa il pieno delle preferenze per poi portare in Parlamento i «fermenti» culturali e le grandi «istanze» di rinnovamento.

Il candidato di complemento non disarma: nel suo quartiere e sul suo posto di lavoro la preferenza non gli viene insidiata da nessuno: sarà come un premio di consolazione in attesa di un nuovo richiamo e di nuovi cimenti che, coi tempi che corrono, potrebbero avvenire anche piuttosto presto. Infatti le nostre legislature sembrano divorare se stesse.

Filippo Ivaldi